



مقررین و مصنفین کے لیے قابل قدر تحفہ

آداب

تقریر و تصنیف

حکیم الامت حضرت مولانا محمد اشرف علی صاحب تھانوی رحمہ اللہ

مکتبہ کتاب گھر

الکفریہ مارکیٹ ۵ اردو بازار لاہور

مقدمین و مصنفین کے لیے قابل قدر تحفہ

آداب تقریر و تصنیف

افادات

حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی رحمہ اللہ

ترتیب

حضرت لانا مفتی محمد زبید نظامی نموی

ناشر

مکہ کتاب گھر، دوسری منزل، ارمو بازار لاہور
الکریو مارکیٹ

نام کتاب : _____ آداب تقریر و تصنیف

افادات : _____ حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانویؒ

مرتب : _____ مفتی محمد زید مظاہری ندوی

مطبع : _____ حاج حنیف اینڈ سنز پرنٹرز۔ لاہور

اشاعت : _____ اکتوبر ۱۹۹۶ء

زیرنگرافی : _____ عبدالوحید اشرفی۔ محمد مشتاق

ناشر : _____ مکہ کتاب گھر دوسری منزل الکیم پارک

حق سٹریٹ اردو بازار۔ لاہور

قیمت : _____

عرض ناشر

بسم اللہ الرحمن الرحیم نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم اما بعد

آداب تقریر و تصنیف ————— آپ کے ہاتھوں میں ہے۔

اللہ پاک نے حضرت حکیم الامت قدس سرہ سے دین کا جو عظیم الشان کام لیا اسی کا کرشمہ ہے کہ ان کے کئے ہوئے کام اور ان کے حالات با برکات سے نبھائے کتنے گلدستے تیار ہوئے اور کتنے تیار ہوں گے۔ یہ گلدستہ بھی انہی میں سے ایک ہے۔

اللہ پاک جناب مفتی محمد زید صاحب (امڈیا) کو اپنی شایان شان جزائے خیر عطا فرمائیں کہ انہوں نے یکسرے ہوئے پھولوں کو یکجا کر کے یہ مسکتا ہوا گلدستہ تیار کیا۔ تعجواہ اللہ احسن الجزاء

طالب دعا محمد اسحاق

شعبان المعظم ۱۴۳۲ھ

آداب تقریر و تحریر

فنِ تقریر و تحریر کی اہمیت کا کون انکار کر سکتا ہے۔ موسیٰ علیہ السلام نے اللہ تعالیٰ سے درخواست کی تھی میرے بھائی ہمارے فصیح اللسانے قادر الکلام والبیان ہیں ان کو میرے ساتھ بھیج دیجئے۔

وَ اخِي هَارُونَ هُوَ أَفْضَمُ مِنِّي لِسَانًا فَارْسَلَهُ مَعِيَ (القرآن)
 حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے ان من البیان لسحرًا۔ بعض بیان تو جادو ہیں۔ (الحديث)

قلم و قریطاس دنیا کی پیدائش سے پہلے ہی علم کی حفاظت و اشاعت کا ذریعہ بن چکے تھے۔ الذی علو بالقلو قلم ہی ہے جس کے ذریعہ سے جہالت کو ختم اور ہدایت کو عام کیا جاسکتا ہے۔ علو الانسان مالو یعلم۔ الغرض دعوت و تبلیغ، دین کی نشر و اشاعت اور اہل باطل سے مقابلہ و مناظرہ کے لئے تقریر و تحریر، زبان و قلم کا سہارا لینا ناگزیر ہے اور زبان و قلم ہی اہل علم کا وہ ہتھیار ہے جس کے ذریعہ سے وہ لوگوں کے قلوب مسخر اور تابع کر سکتے ہیں۔ باطل کو سرنگوں اور حق کو بندی کے مقام تک پہنچا سکتے ہیں۔

لیکن ظاہر بات ہے شکل فن، مجال ہر کا ایک کے بس کا نہیں ہوتا اور نہ ہی ہر ایک میں اس کی صلاحیت ہوتی ہے۔ تقریر و تحریر و غلط و تصنیف کے محققین دراصل اہل علم و علماء ہی تھے اور یہ علماء کا منصبی فریضہ رہا ہے لیکن بد قسمتی سے اہل علم و اہل مدارس کی توجہ جب اس طرف سے گم ہونے لگی تو دوسروں نے قلم قریطاس سنبھالا اور بے لگام ہو کر اپنی زبان درازی کا مظاہرہ کیا اور ضلوت فاضلو کا مصداق بنے۔

ضرورت تھی اس موضوع پر تفصیلی کلام تقریر و تحریر تصنیف و تالیف

کے آداب، اصول و ضوابط اور اس کی اہمیت و ضرورت کا احساس دلا کر اہل علم کو اس طرف متوجہ کیا جائے۔

حکیم الامت حضرت مفتاحیؒ نے اپنی مختلف کتابوں میں نہ صرف طغیانات و ماعظ میں اس موضوع پر کافی کلام فرمایا ہے جس کو ترتیب کے ساتھ اس رسالہ میں یکجا کر دیا گیا ہے۔

اس رسالہ میں تقریر و تحریر کی اہمیت، تقریر کا طریقہ، موضوع کا انتخاب باکمال مستف کے اوصاف اور اس جیسی ضروری باتوں نیز تقریر و تحریر کے مفاسد اور اس سلسلہ میں ہونے والی کوتاہیوں کی نشاندہی کی ہے۔

تصنیف و تالیف کی اہمیت، مسودہ تیار کرنے کا طریقہ، کتاب یا مضمون کے نام رکھنے سے متعلق ضروری ہدایت اور کامیاب تصنیف و تالیف اور اس کی تکمیل، ضروری اصول بیان کیے گئے ہیں۔ یہ کتاب اہل علم حضرات مصنفین و مؤلفین، مقررین اور واعظین کے لیے بہت ضروری ہے اس کے علاوہ طلباء کے لیے بھی مفید ہے۔

فقط۔ اقبال احمد قاسمی

معین مفتی دارالعلوم دیوبند ۱۹۲۰ء

فہرست مضامین

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۲۳	وخط و تقریر سے اہل علم کی بے رغبتی کا نتیجہ۔	۱۳	تحریر و تقریر کی اہمیت
۲۴	مدارس میں مقررین و واعظین کا انتظام ضروری ہے۔	۱۵	تحریر کے مقابلہ میں تقریر زیادہ ضروری ہے۔
۲۵	بڑے اداروں میں اعلیٰ پیمانہ پر نظم ہونا چاہیے۔	۱۶	وخط و تقریر کے متعلق اہل علم کی کوتاہی۔
۲۶	ہر مدرسہ میں واعظ ہونے کی ضرورت اور اس کا فائدہ۔	۱۷	مصنفین اور واعظین کا ہونا فرض کفایہ ہے۔
۲۷	فصلی۔ دینی مدارس میں تقریر سکھانے کا انتظام ضروری ہے	۱۸	وخط و تقریر کا فقہی حکم۔
۲۸	طلباء کو تقریر کی مشق کراہی ضرورت تقریر سکھانے کا ایک طریقہ۔	۱۹	علماء کے کرنیکے کام اور وخط و تقریر کی اہمیت و خصوصیت۔
۲۹	تقریر میں محنت کے حدود تحریر و تقریر میں طلباء کا انتخاب اور اس منصب پر مقرر کرنے کا طریقہ۔	۲۰	وخط کی افادیت
۳۰	نارسہ تحصیل طلبہ کو منصب وخط کا مکلف بنادینا چاہیے۔	۲۱	وخط کی اہمیت اور علماء کی ذمہ داری۔
۳۱	ایک حکایت	۲۲	علماء کو وخط و تبلیغ کی ترغیب
	تقریر نہ آنے کا عند اور علماء کو	۲۳	وخط و تقریر علماء کا منصبی فرض ہے
		۲۴	علماء کے وخط نہ کہنے کا انجام
		۲۵	علماء کو خلوت نشینی کے بجائے وخط و تبلیغ کرنا چاہیے۔

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۲۸	شرعی دلیل اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان۔	۳۱	تقریر سیکھنے کی آسان تدبیر کتاب دیکھ کر دغظ کہنا۔
۵۰	غیر عالم صاحب بصیرت دیندار۔	۳۲	تحریری دغظ۔
۵۱	اور طالب علم دغظ کہہ سکتا ہے یا نہیں جانچ کا طریقہ۔	۳۳	ناقص العلم کو تقریر کھلانے کا نقصان باب ۲ :- دغظ و تقریر کی فضیلت اور اس کا ثواب۔
۵۲	بے عمل عالم پر بھی دغظ کہنا واجب ہے۔	۳۴	دغظ میں نفع ضرور ہوتا ہے۔
۵۳	بے عمل عالم کو بھی دغظ کہنا چاہیے۔	۳۵	دغظ سننے سے پہلے تصحیح نیت کی ضرورت۔
۵۴	غلط فہمی کا ازالہ عوام کیسے مقرر کا دغظ سنیں۔	۳۶	دغظ کے نافع ہونے کے شرائط۔
۵۵	واعظ کے انتخاب کا معیار عوام کی ذمہ داری۔	۳۷	دغظ کی حقیقت اور اس کے سننے کی مختلف اغراض۔
۵۶	آج کل کے نام نہاد مشہور واعظین اور مقررین۔	۳۸	دغظ سننے کی صحیح غرض اور اس کے سننے کا طریقہ۔
۵۷	عوام کی دوسری ذمہ داری۔	۳۹	دوران دغظ گفتگو جائز نہیں۔
۵۸	ماہل کا دغظ سننا جائز نہیں۔	۴۰	دوران دغظ ادب کھنا۔ سونا۔
۵۹	بعض عوام کی غلطی۔	۴۱	دوران دغظ اگر باتیں کرنے کی ضرورت پیش آئے۔
۶۰	باب ۳ :- دغظ و تقریر سے پہلے دعا کی ضرورت نیک نامی اور قبولیت، مجلس کی علامت۔	۴۲	باب ۴ :- دغظ کہنے کا حق کس کو ہے دغظ گوئی صرف علماء کا منصب ہے۔
۶۱	تقریر میں کون سا موضوع اختیار کرنا چاہیے۔	۴۳	ناقص العلم اور سالک کو دغظ کہنا غیر عالم کے دغظ کے نقصانات۔
		۴۴	جاہل مولوی کے دغظ کی حکایت واعظ بننے کا اہل۔

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۷۴	عوام کے مجمع میں اسرار و حکم نہیں بیان کرنا چاہئے۔	۶۲	دعظ کا مضمون ضرورت و حالات کی وجہ سے ہونا چاہئے۔
۷۵	دعظ و تقریر میں لوگوں کے نشاط کی رعایت۔	۶۳	جو دھپور کا واقعہ
۷۷	مقررین و داعطین کے لیے ضروری تنبیہات۔	۶۴	مضمون کے انتخاب کا معیار
۷۸	دعظ و تقریر سے متعلق چند کوتاہیاں۔	۶۵	کون سے مضامین قابل بیان ہوتے ہیں۔
۷۹	دعظ و تقریر کے لئے ضروری ہدایات۔	۶۶	فرمائشی بیان موثر نہیں ہوتا۔
۸۰	دعظ سننے کے آداب	۶۷	محض درخواست کی بنا پر نہیں بلکہ ضرورت کی وجہ سے دعظ ہونا چاہئے
۸۱	دیہاتوں میں جا کر دعظ کہنے کی زیادہ ضرورت ہے۔	۶۸	ایک شبہ کا جواب۔
۸۲	شہریوں اور دیہاتیوں میں دعظ کہنے میں فرق۔	۶۹	حالات کی اطلاع کی ضرورت اور فرمائشی و اطلاع کا فرق
۸۳	بازاروں میں اور ناقدی کے مجمع میں دعظ نہیں کہنا چاہئے۔	۷۰	ضروری تسنید۔
۸۳	آداب : دعظ و تقریر میں تقبی مسائل بیان کرنے سے احتراز	۷۱	ایک ہی مضمون کا تکرار نامدہ سے خالی نہیں۔
۸۳	دعظ و تقریر میں کیسے مسائل بیان کیے جاسکتے ہیں۔	۷۲	مضمون کے خشک اور بھسکا ہونے کا شبہ
۸۳	عوام کے مجمع میں شرمناک مسائل و حکام نہیں بیان کرنا چاہئے۔	۷۳	نئے مضامین اور جدت پسندی کی ضرورت
		۷۴	بیان میں ایک گورنر یا مضمون اور نیا نامدہ ہونا چاہئے۔
		۷۵	دعظ و تقریر میں کیسی روایات اور مضامین نہیں بیان کرنا چاہئے
		۷۶	عوام کے مجمع میں متوحش مضامین سے احتراز۔

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۱۰۲	تقریر و تقریر کے مفاسد اور طلباء کی بد حالی۔	۸۶	حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت میں غلو اور دوسرا نسیبہ کی تحقیر۔
۱۰۵	دو مفسدے۔	۸۷	حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل بیان کرنے میں ضروری احتیاط۔
۱۰۶	ایک بڑا مفسدہ۔	۸۸	ترغیبات سے زیادہ ترغیبات کے مضامین بیان کرنا چاہیئے۔
۱۰۷	تصحیح نیت کی ضرورت۔	۸۹	اللہ کی رحمت سے مایوس نہیں کرنا چاہیئے۔
۱۰۸	مقررین اور واعظین کو علم کی ضرورت۔	۹۰	ہمارے اعمال بھی قابلِ قدر ہیں۔
۱۰۹	تقریر کے الفاظ سادہ اور آسان ہونا چاہیئے۔	۹۱	اللہ تعالیٰ سے محبت ہر انسان کو ہے۔
۱۱۰	دغظ و تقریر میں کیا چیز زیادہ موثر ہوتی ہے۔	۹۲	تقویٰ کے متعلق غلو اور واعظین کی غلطی۔
۱۱۱	ایک حکایت۔	۹۳	واعظین کو مشورہ اور اصلاح عوام کا طریقہ۔
۱۱۲	بے عمل واعظ و مقرر کی تقریر بے اثر ہوتی ہے۔	۹۴	بڑے لوگوں اور نوابوں کی اصلاح کا طریقہ۔
۱۱۳	دغظ و تقریر میں تصنع و تکلف اور نامانوس الفاظ سے احتراز۔	۹۵	یا کمال واعظ اور مقرر حضرت تھانویؒ کا معمول۔
۱۱۴	اصل حق کی تقریر اور پیکر و جدید انداز کی تقریر کا فرق۔	۹۶	حضرت تھانویؒ کا عجیب واقعہ۔
۱۱۵	جدت پسندی اور پیکر کا طرز اختیار کرنے کی ضرورت نہیں۔	۹۷	ایک ضروری تنبیہ اور مسترینہ کی سخت غلطی اس بارے میں۔
۱۱۶	تقریر اور اردو میں ہندی انگریزی الفاظ سے احتراز۔	۹۸	حضرت تھانویؒ کا معمول۔
۱۱۷	شرعی پہلو۔	۹۹	بآپؑ ضروری اصلاحات۔
۱۱۸	شرعی اور عربی اصطلاحات کی اہمیت۔	۱۰۰	

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۱۲۸	نشوونہ میں ڈالنے سے احتراز	۱۱۸	باب :- ہماری اصلی و پوری زبان
۱۲۹	مفتوحہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تصویر سے متعلق مولانا شہید اور شاہ عبدالغفریہ کا جواب	۱۱۹	اردو زبان کی تفصیلت
۱۳۰	حضرت تھانوی کا فیصلہ	۱۲۰	اردو بھی خدا کی زبان ہے اس کو بڑھتے سے بھی ثواب ملے گا
۱۳۱	حضرت تھانوی کے سمجھانے کا انداز	۱۲۱	اردو کی شرعی حیثیت
۱۳۲	تردید کا عجیب و غریب انداز شاہ عبدالغفریہ کا قصہ	۱۲۲	باب :- وعظ و تقریر میں چند کی اپیل ہرگز نہ کرنا چاہیے
۱۳۳	باب :- مخالفین کی تردید کا طریقہ اور قرآن مجید کا انداز	۱۲۳	حضرت تھانوی کا معمول
۱۳۴	انبیاء علیہم السلام کا طریقہ	۱۲۴	اصل مضمون سے پہلے تمہید مان
۱۳۵	حضرت تھانوی کا معمول	۱۲۵	وعظ کا انداز لینا اور اس کی تنخواہ کا مسئلہ
۱۳۶	اہل بدعت کی تردید کا طریقہ	۱۲۶	وعظ کہہ کر انداز لینے کی خرابی خوشی میں کوئی دے تو اس کا لینا چند شرائط کے ساتھ جائز ہے
۱۳۷	وعظ و تقریر میں کسی کی تکفیر و تظلیل کا حق صرف علماء کو ہے	۱۲۷	وعظ و تقریر پر اجرت لینے کا مسئلہ
۱۳۸	تکفیر کے باب میں احتیاط	۱۲۸	وعظ و تقریر کے بعد مٹھائی
۱۳۹	باب :- ضروری ہدایات و تنبیہات	۱۲۹	باب :- اسلوب و انداز
۱۴۰	لوقا کو خیر خواہ و مشفق ہونا چاہیے	۱۳۰	بیان ہمیشہ نرم اور حکیمانہ اسلوب اختیار کرنا چاہیے
۱۴۱	وعظ میں فضائل بیان کرنے کی ضرورت	۱۳۱	عوام کو سمجھانے کا انداز اور
۱۴۲	وعظ کا ضروری ادب	۱۳۲	

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۱۶۸	برعت یا میلاد کے جلسوں میں جانا چاہیے یا نہیں۔	۱۳۷	شاہ عبد العزیز کی حکایت
۱۶۹	محفل میلاد کے متعلق حضرت تھانویؒ کی گفتگو کا خلاصہ۔	۱۳۸	مبلغین اور واعظین کی بڑی غلطی۔
۱۶۹	حضرت تھانویؒ کا مختار مسلک	۱۳۹	ایک اور تشبیہ :-
۱۷۱	ماہ محرم کے جلسے اور اس میں قصہ شہادت کا بیان۔	۱۴۰	واعظ کو اپنے وعظ پر غرور نہ ہونا چاہیے۔
۱۷۲	شیعوں کے مقابلہ میں مدح صحابہ کے جلسے کرنا۔	۱۴۱	ایک حکایت۔
۱۷۶	رجبی جلسوں کا شرعی حکم	۱۴۲	حضرت تھانویؒ کا واقعہ
۱۷۷	دینی مدارس میں دستار بندی اور سالانہ جلسے۔	۱۴۳	چونکا دینے والی آیت
۱۷۹	مجلس وعظ میں اگر منکرات اور مفاسد شامل ہوں تو اس کی وجہ سے مجلس وعظ کو ترک نہ کیا جائے بلکہ مفاسد کی اصلاح کی جائے گی۔	۱۴۴	ایک بڑی کوتاہی۔
۱۸۰	فصل ۲ :- جلسہ حلوس میں سجاوٹ اور زیبائش و نمائش۔	۱۴۵	باب ۲ :- مختلف جلسوں کے احکام۔
۱۸۲	مروجہ جلسوں و اجتماعوں کی بد حالی۔	۱۴۶	ربیع الاول میں عید میلاد النبی کے جلسے۔
۱۸۳	وعظ و تقریر میں تصنع و تکلف اور دوران وعظ اشعار پڑھنا۔	۱۴۷	بارہ ربیع الاول میں ذکر میلاد النبی کی تخصیص شریعت سے ثابت نہیں
۱۸۴	عورتوں کے مجمع میں اشعار پڑھنے سے احتیاط۔	۱۴۸	ایک شبہ
		۱۴۹	ربیع الاول میں بیان کرنا کی ضرورت اور شبہ کا جواب
		۱۵۰	خاص طور پر ماہ ربیع الاول میں جلسہ اور تقریر۔
		۱۵۱	گنجہ کا حتمی واقعہ
		۱۵۲	واقعہ گنجہ کی کچھ تفصیل

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۱۹۴	رشدی اور اشرقی لکھنا۔	۱۸۵	مسجد میں نعت و شعر خوانی۔
۱۹۵	تصنیف کا بیان۔ فصل ۱: مصنفین کی اہمیت اور دارالتصنیف و التالیف کے قیام کی ضرورت۔	۱۸۶	شعر و شاعری جائز ہے یا نہیں۔
۱۹۶	تصنیف و تالیف کی کثرت امت محمدیہ کے خواص میں سے ہے	۱۸۷	بزرگوں کے اقوال سے استدلال کمزور اور درست نہیں۔
۱۹۷	تصنیف و تالیف کا کام بہت مشکل ہے۔	۱۸۸	فصل ۲: متفرقات مولانا اسماعیل شہید کی حکایت اور حضرت تھانوی کا قرآن۔
۱۹۸	کتاب لکھنے کی غرض و نیت	۱۸۹	شمسہ کے جلے میں حضرت تھانوی کے لباس پر اشکال اور حضرت تھانوی کا جواب۔
۱۹۹	کتابوں کی رجسٹری کرانا اور حقوق کی بے رعیت کرانا۔	۱۹۰	واقعہ گجنیر۔ فصل ۳: طرح طرح کے عہدے و خطابات۔
۲۰۰	کتاب پر مصنف کا نام لکھنا۔ عورتوں کو اپنا نام و پتہ کسی مضمون یا رسالہ میں نہیں ظاہر کرنا چاہیئے۔	۱۹۱	ایسے خطابات و القابات کے نقصانات۔
۲۰۱	عورتیں بھی مصنف بن سکتی ہیں۔	۱۹۲	بلے چوڑے القاب سے اجتناب۔
۲۰۲	فصل ۴: کتابوں کے نام نرم اور معنی خیر رکھنا چاہئے۔	۱۹۳	نسبتی نام۔ شیر پنجاب و بلبل ہند جیسے القاب۔
۲۰۳	اہم ملفوظات، قنادی یا کسی مضمون کا نام رکھنا۔	۱۹۴	خادم العلماء و الفقراء لکھنا۔
۲۰۴	چند نمونے۔	۱۹۵	
۲۰۵	فصل ۵: تصنیف و تالیف کے متعلق ضروری ہدایات۔	۱۹۶	

صفحہ نمبر	موضوع	صفحہ نمبر	موضوع
۲۱۰	اپنی غلطی واضح ہو جانیکے بعد اس سے رجوع کرنا اور اس کا اعلان کرنا	۲۰۲	تصنیف و تالیف سے متعلق چند کوتاہیاں۔
۲۱۱	غایت احتیاط۔ دوسرے علماء سے نظر ثانی کرانا۔	۲۰۳	کام شروع کرنے کا طریقہ۔ مسودہ تیار کرنے کا طریقہ۔
۲۱۲	اگر کوئی کتاب کاندھکھے حضرت، گنگوہی کا حال۔	۲۰۴	مادداشت کالی اور بیدار مغزی حقی ذہرت۔
۲۱۳	کتابوں میں واقع شدہ لغزشوں سے دو قاعدے	۲۰۵	تصنیف و تالیف کی مشکلات اور تتبع و تلاش کی ضرورت۔ غور و فکر اور دعا کی ضرورت۔
۲۱۴	فصل ۵۔ کتابوں کی تقریظ لکھنا۔ تقریظ لکھنے کی بابت حضرت تھانوی کا معمول۔	۲۰۶	انضباط اوقات اور پابندی کی ضرورت۔ ناغہ کی بے برکتی۔
۲۱۵	مضمون کیسے رسالہ میں نکالیں۔ لغوظات و مواظبا۔	۲۰۷	کام کا جذبہ اور عملی تقاضہ قابل قدر ہے۔
۲۱۶	حضرت تھانوی کی مجلس کی برکت اور اس کے فائدے۔	۲۰۸	کام کی دھن اور حضرت تھانوی کا حال۔
۲۱۷	حضرت کی تحریر و تقریر کا فرق۔ فصل ۵۔ سوانح عمری لکھنا۔	۲۰۹	غلو اور زیادہ کاوش سے احتراز سلف صالحین کی مخالفت اور ان سے بدگمانی سے احتراز صل مضمون اور مسودات کو محفوظ رکھنا۔
۲۱۸	حضرت تھانوی کی وصیت اور فرما سوانح عمری کا نفع۔	۲۱۰	فصل ۳۔ تصحیح الاغلاط و ترجیح الراجح کا سلسلہ۔
۲۱۹	سوانح عمری کا ثبوت (اللہ کی نعمت)		
۲۲۰	سوانح عمری لکھنے کی غرض و غایت اور اس کا فائدہ۔		

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
۲۲۲	ملفوظات اور سوانح عمری لکھنے والے قابلِ شکر ہیں۔	۲۲۱	زندہ شخص کی سوانح عمری لکھنے میں بے احتیاطی کے درد پہلو۔
۲۲۳	تصنیف کے مقبول ہونے کا راز تعمت	۲۲۲	سوانح عمری یا ملفوظات کے بیان کردہ فقہی مسائل کی اہمیت۔

باب

تحریر و تقریر کی اہمیت

الرحمن علم القرآن خلق الانسان علما البيان ۛ
توجہ :- رحمٰن نے قرآن سکھایا۔ انسان کو پیدا کیا اس کو بیان سکھایا۔ بیان میں
تقریر و تحریر دونوں داخل ہیں چنانچہ اسی تعلق کے اعتبار سے قرآن شریف
میں ایک مقام پر ارشاد ہے علّموا بالقلوب۔ یعنی بیان کبھی تو بالہن (بابتہ)
انگلیوں پر (یعنی قلم سے) ہوتا ہے اور کبھی باللسان (یعنی زبان سے) یہ دونوں
قسمیں بیان ہی کی ہیں۔

اور اس بیان کا نعمت ہونا دنیوی منافع کے اعتبار سے بھی ہے۔
لیکن اس وقت دین کے منافع کا ذکر ہے۔ جن کے اعتبار سے یہ بیان ایک
بڑی نعمت دینیہ بھی ہے۔ اور وہ یہ ہیں کہ آج ہم لوگوں میں جو علم موجود ہے
اس کی بدولت خدا کے مقبول بندوں میں داخل ہو سکتے ہیں یہ نعمت بیانیہ ہی
کی بدولت ہے کیونکہ اگر ہمارے حضرات سلف صالحین علوم کو بیان نہ کر
جاتے تو ہم کو کچھ بھی خبر نہ ہو سکتی تھی۔

اسی طرح اگر ہم نفع متحدی کا ثواب حاصل کرنا چاہیں تو اس کی بھی
یہی صورت ہے کہ ہم تحریر و تقریر میں چوری مہارت پیدا کریں اور علوم
دینیہ دوسروں کو پہنچائیں۔

ہم نے بعض ایسے اہل علم بھی دیکھے ہیں کہ جن کو تحریر و تقریر نہیں آتی سو ان سے بہت کم لوگوں کو نفع پہنچا ہے (دعواتِ عبدیت ص ۱۲ ج ۱۲)

تحریر کے مقابلہ میں تقریر زیادہ ضروری ہے

بہ نسبت تحریر کے تقریر میں مہارت پیدا کرنے کی زیادہ ضرورت ہے کیونکہ تحریر سے تو نفع خاص ہوتا ہے یعنی صرف طلبہ اور خواندہ (پڑھ لکھے) لوگوں کو اور تقریر کا نفع عام ہوتا ہے جن میں خاص بھی داخل ہیں۔ غرض بیان کی دوسو تین ہیں ایک درس جس کا نفع خاص طلبہ کو ہے اور ایک وعظ جس کا نفع عوام کو ہے اور ان دونوں (قسموں) کا افادہ (فائدہ پہنچانا) اس پر موقوف ہے کہ وقتِ سیانیہ بقدر ضرورت حاصل ہو پس ہمارے طلبہ کو اس وقت ان دونوں کی تکمیل اور مشق کی ضرورت ہوئی ہے (دعواتِ عبدیت ص ۱۲ ج ۱۲)

دو باتیں خیال میں آتی ہیں یا تو درس و تدریس شروع کریں یا وعظ کہیں اور ان دونوں میں وعظ ہی زیادہ مفید معلوم ہوتا ہے کیونکہ اس کا نفع عام ہوتا ہے اور جس بات کے لئے ضرورت دیکھی جائے وہی بیان کی جاسکتی ہے۔ لیکن وعظ کوئی بڑی محنت کا کام ہے۔ ضرورت دونوں کی ہے۔ مناسب یہ ہے کہ مستقل درس کا شغل رہے اور کبھی کبھی وعظ بھی ہوا کرے۔ (حسن العزیز ص ۴ ج ۴)

وعظ تقریر کا اپنا بڑا فائدہ

وعظ کی ایک خاص برکت ہے کہ اگر کسی رذیلے سے بچنے کی ہمت نہ ہو اور وعظ میں اس سے دوسروں کو روک دیا جائے تو خود بھی طبیعت

میں اس سے رکنے کی ہمت ہو جاتی ہے (کلمۃ الحق ص ۱۱۶)

وعظ تقریر کے متعلق اہل علم کی کوتاہی

ایک کوتاہی تو وعظ نہ کہنے کی ہے۔ اکثر اہل علم کو دکھا ہے کہ وعظ کے صرف تارک ہی نہیں بلکہ اس سے نفرت اور اس کی تحقیر کرنے والے ہیں اور اس سے عار کرتے ہیں اور وعظ کہنے کو شان علم کے خلاف سمجھتے ہیں اور یہ غلطی خطا ہے۔

تعلیم دین کا اصل طریقہ جس کے واسطے حضرات انبیاء علیہم السلام مبعوث ہوئے یہی وعظ وارشاد ہے جس کے ذریعہ سے دین کی تبلیغ فرماتے تھے باقی درس و تالیف وغیرہ تو اس کے تابع ہیں کیونکہ سلف میں حفظ و تدوین کے اہتمام کی وجہ سے صرف زبانی روایت اور عام خطبات پر قناعت اور اعتماد کیا جاتا تھا بعد میں علوم کی حفاظت کے لئے درس و تالیف کی ضرورت ہوئی پھر اس حفظ سے ظاہر ہے کہ مقصود وہی تبلیغ اور زبانی خطاب ہے جس کی عام قسم کو وعظ کہا جاتا ہے پس اس تمام تر درس و تالیف کے اشتغال سے مقصود بالذات وعظ ہی ٹھہرا پس مقصود بالذات کی امانت (اس کو مردہ کرنا) کتنی بڑی خطا ہے (حقوق العلم ص ۹۷)

فرمایا کہ وعظ جس سے عام اصلاح ہو اس زمانہ میں میرے نزدیک نہایت ضروری کام ہے بلکہ درس و تدریس سے بھی زیادہ اہم ہے کیونکہ درس تدریس اسی (وعظ) کے لئے ہے اور انبیاء علیہم السلام کی بعثت بھی اسی لیے ہوئی ہے (مرزید المجید ص ۶۵)

میرے پاس روپے نہیں ورنہ کم سے کم ایک ہی وعظ یا بیعت اور خوش بیان ملازم رکھ لیتا جہاں ضرورت ہوتا کرتی اس کو بھیج دیا کرتا اگرچہ علماء

اس کام کو حقیر سمجھتے ہیں لیکن یہ حقیر ایسی ہے جیسے کہ حکما ریونان انبیاء علیہم السلام کو حقیر سمجھتے تھے۔ (العباد الربانی ص ۱۱)

مُصنِّفین اور واعظین کا ہونا فرض کفایہ ہے وعظ و تقریر کرنے کا فقہی حکم

بقدر ضرورت علماء میں کچھ لوگ مصنف اور واعظ بھی ہونے چاہئیں کیونکہ یہ امور فرض کفایہ ہیں ہر کام کرنے والے ضرورت کے مطابق کافی مقدار میں ہونے چاہئیں علماء بہیقیؒ نے حدیث لا یرتال طائفة من امتی علی الحق منصورین کی شرح میں لکھا ہے کہ اس سے کوئی خاص جماعت مراد نہیں بلکہ دین کی خدمتیں بہت سی ہیں ہر شخص ان میں سے جو خدمت بجالا رہا ہے وہ اس میں داخل ہے خواہ واعظ ہو یا مصنف یا فقیہ ہو یا محدث۔

اگر قصبہ میں بقدر ضرورت واعظ موجود ہوں تو دوسرے علماء پر وعظ کہنا واجب نہیں۔ ان کو درس و تدریس میں مشغول رہنا چاہیئے اور اگر واعظ کوئی نہ ہو تو مولوی صاحب کو اجازت نہیں کہ وہ صرف حدیث ہی بن کر رہیں بلکہ ضرورت کے وقت ان کو وعظ بھی کہنا چاہیئے۔ (العباد الربانی ص ۱۱)

علمائے کے کرنیکے کا اور وعظ و تقریر کی اہمیت و خصوصیت

تعلیم عام لفظ ہے اور اس کے چند افراد ہیں اور سب مطلوب ہیں۔ اور یہاں تعلیم سے زیادہ تر انداز و وعظ ہی مراد ہے جس کی دلیل دوسری آیات ہیں اور انبیاء علیہم السلام کا طرز تعلیم بھی۔

اور اگر یہ کہا جائے کہ (چونکہ) تعلیم عام ہے اور تدریس کے ضمن میں اس کا بھی تحقق ہو رہا ہے تو بہت سے بہت آپ یہ کہہ سکتے ہیں کہ تعلیم سے بالکل کورے نہیں۔ مگر یہ نہیں کہہ سکتے کہ تعلمون الکتاب پر ہمارا عمل کامل ہے۔ کیونکہ جب تعلیم عام ہے اور اس کے چند افراد ہیں اور سب مطلوب ہیں اور آپ نے صرف ایک فرد کو لے رکھا ہے تو کہاں تمہاں ہوا؟ یقیناً آپ اس کو نقص تسلیم کریں گے تو خیر اپنے آپ کو ناقص مان لیجئے کیا پھر نقص کا رفع کرنا ضروری نہیں؟ یقیناً ضروری ہے۔ الغرض تعلیم اپنے سب افراد کو عام ہے جو سب مطلوب ہیں۔ اب ان افراد کو سمجھئے۔ سو اس وقت اس کے چند افراد میرے ذہن میں ہیں ان کو عرض کرتا ہوں اور استقرار و چارہ ہیں۔ وعظ و تدریس، امر بالمعروف و بخطاب خاص، تصنیف۔

عہدار کو ان چاروں شعبوں کو اختیار کرنا چاہیئے اس طرح کہ طلباء کے سامنے تدریس بن کر بیٹھیں اور عوام کے سامنے واعظ ہوں اور خاص مواقع میں امر بالمعروف کریں۔ اور خاص مواقع سے مراد یہ ہے کہ جہاں اپنا اثر ہوتا ہے خطاب خاص سے نصیحت کریں۔ کیونکہ ہر جگہ امر بالمعروف مفید نہیں ہوتا۔ اور بعض دفعہ امر بالمعروف کی وجہ سے مخالفت بڑھ جاتی ہے جس کا تحمل ہر ایک سے نہیں ہوتا۔ اور اگر کسی سے تحمل ہو سکے تو سبحان اللہ۔ وہ امر بالمعروف کریں۔ مگر یہ ضروری ہے کہ اپنی طرف سے سختی اور درشتی کا اظہار نہ کرے اور شفقت سے امر بالمعروف کرے اس پر بھی مخالفت ہو تو تحمل کرے اور اگر تحمل کی طاقت نہ ہو تو خطاب خاص نہ کرے بلکہ خطاب عام پر اکتفا کرے۔

غرض امر بالمعروف وہیں کرے جہاں قدرت ہو اور یہ (عمل) آج کل بالکل ہی متروک ہو گیا ہے۔ باپ بیٹے کو، استاد شاگرد کو، پیر مرید کو، آقا نوکر کو اور خاوند بیوی کو بھی تو امر بالمعروف نہیں کرتا۔ حالانکہ یہ ایسے رشتے ہیں جن میں انسان کا پورا اثر ہوتا ہے۔ یہ بہت بڑی کوتاہی ہے

جس کا ہم سے سوال ہوگا۔ تین کام تو یہ ہیں۔

چوتھا کام تصنیف کا ہے علماء کو ضرورت کے موقع پر تصنیف بھی کرنا چاہیے اس کے یہ معنی نہیں کہ سب کے سب مصنف اور داخط ہو جائیں بلکہ مطلب یہ ہے کہ بقدر ضرورت علماء میں کچھ لوگ مصنف اور داخط بھی ہوتے چاہئیں (حقوق و فرائض ص ۱۱۷)

وعظ کی افادیت

وعظ میں خاص اثر ہوتا ہے جس سے عوام کی اصلاح زیادہ ہوتی ہے۔ نیز عوام کو اس سے وحشت بھی نہیں ہوتی۔ بلکہ دلچسپی ہوتی ہے اور اس کا جلدی اثر ہوتا ہے تصنیف میں بھی وعظ کے برابر اثر نہیں ہوتا۔ تصنیف کا نفع عام نہیں۔ اور درس کا نفع تو بہت ہی خاص ہے کہ ایک جماعت تک محدود ہے۔ سب سے زیادہ عام نفع وعظ کا ہے کہ ایک گھنٹہ میں پانچ چھ ہزار کو نفع ہو جاتا ہے تو وعظ کا نفع اتم و دائم و اسہل (یعنی زیادہ کامل اور عام) اور آسان ہے اس لیے اس کو ضرور اختیار کرنا چاہیے (العید الربانی لمحہ حقوق و فرائض ص ۱۱۸)

وعظ کی اہمیت اور علماء کی ذمہ داری

تعلوے مقصود تعلیم ہے اور تعلیم کی حقیقت ■ ہے جس کو دوسری آیات میں حق تعالیٰ نے "انذار سے تعبیر کیا ہے۔ لیتفقہوا فی الدین ولینذروا قومہم اذا رجعوا الیہم۔ (تفقہ فی الدین یعنی شریعت کا علم اور دین کی سمجھ حاصل کریں اور اپنی قوم کو انذار و تبلیغ کریں)۔ اور وہ اصل وعظ کا کام ہے۔ جو میں اس وقت آپ کے سامنے کر رہا ہوں جس سے آج کل علماء مشغور ہیں۔

اور اس کے اصل ہونے کی دلیل یہ ہے کہ یہ دیکھ لیا جائے کہ حضرات انبیاء علیہم السلام کا کیا طرز تھا کیا وہ کتابیں پڑھایا کرتے تھے ہرگز نہیں ان کی تعلیم کا طریقہ یہی وعظ تھا اور اصل مقصود یہی ہے مگر وعظ کہنے کے لیے ہم جیسوں کو ضبط علوم کی ضرورت ہے حضرات انبیاء علیہم السلام کے علوم دہی تھے نہ ان کو کتاب پڑھنے کی ضرورت تھی نہ وہ اس کے محتاج تھے کہ کتاب سامنے رکھ کر دوسروں کو پڑھائیں کیونکہ وہ حقائق کو اصطلاحات کی مدد کے بغیر سمجھانے پر قادر تھے۔ وہ معقول کو محسوس بنادیتے تھے اس لیے ان کو کتابیں پڑھنے اور پڑھانے کی ضرورت نہ تھی۔ پھر بعد میں صحابہ رضی اللہ عنہم بھی حضرات انبیاء علیہم السلام کے ساتھ سب سے زیادہ مشابہ تھے۔ وہ بھی اس کے محتاج نہ تھے۔ بعد میں جب حفظ میں کمی آئی اور علوم دینیہ کی استعداد میں کمی آئی تو علوم کو کتابوں میں مدون کیا گیا۔ اور اس کی ضرورت محسوس ہوئی کہ کتابیں پڑھی اور پڑھائی جائیں مگر اس کی ضرورت اس بات کے واسطے ہوئی کہ کتابوں سے علم حاصل کر کے عوام کو صحیح علوم کی تبلیغ کریں غلط سلف باتیں نہ بتائیں۔ اس کا مطلب یہ نہیں تھا کہ کتابیں پڑھانے ہی کو مقصود سمجھ لو اور تبلیغ و انذار کو چھوڑ کر بیٹھ جاؤ (مقوق و فرائض ص ۱۳)

اصلی کام انبیاء علیہم السلام کا وعظ ہی ہے اور یہ پڑھنا پڑھانا تو اس کی مدد کے واسطے ہے۔ (ملفوظات خیرت ص ۶ ج ۲)

علم کا ابرو وعظ تبلیغ کی ترغیب

علماء نے آج کل یہ کام بالکل چھوڑ دیا ہے جو انبیاء علیہم السلام کا کام تھا اس لیے آج کل واعظ جہلدار زیادہ نظر آتے ہیں علماء واعظ بہت کم ہیں تو آپ نے اصل مقصود کے علاوہ جس چیز کو مقصود بنا دیا تھا اس

کی بھی تکمیل نہیں کی اس کا بھی ایک شعبہ لے لیا یعنی تعلیم و درسیات اور دوسرا شعبہ تعلیم عوام کا چھوڑ دیا۔

صاحبو! اگر علماء عوام کی تعلیم نہیں کریں گے تو کیا جہلار کریں گے؟ اگر جہلار یہ کام کریں گے تو وہی ہو گا جو حدیث میں اتخذوا منکم جہالا فضلوہ و اتصلوہ کہ یہ جہلار مقتدار و پیشوار شمار ہوں گے لوگ انہیں سے فتویٰ پوچھیں گے اور یہ جاہل خود بھی گمراہ ہوں گے اور دوسروں کو بھی گمراہ کریں گے۔

اس لئے علماء کو تعلیم و درسیات کی طرح وعظ و تبلیغ کا کام بھی کرنا چاہیئے اور اس کا انتظار نہ کرو کہ ہمارے وعظ کا اثر ہوتا ہے یا نہیں اور کوئی مستجاب بھی ہے یا نہیں اور سننے والا مجمع ہے یا ایک۔ (وعظ علم اور کوئی مستجاب بھی ہے یا نہیں اور سننے والا مجمع ہے یا ایک۔ (وعظ علم و الخشتہ ص ۲۳)

وعظ تقریر علماء کا منصبی فریضہ ہے

وعظ تو ہمارا فرض منصبی ہے یہ کام تو ہم کو آپ کی خواہش کے بغیر بھی کرنا چاہیئے۔ خوشامد کرنے کی کبھی عادت نہیں ہوتی۔ یہ ہمارا کار منصبی ہے اور ہم اور کسی کام کے تو ہیں نہیں اگر یہ بھی نہ ہوتا تو ہمارا وجود عدم برابر ہے اور جب یہ ہمارا کار منصبی ہے تو اس کے لئے کسی کی خوشامد یا سفارش کا انتظار کرنا چہ معنی۔ اگر کوئی درخواست نہ کرے جب بھی ہم کو یہ کام کرنا ہے اور درخواست کرنے پر تو کسی طرح اس سے انکار نہ ہونا چاہیئے۔ (حسن العزیزہ ص ۱۹۸، ص ۲۶۱ ج ۴)

علماء کے وعظ نہ کہنے کا انجام

واقعی مسلمانوں کو اس بات نے بے حد تباہ کیا ہے کہ وعظ کہنے والے زیادہ جاہل ہیں اور علماء وعظ نہیں کہتے۔ اگر علماء واعظ ہوتے تو مسلمانوں کی حالت تباہ و برباد نہ ہوتی (علماء کے وعظ نہ کہنے) کا نتیجہ یہ ہوا کہ اب جاہل لوگ علماء کے سامنے بھی غلط باتیں کہنے سے نہیں ڈرتے چنانچہ مجھے ایک واقعہ یاد آیا کہ دیوبند میں ایک شخص نے میرے سامنے طلبہ کے مجمع میں

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى
 أَنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ کا ترجمہ یہ کیا کہ جب جمعہ کی اذان ہوا کرے تو گھروں اور
 دکانوں کو تالے موند (بند) کر نماز میں آجایا کرو۔ یہ اس نے تعلمون کا
 ترجمہ کیا تھا کہ تالے موند کر آجایا کرو اس نے تعلمون کو الف سے بدلا اور لام
 کے فتح کو دراز کیا تو تالا ہو گیا اس طرح سے یہ معنی حاصل ہو گئے۔

اسی طرح ایک جاہل نے اَنَا عَطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ کا ترجمہ کیا تھا کہ اے
 محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہم نے آپ کو مثل کوثر کے دیا ہے اس احمق نے
 اعطيناك میں كاف تشبیہ بتلایا اور ضمیر مفعول کو فعل سے الگ کر دیا۔
 ایسے ہی کانپور کے ایک جاہل نے مَنْ شَرَّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَاسِ کی تفسیر
 یہ کی کہ دوسواں تو شیطان کا نام ہے اور خناس اس کا بیٹا ہے پھر اس پر ایک
 حکایت گھڑی اور دیر تک بیان کرتا رہا۔

اس کا سارا الزام علماء پر ہے۔ جاہلوں کو وعظ کی جرأت اس لیے ہوتی ہے
 کہ علماء نے یہ کام چھوڑ دیا ہے۔ اگر علماء یہ کام کرنے لگیں تو جہلار کا وصال
 ہو جائے گا اور یہ بھی نہ ہو تو کم از کم عوام مسلمانین کا بیان سننا چھوڑ دیں کیونکہ
 ان کو محقق اور جاہل کے بیان میں زمین اور آسمان کا فرق نظر آئے گا (العبد الرانی محقق و
 فرائض ص ۱۱۱)

علماء کو خلوت نشینی کے بجائے تبلیغ کرنا چاہیے

فرمایا میں ہمیشہ علماء کو صوفیاء پر ترجیح دیتا ہوں کیونکہ دین اور اس کے حدود کے محافظ علماء ہی ہیں۔ اسی لیے میں علماء کو خلوت نشینی پر اس کو ترجیح دیتا ہوں کہ وہ درس تدریس، وعظ تبلیغ یا تصنیف و فتاویٰ میں اپنا وقت زیادہ صرف کیا کریں۔ یہ میرا فیصلہ عقلی ہے ورنہ طبعی طور پر میں صوفیاء سے عشق کرتا ہوں۔ (مجالس حکیم الامت ص ۱۱)

وعظ و تقریر سے اہل مدرسہ، علماء اور طلباء کی بے رغبتی کا نتیجہ

خطاب خاص کی طرح اس خطاب عام یعنی وعظ کے باب میں کس قدر کوتاہی ہے ہم لوگ جو بڑھے لکھے کہلاتے ہیں بس طالب علموں کو پڑھانے ہی کو بڑی معراج سمجھتے ہیں مگر جو اصلی غایت اور صحیح غرض تعلیم و تعلم سے ہے اور جو انبیاء علیہم السلام کا خاص کام ہے یعنی تبلیغ و اشاعت جو بذریعہ وعظ ہوتی ہے اس کا کہیں پتہ بھی نہیں بلکہ جو اس آئذہ علامہ کہلاتے ہیں وہ اسے موجب تذلیل و تحقیر و باعث استحقاق اور ننگ عار سمجھتے ہیں اور اس زعم باطل میں مبتلا ہیں کہ وعظ کہنا جاہلوں کا کام ہے۔

بس جی جیب تم نے اسے جاہلوں کا کام سمجھ کر چھوڑ دیا تو پھر جاہلوں ہی نے اسے لے لیا جنہیں معافی کا تو کیا خبر ہوتی الفاظ تک درست اور صحیح نہیں ادا کر سکتے۔ لوگوں نے وعظ کہتے دیکھ کر انہیں عالم سمجھ لیا اور عالم سمجھ کر وعظ کے بعد فتوے پوچھنے شروع کر دیے یہ بیچارے عالم تو تھے نہیں مگر یہ کہتے شرم آئی کہ مجھے مسائل نہیں معلوم مجبوراً جو جی میں آیا بتا دیا

اور غلط سلط فتویٰ دیدیا۔

حدیث شریف میں ہے اتخذوا منہ و شاہجہا لا فافلتوا لغير علم و فضلوا
واضلو۔ کہ آخر زمانہ میں لوگ جاہلوں کو سر دار بنالیں گے جو بغیر علم
کے فتویٰ دیں گے۔ خود بھی گمراہ ہوں گے اور لوگوں کو بھی گمراہ کر دیں گے۔
تو یہ نوبت کیوں آئی؟ صرف اس لیے کہ جن کا یہ کام تھا انہوں نے چھوڑ
دیا اور اپنے لیے موجب استخفاف سمجھا حالانکہ یہ حضرات انبیاء علیہم السلام
کا اصل کام تھا۔ (التبلیغ ص ۲۲ ج ۲۰)

مدارس میں مقررین واعظین کا ضرور انتظام ہونا چاہیے

ہر اسلامی مدرسہ و انجمن کم از کم ایک واعظ بھی مقرر کرے اور یہ سمجھے
کہ ضرورت تعلیم کے لئے ایک مدرس کا اضافہ کیا کیوں کہ جس طرح مدرسہ کے
معلمین طلبہ کے مدرس ہیں۔ واعظین عوام کے مدرس ہیں اور اہل انجمن یہ
سمجھیں کہ یہ عوام کی تعلیم کے لیے ان کی انجمن کی ایک شاخ ہے (القول الجلیل ص ۳۳)
میرے پاس روپیہ نہیں ورنہ کم از کم ایک ہی واعظ با برکت اور خوش بیان
ملازم رکھ لیتا جہاں ضرورت ہوتی تبصر دیا کرتا۔

میں نے اپنے تعلق کے بعض مدارس کو بار بار لکھا کہ جیسے آپ کے
یہاں مدرسین کو تنخواہ ملتی ہے اور یہ تعلیم و تدریس گویا خاص تبلیغ ہے اسی طرح
مدرسہ سے تبلیغ عام کا بھی انتظام ہونا چاہیئے۔ اور مدرسہ کی طرف سے تنخواہ دار
مبلغ رکھے جائیں اور ان کو اطراف و جوانب میں بھیجا جائے اور ان کو تاکید
کر دی جائے کہ چندہ نہ مانگیں صرف احکام پہنچائیں مگر کسی نے اس کی طرف
توجہ نہ کی حالانکہ اس سے بہت نفع کی امید تھی بلکہ اس سے چندہ بھی زیادہ
وصول ہوتا۔ (القول الجلیل ص ۳۳)

بڑے اداروں میں اونچے پیمانہ پر نظم

میری رائے ہے کہ (بڑے) مدارس اسلامیہ جیسے دیوبند، سہارنپور کی طرف سے ہر جگہ تبلیغ رہیں۔ تمام ممالک کے ہر حصہ میں مستقل طور پر ان کا قیام ہو۔ یا ضابطہ نظم ہو اور دیگر ممالک میں تبلیغ تیار کر کے بھیجے جائیں۔ (انفاس عینی - صفحہ ۶۳ - ج ۲)

ہر مدرسہ میں ایک واعظ ہونے کی ضرورت اور اس کا فائدہ

دعوت کو اس لیے بھی اختیار کرنا چاہیے کہ جس چیز کو آپ آج کل مقصود سمجھتے ہیں یعنی درس و تدریس خود اس کے لئے بھی یہ بہت معین و مفید ہے۔ اس کی تفصیل یہ ہے کہ علماء کو آج کل مدارس کی طرف بہت توجہ ہے اور ہونا بھی چاہیے کیونکہ علوم اسلامیہ کے بقا کی یہی صورت ہے اور اسی کے لئے وہ چندے وغیرہ کہتے ہیں اور مدارس کا زیادہ تر دارچندہ یہ ہے اور چندہ دینے والے زیادہ تر عوام ہیں۔ تو علماء کو چاہیے کہ عوام کو اپنی طرف مائل کریں۔ اس کا طریقہ صرف یہ ہے کہ ہر مدرسہ میں ایک واعظ صرف دعوت و تبلیغ کے لئے رکھا جائے جس کا کام صرف یہ ہو کہ احکام کی تبلیغ کرے اور اس کو ہدیہ لینے سے قطعاً منع کر دیا جائے اور استھان یا بھی کہہ دیا جائے کہ مدرسہ کے لئے بھی چندہ نہ کرے۔ بلکہ اگر کوئی خود بھی دے تو قبول نہ کرے بلکہ مدرسہ کا پتہ بتلا دے کہ اگر تم کو بھیجنا ہو تو اس پتہ پر بھیج دو۔

واعظ کو محض چندہ نہ ہونا چاہیے۔ تحصیل چندہ اور لوگ ہوں گے۔ واعظ کا کام صرف دعوت کہنا ہو۔ اس سے یہ فائدہ ہوگا کہ اس کے دعوت میں جب چندہ کا ذکر نہیں ہوگا تو بے غرض دعوت ہوگا اس کا مخاطب پر بڑا اثر ہوتا ہے پھر عوام کو

مدرسہ سے تعلق ہوگا کہ اس مدرسہ سے ہم کو دین کا نفع پہنچ رہا ہے اس کی امداد کرنا چاہیے اور آج کل تو عوام کو یہ بڑا اعتراض ہوتا ہے کہ صاحب ہم کو مدرسہ سے کیا نفع بس عربی پڑھنے والوں ہی کو کچھ نفع ہوگا۔ اور واقعی ایک حد تک یہ اعتراض بھی صحیح ہے اس لیے جن عوام سے آپ چندہ لینا چاہتے ہیں ان کو بھی تو کچھ نفع پہنچا چاہیے۔ جس کی صورت میں نے بتلا دی کہ ہر مدرسہ میں ایک داعظ صرف وعظ کے لئے ہوتا چاہیے۔ اگر ہر مدرسہ میں ایک ایک داعظ ہو جائے تو پھر دیکھئے عوام کو مدرسہ سے کیا تعلق ہوتا ہے۔ اور چندہ کی بھی کیسی کثرت ہوتی ہے۔ یہ چلتے ہوئے نسخے ہیں اگر شبہ ہو تو تجربہ کر کے اس کے نفع کا مشاہدہ کر لیجئے۔ میں اہل مدرسہ سے کہتا ہوں کہ امتحان کے طور پر کچھ عرصے کے لیے اس پر عمل کر کے دیکھ لو اگر تمہارے مدرسہ کو اس سے نفع نہ ہو تو اس کام کو بند کر دینا ہر وقت تمہارے اختیار میں ہے۔

(العبد الیاتی طمعة حقوق و فرائض مثلاً)

دینی مدارس میں تحریر و تقریر سکھانے کا انتظام ضروری ہے

اکثر مدارس میں طلبہ کی تقریر و تحریر کا کوئی خاص انتظام نہیں۔ اس میں اہل علم کو عاجز ہونا ان کی منصبی خدمات کا ضعیف ہونا ہے اس لیے اس کا خاص انتظام و اہتمام ہونا ضروری ہے۔ (حقوق العلم ص ۸۹)

اتنی ضرورت اس زمانہ میں ضروری معلوم ہوتی ہے کہ دیگر عام تعلیم کی طرح خوش تحریری و خوش تقریری کی مشق کا اہتمام بھی مدارس میں بالالتزام کیا جائے اس طریقہ پر کہ وہ طلباء کا اختیاری امر نہ رہے بلکہ سب کو اس امر پر مجبور کیا جائے۔ (تجدید تعلیم ص ۱۲)

طلباء کو تقریر کی مشق کرانے کی ضرورت

ایک مقدمہ تقریر کا اور ہے۔ یعنی تقریر کی مشق وہ بھی کیجئے۔ بحمد للہ آپ کے اساتذہ اہل بصیرت ہیں اور مدرسہ میں سامان (اسباب) بھی موجود ہے اس کو غنیمت سمجھئے اور ایسے موقع کو ہاتھ سے نہ جانے دیجئے۔ ایسا سامان کہیں نہیں ملے گا اور وقت بھی (بعد میں) نہ ملے گا۔ میں یہ نہیں کہتا کہ مقدمات ہی کے اندر سارے اوقات کو ضائع کر دو بلکہ ہر چیز کو اپنے درجہ میں رکھ کر حاصل کرد اصل مقصود دین ہے۔ مگر اس کے مختلف طریقے ہیں۔

صاحبو! ایسا سامان آپ کو اور کہیں میسر نہ آئے گا اور وقت بھی نہیں ملے گا۔ اس وقت کو غنیمت سمجھو۔ (آج کل) اس کی بہت ضرورت ہے۔ ہمارا کمال اس وقت تک ہے جب تک مدرسے کے اندر ہیں۔ مدرسے کے اندر سب کچھ ہیں اور جہاں باہر نکلے تو کچھ بھی نہیں ہے (آداب التسلیم ص ۱۲۱)۔

تقریر سکھانے کا ایک طریقہ

میں نے اپنے یہاں یہ انتظام کیا ہے کہ اگر کوئی کافیہ پڑھنے والا ہے تو کافیہ ہی کا کوئی مضمون دے دیا کہ اس کی تقریر کرو۔ اگر مشکوٰۃ پڑھ چکا ہے تو کوئی حدیث اسی وقت دے دی کہ اس کی تقریر کرو اس سے زبان بھی کھل جاتی ہے یعنی بولنے کا عادی ہو جاتا ہے اور پڑھانے کا ڈھنگ بھی آ جاتا ہے۔ اور تعلیم کا نقصان بھی نہیں ہوتا ہے (کلمۃ الحق ص ۱۲۲)۔ ایک بار مجھ سے درخواست کی گئی کہ طلباء جمعرات کو کچھ تقریریں کیا کریں

میں نے اس صورت سے منظور کیا کہ اپنی درسی کتابوں کو ہاتھ میں لے کر کھڑے ہو جاؤ اور ان کے مضامین کی تقریر کرو۔ مقصود بھی حاصل ہو جائے گا اور مفاسد سے بھی محفوظ رہیں گے۔

تقریر میں محنت کرنے کے حدود

(بعض طلبہ) تقریر کی فکر میں درسیات کا مطالعہ نہیں کرتے مضمون ہی تلاش کرتے رہ جاتے ہیں۔ اصل مقصود یعنی تعلیم چوڑی ہو جاتی ہے۔
(کلمۃ الحق ص ۱۳۴)

اس طرح تقریروں میں مشغول ہونے کا ادنیٰ مفیدہ یہ ہے کہ علوم میں اشتغال کم ہو جاتا ہے۔ ایک ہفتہ قبل کوئی مضمون تقریر کے لئے تجویز کیا جاتا ہے۔ ہفتہ بھر اس کی تیاری میں رہتے ہیں۔ نہ مطالعہ ہے نہ سبق میں حاضری کی پابندی۔ نہ حاضری کے وقت استاد کی تقریر کی طرف توجہ نہ بعد میں نظر ثانی، نہ تکرار نہ (قتل دیوبند ص ۱۸)

تحریر و تقریر کیلئے طلباء کا انتخاب اور اس منصب پر مقرر کرنے کا طریقہ

تبلیغ احکام اور مخالفین کے مضامین کو تحریراً و تقریراً رد کرنے کے لئے ایسے منتخب طلبہ کو منتخب کیا جائے جن کے ظاہر و باطن میں کچھ تو دین کی طرف خاص میلان موجود ہو اور پھر ان کو حضرات اہل اللہ کی خدمت میں رکھا جائے جس سے ان کا اخلاص واضح اور ان کے اخلاق کی درستگی ہو

ان کی صحبت سے انتشار اللہ اخلاص کا کچھ حصہ ضرور مل جائے گا۔

حسب استعداد جب کافی مدت تک ان کی خدمت سے مستفید ہو لیں تب ان کو تقریری و تحریری تبلیغ کے منصب پر مقرر کیا جائے۔ اس وقت ان کی تقریر و تحریر نے پڑانے کسی طرز کی بھی انتشار اللہ مفید ہی ہوگی۔ مضر نہ ہوگی۔ باقی جو لوگ اس کے بغیر آج کل کے مذاق کی تحریر و تقریر کے عادی ہو رہے ہیں وہ یاد رکھیں کہ ان کی بڑائی کا کچھ اثر تو بیوقوفوں پر ہو جاتا ہے لیکن اصلاح یا تبلیغ جو بتائی جاتی ہے اس کا اثر برائے نام ہی ہوتا ہے۔ (تجدید تعلیم و تبلیغ ص ۵۷)

فارغ التحصیل طلبہ کو منصب وعظ کا مکلف بنادینا چاہیے

علماء کو بطور مشورہ کے میری گزارش ہے کہ جو لوگ (طلباء) فارغین عن الدرسیات باحیا ہوں ان کو ابھی سے وعظ کہنے کی اجازت دے دی جائے۔ اصلاح کامل کا انتظار نہ کریں کیونکہ وعظ کہہ کر وہ بہت جلد اپنی اصلاح کر لے گا۔

غالب حالت یہی ہے کہ جس میں حیا، شرم کا مادہ ہوتا ہے وہ دوسروں کی تربیت نہ کرتے ہوئے اپنی اصلاح بھی ضرور ہی کرتا ہے۔ (کیونکہ) وعظ یعنی امر بالمعروف و نہی عن المنکر کلام انشائی ہے لیکن صودۃ اس میں ایک قسم کا دعویٰ بھی ہے کہ ہم خود بھی اس پر عامل ہیں۔ اس دعویٰ ضمنی کے اعتبار سے باحیا آدمی شرماتا ہے اور جلد اصلاح کر لیتا ہے اسی لیے بعض لوگوں کا طرز عمل دیکھا گیا ہے کہ جس کام کی ان کو ہمت نہیں ہوتی اس کے بارے میں ایک دو دفعہ وعظ کہہ دیئے جس سے شرماکر بہت جلد ہی خود بھی عامل ہو گئے۔

اور اس کا راز (سبب) یہ ہے کہ وعظ جس امر پر خود عامل نہیں ہوتا اس کے متعلق اگر وہ وعظ کہنے بیٹھتا ہے تو الفاظ میں شوکت و صولت نہیں ہوتی۔ اندر سے دل بچھنے لگتا ہے۔ (الجدال فی ملحقہ حقوق و فرائض ص ۹۷) ایک بزرگ کے پاس ایک بڑھیا اپنے بچے کو لے گئی اور کہا حضرت یہ گڑ بہت کھاتا ہے ذرا آپ اس کو نصیحت کر دیجئے انہوں نے کہا کہ کل آنا۔ کل سمجھا دوں گا۔ وہ اگلے دن بچے کو لے آئی اور آپ نے نصیحت کر دی وہ اس سے رک گیا۔

کسی خادم نے کہا حضرت یہ کونسا باریک مسئلہ تھا جس کے لئے آپ نے ایک دن کی مہلت مانگی تھی؟

فرمایا بات یہ ہے کہ کل تک میں خود اس مرض میں مبتلا تھا اس وقت میری نصیحت کا اثر نہ ہوتا کیونکہ زبان ہی نہ اٹھتی، اس لیے میں نے ایک دن کی مہلت مانگی تاکہ پہلے اپنی اصلاح کر لوں چنانچہ کل سے میں نے گڑ کھانا چھوڑ دیا ہے اور اس کا عزم کر لیا کہ آئندہ بھی نہ کھاؤں گا تو آج میرے بیان میں اثر تھا۔ الفاظ میں زور تھا۔

سو واقعی غیر کامل کے وعظ میں شوکت و صولت نہیں ہوتی پھر اگر اس میں حیا ہے تو اس کو انقباض کا احساس ہوگا پس وہ جلد اپنی اصلاح کرنے لگا اس لیے باحیا کو وعظ سے نہ روکنا چاہئے۔ دوسری بات اس میں اور بھی ہے جو ابھی ذہن میں آئی ہے کہ وعظ سے عمل کی ہمت ہو جانے کا سبب ایک فطری حیا ہے جیسا کہ مذکور ہوا۔ دوسرا یہ بھی ہے کہ وعظ کے ذریعہ سے جب اس نے اہل اسلام کی خدمت کی، ان کو احکام کی تبلیغ کی جس میں اہل اللہ بھی ہوتے ہیں تو یہ اہل اللہ اس سے خوش ہو کر دعا دیتے ہیں۔ اس کی برکت سے حق تعالیٰ اس کی بھی اصلاح کر دیتے ہیں کیونکہ ہر مجلس وعظ میں کوئی نہ کوئی ایسا ہوتا

ہے جو اللہ کے نزدیک مقبول ہوتا ہے۔ (العبدالربانی ص ۹۶۔ عبدالربانی ص ۹۹)

تقریر نہ آنے کا عذر۔ علماء کو تقریر سیکھنے کی آسان تدبیر

بعض علماء یہ عقیدہ کر دیتے ہیں کہ ہم کو حفظ کہنا نہیں آتا۔ میں کہتا ہوں کہ آپ کو عربی پڑھنا بھی کب آتا تھا۔ یہ بھی تو محنت کرنے سے ہی آیا ہے۔ اسی طرح حفظ کہنے کا ارادہ کیجئے اور کچھ دنوں محنت کیجئے۔ یہ کام بھی آجائے گا۔

جس کی سہل تدبیر یہ ہے کہ شروع شروع میں طلباء کے سامنے مشکوٰۃ شریف وغیرہ لے کر بیٹھ جاؤ اور کتاب دیکھ کر بیان کرو۔ پھر کچھ دنوں میں بغیر کتاب کے بیان شروع کرو۔ اس طرح ایک دن خوب بیان کرنے لگو گے۔

حیرت کی بات یہ ہے کہ جاہلوں کو تو حفظ کی جرأت ہو اور علماء کو اس کی ہمت نہ ہو؟ جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اب جہلاً علماء کے سامنے بھی غلط باتیں بیان کرنے سے نہیں ڈرتے نہ (العبدالربانی ص ۱۱۱)

کتاب دیکھ کر حفظ کہنا

فرمایا کتاب دیکھ کر حفظ کہنے کا معمول مولا محمد اسحاق شمسنا ہے کہ وہ کتاب سے حفظ فرمایا کرتے تھے۔ اس صورت سے حفظ کہنے سے دماغ پر تعب نہیں ہوتا۔ اس وجہ سے میں نے چند روز تک حفظ کی یہ صورت اختیار کی تھی کہ کتاب دیکھ کر بیان کر دیا کروں مگر اب دماغ اس کا بھی مستحمل نہیں۔ (الافاضات ص ۲۲۵ ج ۲)

تحریری وعظ

فسر آیا کہ تقریری وعظ ہی کو (صرف) وعظ نہیں کہتے بلکہ جو تحریری نصیحت ہو وہ بھی وعظ ہے۔ (حسن العزیز ص ۴۲)

ناقص العلم کو تقریر سکھلانے کا نقصان

یتسیم بچوں کو تقریریں اور نظمیں سکھلا دیں یہ طریقہ بہت مضر ہے اس کے لئے یہ قانون مقرر کر دینا چاہیے کہ جو کم از کم حبیب اللہ شریف اور مشکوٰۃ شریف پڑھے اُسے تقریر سکھلائی جائے۔ اور اس سے پہلے تقریر سکھلانے میں بڑا ضرر یہ ہے کہ اگر یہ علم میں ادھورا رہ گیا تو لوگوں کی خواہش کے موافق تقریر کہہ کے کمائے کھائے گا جس سے سخت گمراہی بھیلے گی۔ ہاں تفسیر و حدیث پڑھے تو اگر وہ کامل الاستعداد نہ ہو مگر حق تو ہے تقریر کہنے کا اور جو شخص تفسیر و حدیث نہیں جانتا اُسے تو حق ہی نہیں اس حالت میں اگر انہیں تقریر سکھلا دی گئی یا نظمیں یاد کرا دی گئیں تو پھر ان سے محبت نہیں ہوگی بلکہ مولود شریف اور معراج شریف پر نذرانے ٹھہرا ٹھہرا کر کمائیں گے اور کھائیں گے۔

افسوس کوئی اصلاح کرنے والا نہیں۔ لوگ یہ الزام دیتے ہیں کہ علماء اصلاح نہیں کرتے میں کہتا ہوں کہ ان کی اصلاح تو عوام ہی کے ہاتھ میں ہے اگر یہ ایسے جاہلوں کے وعظ نہ سنیں تو یہ خود وعظ کہنا چھوڑ دیں مگر لوگوں کو خدا جانے کیا ہوا ہے کہ ایسے جاہلوں کے وعظ میں مزہ آتا ہے

(اصلاح الیتامی ص ۳۹۳)

باب

وعظ و تقریر کی فضیلت اور اس کا ثواب

حدیث میں آتا ہے کہ جب کہیں اللہ کا ذکر ہوتا ہے تو فرشتوں کی ایک جماعت وہاں مجتمع ہو جاتی ہے پھر وہ ذاکرین کے اوپر سکینہ نازل کرتے ہیں۔ پھر وہ جب حق تعالیٰ کے پاس پہنچ جاتے ہیں تو وہاں سوال ہوتا ہے کہ تم نے میرے بندوں کو کس حال میں چھوڑا۔ وہ عرض کرتے ہیں کہ یا اللہ ہم نے ان کو آپ کا ذکر کرتے ہوئے چھوڑا۔ حق تعالیٰ سوال فرماتے ہیں کہ کیا انہوں نے ہم کو دکھا ہے؟ وہ عرض کرتے ہیں کہ نہیں یا اللہ انہوں نے آپ کو نہیں دیکھا اگر دیکھ لیتے تو اس سے بھی زیادہ کوشش کرتے۔ پھر سوال ہوتا ہے کہ وہ ہم سے کیا چاہتے ہیں فرشتے عرض کرتے ہیں کہ وہ آپ سے جنت اور آپ کی رضا طلب کرتے ہیں اور آپ کتنی ناراضگی اور جہنم سے پناہ مانگتے ہیں۔ ارشاد ہوتا ہے کہ گواہ رہو ہم نے ان سب کو بخش دیا۔ اس پر بعض فرشتے کہتے ہیں کہ یا اللہ فلاں شخص تو ذکر کے قصد سے نہ آیا تھا ویسے ہی ان کے پاس آکر بیٹھ گیا تھا۔ ارشاد ہوتا ہے کہ ہم نے اس کو بھی بخش دیا۔ یہ جماعت ایسی نہیں کہ ان کے پاس بیٹھنے والا محروم ہو۔ یہ تو حدیث کا مختصر مضمون ہے۔

اور ظاہر ہے کہ وعظ کی مجلس بھی مجلس ذکر ہے اس میں خدا تعالیٰ کے

احکام کا ذکر ہوتا ہے۔ اور یہ بھی ذکر اللہ ہی ہے۔ ذکر اللہ فقط تسبیح و تہلیل (سُبْحَانَ اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ) وغیرہ میں منحصر نہیں صاحب حصن حصین نے اس مسئلہ پر تنبیہ کیا ہے۔ وہ فرماتے ہیں بل کل مطیع اللہ نہو ذاکر۔ ہر شخص جو خدا کی اطاعت میں مشغول ہو۔ وہ ذاکر ہی ہے۔ اگر بیان سے دلچسپی بھی نہ ہو تو یہ نفع کیا تھوڑا ہے کہ وہ جتنی دیر مجلس وعظ میں بیٹھے زمین گئے اتنی دیر تک وہ ملائکہ کی صحبت سے مستفید ہوں گے اور ذاکر شمار ہوں گے اور رحمت و مغفرت کے مستحق ہوں گے (حقوق الزمیں ۵۵ احوال فی الدین)

وعظ میں نفع ضرور ہوتا ہے۔

وَذَكِّرْ فَإِنَّ الذِّكْرَ يَتَذَكَّرُ الْمُؤْمِنِينَ نہ آپ نصیحت کیجئے کیونکہ نصیحت ایمان والوں کو نفع دیتی ہے اس آیت سے معلوم ہوا کہ وعظ مسلمانوں کو نفع دیتا ہے اور جب وعظ کا نافع ہوتا حق تعالیٰ نے بیان فرما رہے ہیں تو نفوذ بالتلذذ یہ تو احتمال ہی نہیں ہو سکتا کہ حق تعالیٰ کا بیان فرمایا ہوا کوئی امر خلاف واقع ہو اور میں تو کہتا ہوں کہ وعظ سے اگر توفیق ہو کر گناہ گم ہونے لگیں تو اتنا نفع کیا کم سے بلکہ اور ترقی کر کے کہتا ہوں کہ اگر گناہ ترک نہ ہوں محض توبہ کی توفیق ہو کر گزشتہ ہی گناہ معاف ہو جائیں تو خود یہ کتنا بڑا نفع ہے خواہ پھر گناہ ہی کیوں نہ کرنے لگیں۔ اس کی ایسی مثال ہے کہ کوئی بیمار میں مبتلا ہوتا ہے یا موسم میں کوئی اور شکایت ہو جاتی ہے تو ہم نے نہیں دیکھا کہ اس نے علاج نہ کیا ہو محض اس خیال سے کہ اگر اچھا بھی ہو گیا تو اگلے سال پھر بیمار ہو جائے گا۔ وہاں تو علاج کو نافع سمجھ کر لیا جاتا ہے مگر یہاں یہ خیال ہوتا ہے کہ ایسی توبہ سے کیا فائدہ کہ پھر گناہ ہو جائے اس

یہ جب ساری عمر گزر چکے گی اس وقت توبہ کر لیں گے۔ سچ یہ ہے کہ ہم بھی نہیں سمجھتے کہ ہمارے اندر امراض بھی ہیں ورنہ امراض جسمانی کا سامنا یہاں بھی ہوتا اور اس وقت وعظ کو وعظ سمجھ کر سننے۔ اب یہ بات نہیں تو یہی وجہ ہے کہ وعظ کا نفع باقی نہیں رہتا۔

اگر کسی کو خارش کا مرض ہو جائے اور اس کو کوئی نسخہ بل جائے تو وہ بار بار اس کو ذہن میں دیتا ہے تاکہ یاد رہے پھر اس کا استعمال کرتا ہے محض اس خیال سے کہ خارش پر امراض ہے۔ مگر یہاں ہمارا یہ حالت ہے کہ ہم وعظ میں تدبیر نہیں کرتے، سوچتے نہیں، ذہن میں مضامین کا تکرار نہیں کرتے۔ (اسی لیے کامل نفع نہیں ہوتا)۔ (حق الزمین ملت)

وعظ سننے سے پہلے نیت کی ضرورت

وعظ سے جو اصل مقصود ہے اس کو وعظ سننے کے وقت پیش نظر رکھنا چاہیے۔ جس کی حقیقت میں بیان کرتا ہوں آپ کو اس کی نیت کر لینا چاہیے۔ اور نیت نفل اختیاری ہے۔ آپ اس کو درست کر سکتے ہیں۔ اگر پہلے سے کوئی واقعہ ہوتی ہے تو اس وقت اس کی اصلاح کر سکتے ہیں۔ وہ حقیقت یہ ہے کہ وعظ ایک روحانی مطب ہے یعنی باطنی اصلاح کی تدبیروں کا نام ہے۔ جس سے باطنی امراض کا علاج ہوتا ہے۔ بس یہ حاصل ہے وعظ کا۔

آج کل وعظ سننے سے لوگوں کی غرضیں مختلف ہوتی ہیں بعض کی غرض تو محض ادا رسم ہی ہوتی ہے۔ بعض کی یہ نیت ہوتی ہے کہ وعظ ایک برکت کی چیز ہے اس کے ہونے سے گھر میں برکت ہو جائے گی۔ اللہ و رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا نام لیا جائے گا لیکن وعظ کی اصلی غایت

تک لوگوں کی نظر ہی نہیں۔ اور اصلی غرض کا حاصل امراض روحانی کا معالجہ ہے یعنی اپنے امراض کو غور کر کے دیکھنا اور اس کی تدبیر کرنا اگر یہ نیت پہلے سے نہ کی ہو تو اب کر لینا چاہیے۔
 وعظ گو تھوڑا ہی سنا جائے مگر اس کو یاد کیا جائے اور اس کا ذہن میں تکرار و اعادہ کیا جائے تو جو سنا جائے گا ضرور یاد رہے گا۔ پھر عمل کا اہتمام کیا جائے تو اس طریقہ سے دو چار وعظ میں اصلاح ہو سکتی ہے مگر ہماری حالت یہ ہے کہ ہم تدبیر نہیں کرتے، سوچتے نہیں۔
 مضامین کا تکرار نہیں کرتے۔ (حقوق الزمین ملت)

وعظ کے نافع ہونے کے شرائط۔

حق تعالیٰ کا ارشاد ہے۔ اِنَّ فِيْ ذٰلِكَ لَذِكْرًا لِّمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ اَوْ اَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ۔ جس کے قلب ہو یا کانوں کو متوجہ کرے مراد یہ کہ قلب کو حاضر کرے اور کان لگائے اس کے واسطے اس میں نصیحت ہے اور ایسے ہی شخص کو نفع بھی ہوتا ہے۔ چنانچہ ایک موقع پر فرماتے ہیں وَذَكِّرْ فَاِنَّ الذِّكْرَیْ تَنْفَعُ الْمُؤْمِنِیْنَ۔ آپ نصیحت کیجئے کیوں کہ نصیحت ایمان والوں کو نفع دیتی ہے۔

اس آیت سے معلوم ہوا کہ وعظ مسلمانوں کو نفع دیتا ہے اور جب وعظ کا نافع ہونا حق تعالیٰ بیان فرما رہے ہیں تو نعوذ باللہ یہ تو احتمال ہی نہیں ہو سکتا کہ حق تعالیٰ کا بیان فرمایا ہوا کوئی امر خلاف واقع ہو۔ مگر بظاہر شبہ ہوتا ہے کہ قرآن شریف سے اس کا نفع ہونا معلوم ہوا مگر اس کے باوجود بعض جگہ اس کا نفع نہیں ہوتا۔ جواب اس کا یہی ہے کہ نفع کی وہی شرط ہے لمن کان له قلب او القی السمع بحقیقت

میں یہ شبہ قرآن شریف پر نہیں اس کی ایسی مثال ہے کہ دوا نافع ہے سو اس قول کے معنی یہ ہیں کہ اس کا نفع بعض شرائط کے ساتھ مشروط ہے۔ سو اگر کہیں نفع ظاہر نہ ہو تو یہ نہیں کہ دوا نافع نہیں۔ نافع یقیناً ہے مگر شرائط کے فقدان کی وجہ سے اس کا نفع ظاہر نہیں ہوتا۔ پس جس طرح اظہار دوا کی خاصیت بیان کرتے ہیں اسی طرح حضرت حق تعالیٰ اور جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اعمال کی خاصیت بیان فرماتے ہیں۔ پس جیسے اس دوا کی غایت کا ظاہر ہونا مشروط ہے شرائط کے ساتھ اسی طرح (دعوت کے نافع ہونے) کے لئے بھی شرائط ہیں اور وہ شرائط حق تعالیٰ نے بیان فرمائے ہیں۔ اِنْ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٌ لِّالَّذِينَ ابْتَغَوْا الْحَيٰوةَ الدُّنْيَا ۚ فَلَا يَكْفُرُوْنَ ۚ اِنَّ فِيْ ذٰلِكَ لَذِكْرٌ لِّالَّذِينَ ابْتَغَوْا الْحَيٰوةَ الدُّنْيَا ۚ فَلَا يَكْفُرُوْنَ ۚ کہیں ہے يَتَذَكَّرُوْنَ کہیں ہے يَتَذَكَّرُوْنَ کہیں ہے يَتَذَكَّرُوْنَ کہیں ہے يَتَذَكَّرُوْنَ آیاتہ کسی جگہ ہے۔ وَلَيَتَذَكَّرَ اُولُوْا الْاَلْبَابِ ۚ یہ آیتیں بتا رہی ہیں کہ جو شخص سوچے، یاد رکھے، خیال کرے، قصد بھی کرے ہمت بھی کرے تو اس کو نفع ہوگا اور اگر کوتاہی ہو جائے تو توبہ کرے اور متوجہ ہو جائے مگر ہماری حالت یہ ہے کہ نہ سوچتے ہیں نہ یاد رکھتے ہیں نہ قصد نہ ہمت نہ عمل۔ اس لیے نفع بھی نہیں ہوتا۔ سو نفع نہ ہونے پر تعجب کرنا ہی بے بنیاد ہے۔

وعظ کی حقیقت اور اس کے سننے کے مختلف اغراض

وعظ در حقیقت روحانی امراض کا علاج ہوتا ہے یعنی اس کا حاصل ہوتا ہے کہ روحانی امراض کی تشخیص کی جائے اور پھر ان کا علاج بتا دیا جائے۔ یہ میں نے اس لیے عرض کر دیا کہ سامعین کو یہ بات معلوم ہو

جائے کہ وعظ سننے کے وقت کیا نیت رکھیں اور وجہ اس کی یہ ہے کہ تتبع احوال سے یہ معلوم ہوا کہ وعظ سننے سے سامعین کی مختلف اغراض ہوتی ہیں اسی طرح واعظ کی بھی مختلف نیتیں ہوتی ہیں۔ بعض کی غرض وعظ سننے سے یہ ہوتی ہے کہ وہ وعظ کے بیان سے قابل اعتراض اجزاء کا انتخاب کریں مگر ایسے لوگ بہت کم ہیں۔

بعضوں کی نیت یہ ہوتی ہے کہ تقریر سے لذت حاصل کریں گے اس میں شک نہیں کہ اللہ جل شانہ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کلام میں اور اس کی شرح میں لذت ضرور ہے لیکن ہر چیز کا اصلی موضوع علیحدہ ہوتا ہے۔ سو یہ دیکھو کہ اس کلام کی غرض کیا ہے لذت یا کچھ اور۔ سو اس کی نسبت ارشاد ہے کتاب انزلناہ الیک مبارک لیدبروا آیاتہ ولیتذکروا اولوالالباب۔ اس میں خدا تعالیٰ نے تشریح فرمادیا کہ یہ کتاب اس لیے نازل کی گئی ہے کہ اس سے علم و عمل کا فائدہ حاصل کریں لیدبروا میں علم کی طرف اشارہ ہے اور لیتذکروا میں عمل کی طرف۔

بعضوں کی غرض یہ ہوتی ہے کہ ہم کو اس مجلس کی شرکت سے ثواب ملے گا۔ بہ ظاہر یہ غرض اور اغراض سے اسلم ہے مگر خوب سمجھ لو کہ اگرچہ وعظ میں شرکت سے اس پر ثواب مرتب ہو جائے گا لیکن اصلی غرض یہ بھی نہیں جیسا کہ اور آیت سے معلوم ہوا ہے۔ ثواب کے لئے دوسرے کام بہت ہیں۔ نماز۔ روزہ، تلاوت قرآن اگرچہ بے سمجھے ہی تلاوت ہو تو نفس ثواب کے لئے اس کی کوئی ضرورت نہیں کہ قطع مسافت کر کے گھر سے وعظ کی مجلس تک آئے اور وقت صرف کرے۔ (دعواتِ جدیدہ تکمیل الاسلام ص ۵۴ ج ۸)

وعظ کی صحیح غرض اور اس کے سُننے کا طریقہ

پس معلوم ہوا کہ وعظ کی اصلی غرض یہ ہے کہ انسان یہ دیکھے کہ مجھ میں کیا کیا مرض ہیں۔ جتنے امراض وعظ میں بیان کئے گئے ہیں ان میں سے میرے اندر کتنی پائی جاتی ہیں اور جو پائی جاتی ہیں ان کا علاج کیا ہے۔ اس مقصود کے سوا باقی سب خیالات غیر اصلی ہیں اور جب یہ معلوم ہو گیا تو اگر کسی وعظ میں ذرا بھی لذت نہ آئے تو اس کی پروا نہ کرنی چاہیے۔ دیکھئے آپ نے کبھی طبیب سے نسخہ لکھوا کر یہ انتظار نہ کیا ہو گا کہ آپ کو اس میں لذت بھی آئی یا نہیں آئی۔ البتہ اگر کوئی صاحب فن خود نسخے کو دیکھ کر اس طرح لذت یاب (کذافی الاصل) کہ کسی وفائی کی رعایت اس میں رکھی گئی ہے تو دوسری بات ہے باقی نسخے کی اصلی غرض یہی ہوتی ہے کہ مرض و علاج متعین ہو جائے اور علاج کرنے سے مرض کا قلع قمع ہو جائے پس یہی غرض وعظ میں بھی ہونی چاہیے کہ ہم میں کیا کیا امراض ہیں اس کے سوا ساری اعتراض کو فراموش کر دینا چاہیے۔

وہ آن مجید میں جو قصے مذکور ہیں ان میں سے بھی یہی غرض ہے کہ لوگ سابقین (پہلے لوگ) کی حالت پر اپنی حالت کو قیاس کریں اور دیکھیں کہ انہوں نے کیا کیا اور اس کا ثمرہ ان کو ملا۔ ہم ایسا کریں گے تو ہم کو بھی وہی ثمرہ حاصل ہوگا۔

اب معلوم ہو گیا کہ وعظ کی اصلی غرض کیا ہے یعنی جو کچھ بیان ہوا اس کو اپنی حالت پر منطبق کر کے دیکھنا اور میں درخواست کرتا ہوں کہ خدا کے لئے اس بیان کو اپنی حالت پر منطبق کر کے دیکھیے۔

اس وقت جو کچھ خرابیاں ہو رہی ہیں وہ سب اسی سبب سے ہیں کہ ہم اپنی حالت کو نہیں دیکھتے جو کچھ سنتے ہیں اس کا مصداق دوسروں کو سمجھتے ہیں۔ یہ کبھی احتمال بھی نہیں ہوتا کہ ہم میں بھی یہ امراض ہوں گے
(دعواتِ جدیدیت بحمل الاسلام ص ۵۵ ج ۸)

لذت کے واسطے لچھے دار تقریروں کے شائقین سے خطاب !

جو لوگ وعظ کو روحانی علاج سمجھ کر نہیں سنتے بلکہ لذت کے طالب ہوا کرتے ہیں وہ البتہ کل جدید لذیذ (بہر نئی چیز لذیذ مزیدار ہوتی ہے) اس قاعدہ سے نئے نئے مضامین کے طالب ہوتے ہیں کیونکہ مزا تو واقعی نئی باتوں میں ہے۔ پرانی باتوں میں کیا مزا۔ یہ بات صحیح ہے کہ لذت جدید ہی میں ہے اسی لیے لوگ لذت کے لیے وعظ سنتے ہیں۔ نئے مضامین کے منتظر رہتے ہیں مگر یہ ان کی غلطی ہے (کیونکہ) وعظ سے مقصود لذت نہیں بلکہ امراض کا علاج (وعظ کا مقصود ہے اس لیے) لذت کے طالب نہ ہوئے بلکہ اصلاح حال کے طالب بن کر وعظ میں آیا کیجئے اور بیان کو اپنی حالت پر منطبق کر کے دیکھئے کہ بیان موقع کا ہے یا نہیں کیونکہ پرانی شے اگر اپنے موقع پر ہو وہ بھی لذیذ ہوتی ہے۔ دیکھئے بارسش حالانکہ ہر سال ہوتی ہے مگر جب موقع پر ہوتی ہے تو اس سے کتنی خوشی ہوتی ہے۔ اسی طرح کھانا ہم ہر روز کھاتے ہیں مگر دقت پر آتا ہے کہ خوب بھوک لگی ہو تو کتنا لذیذ معلوم ہوتا ہے گویا نہیں ہے اس سے معلوم ہوا کہ کسی شے کا جدید ہونا مطلوب

نہیں بلکہ موقع پر ہونا مطلوب ہے۔

غرض بیان سننے سے اپنی اصلاح کا قصد کرنا چاہیے اور اس کو اپنی حالت پر منطبق کرنا چاہیے حق تعالیٰ نے بھی عباد و مخلوق کے قصے بیان فرما کر ہم کو تطبیق کا (یعنی اپنی حالت پر منطبق کرنے اور موازنہ کرنے کا) حکم دیا ہے چنانچہ فرماتے ہیں لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ (بے شک ان قصوں میں حکمتیں ہیں کے لئے عبرت دہنے والے) (آداب السانیت، وعظ اصلاح ذات البین ص ۵۱)

دورانِ وعظ گفتگو کرنا جائز نہیں پوری توجہ کے ساتھ
سننا ضروری ہے۔

اس سے وقت کچھ باتوں کی آواز آئی حضرت نے فرمایا کہ اس وقت باتیں نہ کرو وبلکہ غور سے ہماری باتیں سنو! یہ کیا انصاف ہے کہ ہم تو تمہارے لیے ایسا وقت اور دماغ صرف کریں اور تم اس کی بے قدری کرو اور تھوڑی دیر کے لیے بھی تم اپنی باتیں ختم نہ کر دو یہ تو ہندیب کے بھی خلاف ہے۔

دوسرے شریعت کے بھی خلاف ہے۔ علماء نے لکھا ہے کہ جس طرح خطبہ جمعہ کا سننا فرض ہے اور اس وقت باتیں کرنا حرام ہے اسی طرح جس مجلس میں بھی احکام شریعہ بیان ہو رہے ہوں وہاں خاموش رہنا اہل مجلس کے ذمہ لازم ہے۔ باتیں کرنے سے گناہ ہوتا ہے۔

تیسرے باتیں کرنے سے بیان بھی جھٹ ہو جاتا ہے۔ بیان کرنے والے کے ذہن میں مضامین کی آمد بند ہو جاتی ہے کیونکہ مضامین کی

آمدن شاط و انشراح قلب پر موقوف ہے اور سامعین کی بے توجہی دیکھ کر بیان کرنے والے کی طبیعت مکدر ہو جاتی ہے۔

دورانِ وعظ سونا اُونگھنا

بعض دفعہ رات کو بیان کرنے کا اتفاق ہوتا ہے تو بعض لوگ اس وقت اُونگھتے ہوئے نظر آتے ہیں۔ اُونگھنے والے کی صورت دیکھ کر مجھے مضمون کی آمد بند ہو جاتی ہے۔ پس یہ سخت نا انصافی ہے کہ میں تو اپنا دماغ صرف کروں آپ کے لیے اپنا وقت خرچ کروں اور تم اس کی یہ قدر کرو کہ اپنی اپنی باتوں میں لگی رہو۔ باتوں کے لیے ساری عسر پڑی ہے جب میں چلا جاؤں گا پھر جتنی چاہے باتیں کر لینا

(پھر کچھ عورتوں کی آواز آئی) حضرت نے فرمایا بھائی باتیں کرنے سے طبیعت اُچاٹ ہو جاتی ہے۔ مضمون گڑبڑ ہو جاتا ہے۔ اگر تم اپنی باتیں بند نہیں کرتیں تو پھر سب سے کہہ دو سب اپنی باتوں کو بند کر دیں۔ ورنہ اس کی احتیاط رکھو اس وقت باتیں کرنا جائز نہیں جیسا کہ ابھی میں نے حکم بتلایا تھا۔ (حقوق الزمین النکال فی الدین ص ۳۸)

دورانِ وعظ اگر باتیں کر نیکی ضرورت پیش آجائے

جن مستورات کو باتیں کرنا ہوں وہ یہاں (اس مجلس وعظ) سے اُٹھ کر دوسرے کمرہ میں چلی جائیں تاکہ گناہ سے بھی محفوظ رہیں۔ اور دوسری سُننے والیوں کے سُننے میں خلل انداز بھی نہ ہوں۔

اگر کسی کی طبیعت باتوں سے نہیں رکتی تو بلند آواز سے باتیں نہ کرو۔ آہستہ

ہی کر لو۔ (حقوق الزوجین ص ۶۵، ص ۶۸۔ رمضان فی رمضان ص ۳۲۴)

بعض لوگوں کی ایک اور غلطی

اور بعض لوگ جو بیان کو اپنے حال پر منطبق کرتے ہیں تو وہ ایک دوسری غلطی میں پڑ جاتے ہیں یعنی وہ غلط میں بعض امراض کا حال سن کر اور ان کے اپنے حال پر منطبق (اور چسپاں) دیکھ کر یہ سمجھتے ہیں کہ آج تو سہاری خبر لی گئی ہے معلوم ہوتا ہے کہ کسی نے ہمارے چٹلی کھائی ہے۔ (غیبت کی ہے) پھر بدگمانی کر کے کسی سے عداوت کرنے لگتے ہیں حالانکہ یہ بالکل غلط خیال ہے اصل بات یہ ہے کہ غلط میں عام امراض کا ذکر کیا جاتا ہے جن میں اکثر لوگ مبتلا ہیں۔ تو وہ لامحالہ مخافین کے خیال پر منطبق ہوں گے۔ یہ کیا مردی ہے کہ کسی نے آپ کی چٹلی کھائی ہو۔

دوسرے اللہ تعالیٰ کی عادت یہ ہے کہ حق تعالیٰ بیان کرنے والے کے دل میں ڈال دیتے ہیں کہ اس وقت فلاں مرض کا علاج بیان کرنا چاہیئے۔ اس وقت جو مقتضی و اعطی کے دل میں آئے گا وہ ضرور موقع کے موافق اور سامعین کی حالت پر منطبق ہوگا۔ اس کو بدگمانی چٹلی (غیبت) پر محمول کرنا سخت غلطی ہے۔

اور فرض کر لو کسی نے چٹلی بھی کھائی ہو (اور غیبت بھی کی ہو) تو آپ کا کیا نقصان ہوا؟ آپ کو تو ایک مرض کا علاج معلوم ہو گیا۔ اس کی مثال ایسی ہے کہ جیسے ایک مریض طبیب (ڈاکٹر) سے اپنا مرض ظاہر کرتے ہوئے شرماتا ہو اور کوئی دوسرا شخص طبیب سے کہہ دے کہ اس کو یہ مرض ہے اور طبیب اس کا علاج بتلا دے تو بتلائیے مریض اس کا شکر گزار ہو گا یا اس سے دشمنی کرے گا؟ یقیناً

شکر گزار ہوگا اسی طرح آپ کو شکر گزار ہونا چاہیے۔
 پس جو لوگ وعظ میں اپنے امراض کا علاج سُن کر دوسروں سے
 ناخوش ہوتے ہیں معلوم ہوتا ہے کہ وہ وعظ میں علاج کے لئے نہیں آتے
 (اصلاح ذات البین آداب انسانیت ص ۵۴)

باب ۳

وعظ کہنے کا کس کو حق ہے

علماء نے فیصلہ کر دیا ہے اور علماء نے فیصلہ کیا ہے۔ خود حضور صلی
 اللہ علیہ وسلم نے فیصلہ فرمادیا ہے کہ وعظ کہنے کا اہل ہر شخص نہیں ہے
 کیونکہ ہر منصب کا اہل وہی شخص ہو سکتا ہے جو اس منصب کے شرائط
 کا جامع ہو۔ یہ نظری کہ ایک آدھ کتاب دیکھی اور واعظ ہو گئے۔

وعظ گوئی صرف علماء کا منصب ہے۔

غیر علم وعظ کبھی نہ کہے۔ اس میں چند مفاسد ہیں۔ ایک تو یہ کہ اس
 میں حدیث کی مخالفت ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا امر ہے کہ ہر کام
 اس کے اہل کے سپرد کرنا چاہیے اور آپ فرماتے ہیں اذا دسدا الامر
 الى غير اهله فانتظرو الساعة کہ جب کام نااہلوں کے سپرد کیے جائے
 لگیں تو قیامت کے منتظر رہو گویا نااہلوں کو کوئی کام سپرد کرنا اتنی
 سخت بات ہے کہ اس کا ظہور قیامت کی علامات میں سے ہے

اور یہ امر مصرح اور ثابت ہے کہ جو فعل اختیاری قیامت میں سے ہو۔ وہ معصیت و مذموم ہے اور ظاہر ہے کہ غیر عالم وعظ گوئی کا اہل نہیں یہ منصب صرف علماء کا ملین کا ہے اس لیے غیر عالم کو اس کی اجازت ہرگز نہ دی جائے۔

آپ کو تجربہ نہیں اور مجھے تجربہ ہے جس کی بناء پر میں کہتا ہوں کہ نا اہل کو وعظ کی اجازت نہ دینی چاہیے۔ واللہ جل کی وجہ سے بڑی خرابیاں ہو رہی ہیں۔ (التبلیغ ص ۲۲۸، ص ۲۳۶ ج ۱۰)

بعض دفعہ مدرسہ کی طرف سے چندہ کے لئے جو سفیر بھیجا جاتا ہے تو اس کے متعلق میں نے ایک رائے یہ دی ہے کہ سفیر اگر عالم نہ ہو تو اس کو وعظ گوئی سے منع کر دیا جائے محض محدود الفاظ میں چندہ کی ترغیب دینے کا مضائقہ نہیں۔ (التبلیغ ص ۲۲۸ ج ۱۰)

ناقص العلم اور سالک کو وعظ کہنا

فوما کیا وعظ اس کو زیبا ہے جس کی کم از کم کتابیں تو ختم ہو گئی ہوں امید ہے کہ وہ مسائل صحیح بتائیں گے۔ اور جاہل پر کیا اطمینان ہے۔ اگر کتابیں پوری کیے بغیر وعظ کے گا تو تحصیل علم سے محروم رہے گا۔ اور دوسری دقیق شرط واعظ کے لئے یہ ہے کہ وہ سلوک میں مشغول نہ ہو۔ وعظ کہنا شغل سلوک کو بھی مضر ہو گا کیونکہ واعظ کو عوام سے تعلق کے بغیر چارہ ہی نہیں اور اس کا مضر ہونا ظاہر ہے۔ (کلام الحسن ص ۱۰)

غیر عالم کے وعظ کے نقصانات اور عالم غیر عالم کے وعظ کا فرق

(۱) میں کہتا ہوں کہ یہ کام ناپلوں کو نہ دینا چاہیے۔ میں یہ دعویٰ نہیں کرتا کہ عالم سے غلطی نہیں ہوتی۔ عالم بھی بشر ہے اس سے بھی غلطی ہو سکتی ہے مگر وہ خفیف (ہلکی) اور قلیل غلطی کرے گا۔ شدید (بڑی) اور بکثرت غلطی نہ کرے گا یعنی اس کے بیان میں شاذ و نادر کبھی سو بار میں ایک بار غلطی ہوگی اور جاہل کے وعظ میں بکثرت غلطیاں ہوں گی۔

(۲) پھر عالم کو دوسرے وقت اپنی غلطی پر تنبیہ ہو سکتا ہے اور دوسرے بیان میں اس کی اصلاح بھی کر سکتا ہے۔ اور جاہل کو تنبیہ بھی نہیں ہوتا کہ میں نے کیا غلطی کی ہے اس لئے یہ اس سے اشد ہے۔ غوب سمجھ لو۔

(۳) دوسری خرابی اس میں یہ ہے کہ بعض دفعہ جاہل کو کسی مسئلہ میں واقفیت نہ ہونے کی وجہ سے ایسی غلطی پیش آتی ہے کہ اسے خیر بھی نہیں ہوتی تو بعض لوگ بہت احتیاط سے کام لیتے ہیں مگر ظاہر ہے کہ وہ اپنی علمی حیثیت ہی کے موافق احتیاط کر سکتے ہیں اس سے زیادہ نہیں کر سکتے اور جب پورا علم نہیں تو غلطی کا احتمال رہے گا۔

(۴) علاوہ ازیں جب یہ شخص وعظ کہے گا تو لوگ عالم سمجھ کر اس سے ہر قسم کے مسائل بھی پوچھیں گے پھر آج کل ایسے نفس کہاں ہیں جو صاف کہہ دیں کہ ہم جاہل ہیں ہم کو مافیہ معلوم نہیں ضرور کچھ گڑبڑ مرے گا مگر جواب دیں گے اور اکثر غلط ہوگا اور اگر گول مول جواب دیا اور اس طرح غلط جواب سے اپنے کو بچا لیا تو ممکن ہے کہ عوام اس سے کسی غلطی میں پڑ جائیں۔ بعض دفعہ

جاہل ایسے ہوشیار ہوتے ہیں کہ جو مسئلہ ان کو معلوم نہیں ہوتا اس کا ایسا جواب دیتے ہیں کہ جس سے تو جواب معلوم ہونہ جہل ظاہر ہو۔
(التبلیغ ص ۱۲۹، صفحہ ۲۳۷ ج ۱۰)

نیم عالم جاہل مولوی کے وعظ کی ایک حکایت

ایک نیم ملنے گاؤں کے ایک چودھری کو مسئلہ بتلایا تھا کہ بغیر نیت کے روزہ نہیں ہوتا۔ اس نے پوچھا نیت کیا چیز ہے آپ نے کہا نیت یہ ہے اللہ تعالیٰ بصوم غد نوت۔ دوسرے روزہ جو دیکھا تو چودھری مزہ سے بیٹھا حق پی رہا ہے۔ پوچھا ارے یہ کیا؟ روزہ نہیں رکھا؟ اس نے کہا کیا کروں بغیر نیت کے روزہ ہوتا نہیں اور نیت ابھی یاد نہیں ہوئی اس میں اس کی بھی غلطی ہے کہ پھر مسئلہ پوچھ لیتا کہ اگر کسی کو نیت یاد نہ ہو تو کیا کرے اور مولوی صاحب کی بھی غلطی ہے کہ خواہ مخواہ انہوں نے گنوار کو عربی میں نیت بتلائی۔ اولیٰ تو زبان سے کہتا ضروری نہیں اور اگر کسی کو کہنا ہی ہے تو اردو میں بھی کافی ہے (لیکن جاہل واعظ کو اتنا علم کہاں) (التبلیغ ص ۳۲)

واعظ بننے کا اہل

واعظ خواہ متجرب عالم نہ ہو مگر دینیات پر کافی نظر ہو کہ تقریر میں یا کسی سوال کے جواب میں غلط روایت یا غلط مسئلہ بیان نہ کرے۔ (تجدید تعلیم ص ۱۸۸) جیسے آج کل بعض لوگ اردو کتابیں دیکھ کر وعظ کہنے لگے اور مسائل میں ایسی غلطیاں کرتے ہیں کہ کچھ انتہا نہیں ترجیح تک غلط کرتے ہیں۔ تبلیغ خاص کے لئے تو مسئلہ کی حقیقت کا پورے طور سے منکشف ہونا

اور قدرت ہونا شرط ہے اور تبلیغ عام یعنی وعظ کہنا یہ علماء کا کام ہے۔
(دعوت و تبلیغ ص ۱۰۶)

شرعی دلیل اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فیصلہ فرما دیا ہے لَا يَقْضُ إِلَّا
أَمِيرًا أَوْ مَمُورًا أَوْ مَخْتَالًا۔ یعنی وعظ تین شخص کہتے ہیں ایک حاکم و
دوسرے جو مامور ہو یعنی جس کو حاکم اسلام نے اس کام کے لئے مقرر
کیا ہو یا اہل حل و عقد نے جو حاکم کو بھی حاکم بناتے ہیں۔

اہل علم کی سمجھنے کی بات ہے کہ اہل حل و عقد اصل میں اور حاکم ان کا
نائب ہے یعنی جو اہل الرائے ہوں مثلاً علماء و مشائخ کیونکہ یہی دین کے
سمجھ دار لوگ ہیں وہ جس کو وعظ کہنے کی اجازت دے دیں یا ان کا نائب
جو امیر المؤمنین ہے وہ کسی کو مامور کر دے تو یا خود حاکم یا جس کو حاکم یا ایسے
علماء متفق ہو کر مامور کر دیں وہی وعظ کہہ سکتا ہے۔

تیسرا اگر کہے تو مشکوک ہے معلوم ہوتا ہے کہ دنیا کا طالب ہے چاہتا ہے
کہ کچھ رقم کچھ دوسرے فائدہ آجائے۔ اسے وعظ کہنا جائز نہیں۔

مامور سے کہتے ہیں جسے اس کام کے واسطے امام نے مقرر کیا ہو پھر یہ دیکھنا چاہیے کہ
امیر المؤمنین کی امارت مستفادہ کہاں سے ہے ظاہر ہے کہ اس کی امارت عامہ مومنین
سے مستفادہ ہے جس کو عام مومنین تجویز کر دیں وہ حاکم ہو جائے گا اور شریعت نے
بھی اس کو حاکم مانا ہے تو اصل امر حکومت عامہ مومنین پر ہے۔

اب امام جو کسی کو معین کرتا ہے تو وہ وکیل ہونے کی حیثیت سے
مامور کرتا ہے تو جس کو امام نے مقرر کیا ہے واقع میں عامہ مومنین اس
کو مامور بناتے ہیں لہذا مامور اسے بھی کہیں گے جو عامہ مومنین کی طرف سے ہو۔

کیونکہ شریعت کا یہ اصول ہے کہ جہاں کسی شخص کو کوئی خدمت سپرد کرنے کی ضرورت ہو اور امیر المومنین وہاں موجود نہ ہو جو اس کا تقرر کر سکے تو وہاں پر عامہ مومنین کو یہ حق حاصل ہے کہ وہ سب مل کر کسی مسلمان کو جو اس خدمت کا اہل ہو وہ خدمت سپرد کر دیں۔

اب عامہ مومنین کا اجتماع تو مشکل ہے اس لیے وہ لوگ ان کے قائم مقام ہوں گے جن کو عامہ مومنین سمجھیں کہ یہ ہمارے بڑے ہیں۔ ان کو زبان حال سے مانتے ہوں خواہ ان کا اپنی اثر ہو یا دنیاوی، اور وہ کوئی لوگ ہیں ؟

القیار و اہل حل و عقد (یعنی) عامہ مومنین میں جو ذی اثر لوگ ہوں گے جیسے علماء، رؤساء، اشرار و سلاطین جن کو اہل حل و عقد کہا جاتا ہے وہ ان کے قائم مقام سمجھے جائیں گے اور ان ذی اثر لوگوں کا اجتماع عامہ مومنین کا اجتماع قرار دیا جائے گا۔ لہذا ان ذی اثر لوگوں کا مامور بھی عامہ مومنین کا مامور سمجھا جائے گا۔

مال (خلاصہ) یہ نکلا کہ جسے یہ لوگ وعظ کی اجازت دیں وہ مامور میں داخل ہے۔ پھر اجازت کی دو صورتیں ہیں ایک یہ کہ وعظ کہنے والا ان سے اجازت طلب کرے اور وہ اجازت دے دیں۔

دوسرے یہ کہ جس سے دین دار لوگ استدعا (درخواست) کریں کہ یہ وعظ نہ ہے پس اہلیت والے واعظین سے مختال ہونے کا شبہ جاتا رہا۔ اگر غور سے دیکھا جائے تو بعض لحاظ سے اس مامور کا درجہ امیر المومنین کے مامور سے بھی بڑھ کر ہو گا کیونکہ امیر کے بھی امیر کا مامور ہو گا یعنی عامہ مومنین کا ایسے اگر مسلمانوں میں سے چند ذی اثر ذی فہم (سمجھ دار) لوگ کسی اہل سے وعظ کی فرمائش کریں خواہ تو لا خواہ دلالت تو وہ شخص بھی مامورین میں داخل ہو جائے گا لہذا اس کو وعظ کہنا جائز ہو گا۔

پس علامہ یہ ہے کہ عامہ مومنین میں دو حقیقتیں ہیں ایک تو یہ کہ جب تک وہ کسی کو حکومت کا منصب نہ دیں اس وقت تک وہ آمر ہیں اور جب وہ حکومت پر کسی کا تقرر کر دیں تو پھر وہ مامور کے تابع ہو جائیں گے۔ لیکن اگر سب مل کر اس صاحب حکومت کو معزول کرنا چاہیں تو پھر آمر ہو جائیں گے گویا عامہ مومنین افراداً تو تابع ہیں اور اجتماعاً مقبوع ہیں۔

غیر عالم بصیرت والا دیندار اور طالب علم وعظ کہہ سکتا ہے یا نہیں؟ حدود و شرائط۔

تبلیغ ماکینی وعظ کہنا علماء کا کام ہے خواہ درسیات پڑھ کر علم پوچھو، یا کسی عالم سے مسائل سن کر علم ہو گیا ہو اس کو بھی تبلیغ عام (وعظ) کی اجازت ہے بشرطیکہ وہ کسی بڑے نے اس کو اس کام کے لئے معین کیا ہو۔

چنانچہ صحابہؓ نے کہاں پڑھا تھا وہ بھی سن سن کر تبلیغ کرتے تھے مگر ہر شخص خود یہ نہ سمجھ لے کہ میں اس قابل ہوں جب تک کہ کوئی کامل نہ کہیہ دے کہ (واقعی) تم اس قابل ہو۔

بعض اُن پڑھ بھی صاحب کمال اور دیندار فہیم (مجھ دار) ہوتے ہیں۔ ان کا حفظ بھی اچھا ہوتا ہے اور اس کے باوجود اگر ان سے کوئی بات پوچھی جائے اور ان کو معلوم نہ ہو تو صاف کہہ دیتے ہیں کہ ہمیں معلوم نہیں۔ ایسے لوگوں کا وعظ کہنا کسی عالم کی اجازت کے بعد جائز ہے۔

شاہ عبدالعزیز صاحب کے زمانے میں ایک اُمتی (ان پڑھ) شخص وعظ کرتا تھا مگر اس کا حافظہ ایسا اچھا تھا کہ وہ شاہ صاحب کے وعظ کو از بر یاد

کر لیتا تھا تو ایسے شخص کو اجازت ہے جب کہ ہر پہلو سے یقین ہو جائے کہ
 قری الحافظ ہے۔ متدین بھی ہے اور اس کے دین کی چانچ بھی کمر لی ہو۔
 اسی طرح اگر کسی طالب علم کو وعظ کے لئے متعین کیا جائے تو جائز ہے
 مگر اس کے حدود مقرر کر دو کہ اس حد تک کام کر دے ورنہ بڑھو۔
 (جیسے تبلیغ والوں کو صرف چھ نمبر بیان کرنے کی اجازت ہے) آخر
 دنیا کے ہر کام کی ایک حد ہے کہ اس حد سے تجاوز کرنا جائز نہیں رکھا جاتا۔
 (آداب تبلیغ لمحہ دعوت و تبلیغ ص ۱۰۸)

حکایچ کا طریقہ۔

جیسے ڈاک خانہ کے افسرانے ہاتھ سے ڈاک خانہ میں اپنے نام کے
 خطوط ڈال کر ڈاکیہ کی جانچ کے لئے دیکھتے ہیں کہ پہنچتا ہے یا نہیں
 اسی طرح مختلف جلسوں میں اس شخص سے مسائل پوچھو اور پھر دیکھو جو باتیں
 اس کو معلوم نہیں ان کا کیا جواب دیتا ہے۔ اگر کہہ دے کہ معلوم نہیں
 تو سمجھ لو کہ اس میں تدین ہے (یہ امتحان تو تمہیں کا ہوا اور فہم کا امتحان
 تو خود اس کی صلاحیتوں سے ظاہر ہو جاتا ہے۔ (آداب تبلیغ ص ۱۰۹)

بے عمل عالم پر بھی وعظ کرنا واجب ہے

واعظ کے لئے باعمل ہونا شرط نہیں بے عمل پر بھی وعظ کرنا واجب
 ہے جیسے طبیب (حکیم) کا پرہیز ہونا شرط نہیں۔ بد پرہیز پر بھی مریض کا
 علاج کرنا واجب ہے۔ (الانفاذات الیومیہ ص ۳۱۶ ج ۲)
 میں جو کچھ بیان کروں گا قرآن و حدیث سے بیان کروں گا جس پر ہر مسلمان

عمل کرنے کا طالب ہے۔ اس لیے آپ مضمون پر نظر رکھیں اس کو نہ دیکھیں کہ بیان کرنے والا کیسا ہے۔ میرے اندر ہزار عیوب ہیں لیکن انشا اللہ آپ کو وہی راستہ بتلاؤں گا جو آپ کے واسطے نافع ہے۔ اور اس کو نافع میرے ہی کہنے سے نہ سمجھو خالی الذہن ہو کر سن لو پھر خود غور کرو یا جس سے عقیدت ہو۔ اس سے تحقیق کرو۔ اس کے بعد بھی اگر غلطی ہوگی مفذ ور ہو گئے بلا عمل کے وعظ کہنے کی ممانعت نہیں بلکہ جو شخص وعظ کہتا ہو اس کو خصوصاً عمل کرنے کی بھی زیادہ کوشش کرنا چاہیے۔ نہ یہ کہ وعظ بھی ترک کر دے۔ البتہ ایسے شخص کا وعظ جو بد عمل ہو برکت سے محروم خالی ہوتا ہے لیکن بد عمل رہکار کی نماز میں بھی نورانیت نہیں رہتی تو کیا اس سے نماز کی فرضیت بھی ساقط ہو جاتی ہے؟ (تجدید تعلیم و دین ص ۲۳)

بے عمل و اعظ عالم کو بھی وعظ کہنا چاہیے

یہ نہ سمجھنا کہ اگر عمل نہ ہو تو وعظ ہی نہ کہے جیسا کہ بعض لوگوں کو اس میں بھی غلطی ہو جاتی ہے بلا عمل کے وعظ کہنے کی ممانعت نہیں ہے بلکہ اس شخص کو عمل کی کوشش کرنی چاہیے اور وعظ ترک نہ کرنا چاہیے۔ (لیکن ہماری حالت یہ ہے کہ) وعظ نہ تو عمل کا استہام نہیں اور اگر عمل کے لیے کہا گیا تو وعظ ہی چھوڑ دیا کہ عمل تو ہوتا نہیں وعظ کیا کہیں۔ اور اگر وعظ سننے والے بھی یہی کہیں کہ جب عمل نہیں ہوتا تو سن کر کیا کریں تو پھر کیا ہو دین کا یہ باب ہی مسدود ہو جائے۔

غلط فہمی کا ازالہ

بعض لوگ تو یہاں تک غلطی میں ہیں کہ اپنے وعظ کہنے کو شرعاً

منہی عنہ (منوع) سمجھتے ہیں۔ یہ اس سے بھی بڑھ کر ہے۔ ان کا مثل
یہ ارشاد ہے۔ لَوْ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ كَبِرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ اِنْ تَقُولُوا
مَا لَا تَفْعَلُونَ۔

ایک دوسری آیت میں ہے جو اس سے بھی صاف ہے اِنَامُرُونَ
النَّاسَ بِالْبُرِّ وَتَنسَوْنَ الْفُسْكَ۔ پہلی آیت کا ترجمہ یہ ہے کہ اے
ایمان والو وہ بات کیوں کہتے ہو جو کرتے نہیں۔ خدا کے نزدیک نہایت
مبغوض و ناپسند ہے کہ وہ کہو جو کرو نہیں۔

اور دوسری آیت میں تو ظاہر اعلیٰ نصیحت کرنے ہی پر تصریح الکار ہے
اس لیے اگر اس سے شبہ پڑ جائے تو بعید نہیں۔

پہلے اس آیت کو سمجھ لیجئے جس میں ظاہر اس کا صریح ذکر ہے۔ مگر اس کے
بھی یہ معنی نہیں کہ ناسی نفس یعنی بد عمل کو وعظ کہنے کی ممانعت کی گئی ہے
بلکہ داعظ کو نسیان نفس کی ممانعت کی گئی ہے کہ وعظ تو کہو مگر بد عمل مت
بنو بلکہ جو نصیحت دوسروں کو کرتے ہو وہ اپنے نفس کو بھی کہ وادرا اس
کو بھی عمل کراؤ۔

اب رہا یہ شبہ کہ ہمزہ استفہام انکاری تو تَامُرُونَ پر داخل ہے
اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ناسی نفس (یعنی بد عمل کو) امر بالبر یعنی وعظ کی
ممانعت ہے۔

اس کا جواب یہ ہے کہ اہل علم جانتے ہیں کہ ہمزہ کا مدخول دونوں جملوں
کا مجموعہ ہے تو مراد یہ ہے کہ امر بالمعروف اور بد عملی کو جمع نہ کر دو با احتمال
عقلی اس کی دو صورتیں ہیں۔ ایک یہ کہ امر بالمعروف تو کرو مگر بد عمل نہ کرو۔
ایک یہ کہ اگر بد عملی کا وقوع ہو تو پھر امر بالمعروف نہ کرو۔ تو لوگوں نے
اس کا مطلب اسی دوسری صورت کو سمجھا کہ عمل بد میں مبتلا ہو تو وعظ کو چھوڑ
دو مگر یہ اس لیے غلط ہے کہ قواعد شرعیہ کے خلاف ہے۔ دوسرے دلائل

سے اس کا احتمال نہیں رہتا اور اگر فرضاً احتمال ہو تو تمہارا استدلال اس سے جاتا رہا۔ اب یہی پہلی آیت لہو قہولون مالا تفعولون۔ تو یہاں قہولون کے معنی سمجھنے میں غلطی ہوئی ہے۔ اصل میں قول کے دو معنی ہیں یا یہ کہو کہ قول کی دو قسمیں ہیں۔ ایک قول انشائی، ایک قول خبری۔ قول خبری یہ کہ تم بذریعہ قول کسی بات کی خبر دیتے ہو ماضی کی یا مستقبل کی اور قول انشائی یہ کہ خبر نہیں بلکہ کسی بات کا امر دہنی کہہ دیتے ہو تو یہاں پر قول انشائی مراد نہیں قول خبری یعنی ایک دعویٰ مراد ہے چنانچہ اس کا شان نزول یہ ہے کہ لوگوں نے کہا تھا کہ ہم کو اگر کوئی ایسا عمل معلوم ہو جائے جو اللہ تعالیٰ کے نزدیک افضل و محبوب ہو تو ہم ایسی ایسی کوشش کریں پھر قتال کا حکم نازل ہونے پر بعض لوگ جان بچانے لگے۔ اس پر یہ آیتیں نازل ہوئیں پس اس دعویٰ کے متعلق ارشاد ہے کہ ایسی بات کہتے ہی کیوں ہو جو کرتے نہیں۔ سو اس آیت میں دعوے کا قول مراد ہے۔ نصیحت کا قول مراد نہیں۔

چنانچہ انہی آیتوں میں اس کا قرینہ بھی ہے اِنَّ اللّٰهَ يَحِبُّ الَّذِيْنَ يُقَاتِلُوْنَ فِيْ سَبِيْلِهِ۔ (التبليغ ص ۱۳)

عوام کیے مقرر اور واعظ کا واعظ مسنین۔ واعظ کے انتخاب کا معیار۔

۱) علماء میں بھی انتخاب اسی معیار سے ہو گا کہ جس کے ہاتھ سے اکثر لوگوں کو ہدایت ہوتی ہو۔ طالبین پر شفقت کرتا ہو۔ خود دنیا سے نفور (متنفر) ہو (یعنی حب دنیا کا شکار نہ ہو) گناہوں سے بچتا ہو۔ کسی بزرگ کی صحبت میں رہا ہو۔ اس پر خشیت الہی غالب ہو۔ پس اس کے کہنے پر عمل کرو کیونکہ

وہ تم کو جو کچھ بھی بتلائے گا اس میں خدا کا خوف کرے گا۔ اور گڑبڑ نہ کرے گا۔ کچھ کا کچھ نہ بتلائے گا لیکن دوسروں کو بھی برا نہ کہو۔

(دعواتِ جدیدہ ص ۱۵۱ ج ۵)

(۳) جب کوئی جدید (تیا) واعظ آئے تو اپنے شہر یا قریب کے کسی معتبر عالم سے اس واعظ کی حالت پوچھ لو۔ اگر وہ اطمینان دلا دے تو واعظ سنو ورنہ نہ سنو کیونکہ بعض واعظ جاہل ہوتے ہیں اور بعض بد مذہب اور ان میں بعض اپنے (غلط) دعویٰ کو ذہن میں جامد بنے کا ملکہ رکھتے ہیں اور بعض ایسے چالاک ہوتے ہیں کہ شروع شروع میں مخاطبین کے موافق باتیں کہتے ہیں پھر مناسبت و موافقت ہو جانے کے بعد اپنے مسلک کی دعوت شروع کر دیتے ہیں۔ (اصلاح انقلاب ص ۱۲)

(۳۱) ہر شخص کا واعظ نہ سنیں اور یہ قید لگا دیں کہ کسی معتبر عالم سے اپنے عالم (اور واعظ کا اہل) ہونے کی تصدیق کرادو جب ہم واعظ سنیں گے۔ سندوں کا اعتبار سرگز نہ کیا جائے جیسی سند تو ہر ایک بنا سکتا ہے جب وہ تصدیق نہ کر سکے تو اس کا واعظ نہ سننے اور ایسوں کے ساتھ صرف یہ سلوک کر دیں کہ ان کو کھانا کھلا دیا اور واعظ سے منع کر دیا۔ میں خدمت سے منع نہیں کرتا۔ حسب موقع محل خدمت کر دو ممکن ہے کہ محتاج ہو مگر واعظ مستند اور مصدق (تصدیق شدہ) شخص کے ہوا کسی کا نہ سنیں۔ (التبلیغ ص ۱۵۱ ج ۱)

عوام کی ذمہ داری۔

جہاں مدرسہ و انجمن نہ ہو یا کسی وجہ سے اس (مقرر اور واعظ) کا انتظام نہ کر سکے وہاں دوسرا انفراداً (تنہا) یا اشتراکاً (دل کر کے) اپنے پاس

تمنخواہ دے کر ایسا واعظ مقرر کر دیں مگر اس کا انتخاب علماء سے کر لیں
جہاں ایسا کوئی یا تمت رئیس نہ ہو وہاں اہل بستی یا بھی چندہ سے (یہ کام)
نہیں۔ مگر چندہ میں کسی پر جبر نہ کریں۔ (تجدید تعلیم و تبلیغ ص ۱۸۵)

آج کل کے نام نہاد مشہور واعظین و مقررین

آج کل جس طرح ہر کام کی مشینیں ایجاد ہو گئی ہیں اور ان سے ہر کام
سہل اور ارزاں (سستا) ہو گیا ہے اسی طرح موتویت کی بھی مشینیں
بن گئی ہیں۔ جا بجا ناول و اخبار پرسی کے لئے کتب خانے قائم ہیں۔ قوم
کا روپیہ وقت برباد ہو رہا ہے جس کا جی چاہا آیا اور اخبار اور در چار ناول
دیکھے اس کے کچھ الفاظ اور تقریریں یاد کر لیں اور مولانا صاحب (اور واعظ
صاحب) بن گئے۔ واعظین بھی کیسے کہ علم سے بالکل بے بہرہ، دو چار
مضمون اردو کے رسالوں سے یاد کر لے اور بس مولانا بن گئے۔ یہ
مولانا بمعنی ستیدنا نہیں بلکہ غلامنا ہے۔ کیونکہ مولیٰ کے معنی ستید کے
بھی ہیں اور غلام کے بھی ہیں ستید تو جب ہوتے کہ جب اہل علم ہوتے
اور اب تو نرے غلام ہیں کہ جس کی مرضی دیجی ویسا ہی اُسے سنا
دیا۔ حضرت محض وعظ کہنے سے آدمی اہل علم نہیں ہو جاتا۔

اور ایسے بھی مولوی اکثر مجالس اسلامیہ کی رونق کے لئے جمع
کئے جاتے ہیں۔ اور وہ اپنی بھالت اور لالچ کی وجہ سے آپ کی بدعات
کی تائید کرتے جاتے ہیں اب اگر کوئی محقق منع کرتا ہے تو اس کی سادگی
کی وجہ سے اس کا کہنا نہیں سکتے۔

غرض تصنع کا بڑا زور ہے جس میں کئی کئی واعظین کا جمع کرنا بھی
ہے۔ اتنے تکلفات کی کیا ضرورت ہے کہ بہت سے واعظوں کو جمع

کیا جائے اور اس میں اہل اور نااہل کا امتیاز بھی نہ رکھا جائے خصوصاً جب کہ معراج یا میلاد کے جلسے کیے جائیں اور اس میں علماء سے فرمائش کی جائے کہ وہ عوام کے تجویز کردہ مضامین کی پابندی کریں۔ اللہ اکبر! علماء کو مشورہ دیں عوام الناس؛ معراج اور میلاد کا بیان تو بہت کتابوں میں موجود ہے۔ آپ خود ہی کتابوں میں لے کر کھڑے ہو کر پڑھ دیجئے۔ بلکہ یہ تو اور بہت اچھا ہو گا کیونکہ زبانی اتنی روایتیں کسی کو یاد نہیں۔

بہر حال علماء سے فرمائش کرنا بہت بے ادبی کی بات ہے۔ انہیں تو آزاد چھوڑ دو۔ اور یہ کہہ دو کہ جو مرض ہو اس کے متعلق بیان کیجئے۔ مگر ایسا اس لیے نہیں کرتے کہ ایک تو مجلس کے رنگ کے خلاف ہوتا ہے دوسرے یہ غرض ہوتی ہے کہ ہمارے امراض بیان نہ کریں کیونکہ ایسے جلسوں میں مختلف مذاق کے لوگ جمع ہوتے ہیں ممکن ہے کسی کے خلاف گزرنے اور ناگوار ہو۔ مثلاً اگر میں یہ کہوں کہ سود لینا حرام ہے رشوت لینا حرام ہے۔ ترک نماز پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کافر تک فرمایا ہے تو کہیں سود خور ناراض ہو جائیں گے اور کہیں رشوت خور ناراض ہو جائیں گے اور کہیں بے نمازی بگڑ جائیں گے اور اس سے مجلس میں سناٹا ہو جائے گا۔

اور اکثر ایسے عام جلسوں میں علماء تو ہوتے نہیں اکثر فیس والے جمع ہوتے ہیں ان سے جو فرمائش کر دے وہ چار و ناچار (بہر صورت) اسے پورا کرتے ہیں۔ حالت ان لوگوں کی یہ ہے کہ سیکنڈ کلاس میں تو سفر کر کے آتے ہیں۔ تاروں میں بات چیت کرتے ہیں۔ خس کی شیتوں میں قیام کرتے ہیں۔ خطاب تو بڑے بڑے جلسے چوڑے مل جاتے ہیں۔ کوئی شمس العلماء ہے کوئی بدر العلماء ہے۔ میں کہتا ہوں کہ

شمس العلماء تو ہیں مگر شمسِ مخوف۔ یعنی آفتاب تو ہیں مگر گہن
 لگے ہوئے آفتاب ہیں جن میں نور بالکل نہیں
 (اصلاح الیتامی ملحقہ حقوق و فرائض ص ۳)

عوام کی دوسری ذمہ داری

اگر کوئی اسلامی مجلس کیجئے تو علماء کو بلائیے نہیں لینے والوں کو
 نہ بلائیے۔ مگر اب یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ ہم کیسے پہچانیں؟ اس
 کی سہل ترکیب یہ ہے کہ مقامی علماء سے انتخاب کرائیے۔ "ولی را
 ولی می شناسد" (ولی کو ولی پہچانتا ہے) اسی طرح عالم کو عالم
 ہی خوب پہچانتا ہے۔ اب اگر علماء ہی انتخاب میں گڑ بڑ کریں
 تو وہ ذمہ دار ہوں گے۔ اگر وہ بددیانتی کریں گے تو خدا کے یہاں
 ان کی گردن بنی جائے گی مگر افسوس ایسا نہیں کیا جاتا خود عوام کو جو سمجھ
 میں آتا ہے وہی کرتے ہیں۔ (اصلاح الیتامی ملحقہ حقوق و فرائض ص ۳)

نااہل کا وعظ کہنا اور اس کا مستنا جائز نہیں۔

اور علم کی شرط ہونے سے معلوم ہو گیا کہ آج کل جو اکثر جاہل یا کمال جاہل
 وعظ کہتے پھرتے ہیں اور بے دھڑک روایات و احکام بلا تحقیق بیان
 کرتے ہیں سخت گنہگار ہوتے اور سامعین کو بھی ان کا وعظ مستنا جائز
 نہیں۔ (بیان القرآن ص ۴، ص ۲ پک۔ آل عمران)

بعض لوگ جن کی تربیت نہیں ہوتی اور مقتدار بن جاتے ہیں ان
 کے اخلاق نہایت خراب ہوتے ہیں اور وہ اس کی یہی ہے کہ وہ چھوٹا

ہونے سے قبل بڑے ہو جاتے ہیں۔
 سفیر (محصل چندہ) اگر عالم نہ ہو تو اس کو وعظ گوئی سے منع کر دیا جائے
 محدود الفاظ سے محض ترغیب چندہ کا مضائقہ نہیں مگر غیر عالم وعظ کبھی
 نہ کہے اس میں چند مفسد ہیں ایک تو یہ کہ اس میں اس حدیث کی مخالفت
 ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا حکم ہے کہ ہر کام اس کے اہل کے
 سپرد کرنا چاہیے اور آپ فرماتے ہیں۔ اذا وسد الامر الی غیر اہلہ
 فانتظرو الساعة۔ کہ جب نا اہلوں کے سپرد کام کیا جانے لگے تو قیامت
 کے منتظر ہو گویا نا اہل کو کوئی کام سپرد نہ کرنا اتنی سخت بات ہے کہ اس
 کا ظہور قیامت کی علامات سے ہے۔ اور یہ امر مصرح ہے کہ جو نعل اختیاری
 علامات قیامت سے ہو وہ محصیت اور مذموم ہے۔ اور ظاہر ہے کہ غیر
 عالم وعظ گوئی کا اہل نہیں۔ یہ منصب صرف علماء کا ملین کا ہے۔ اس لیے
 غیر عالم کو اس کی اجازت ہرگز نہ دی جائے (التبلیغ وخط الہدیٰ والمغفوفہ)
 بعض عوام کی غلطی۔

بعض عوام کا خیال ہوتا ہے کہ وعظ سن کر عمل کرنا پڑے گا
 اس لیے وعظ ہی نہ سننا چاہیے۔ یہ خیال بالکل غلط ہے۔ کیونکہ اس وقت
 آپ کے اوپر دو جرم قائم ہوں گے۔ ایک ترک علم کا (یعنی دین کی بات
 نہ سننے کا) اور ایک ترک عمل (یعنی عمل نہ کرنے کا) اور وعظ سن کر عمل
 نہ کیا تو صرف ترک عمل کا گناہ ہو گا۔ ترک علم کا گناہ تو نہ ہو گا۔ جو علم عمل
 سے خالی ہو وہ حجتہ اللہ علی العبد (یعنی بندے کے خلاف حجت ہو گا)
 لیکن محض جہالت سے پھر بھی اچھا ہے کیوں کہ اس پر ایک ہی جرم قائم
 ہو گا۔ یعنی ترک عمل کا اور اگر علم بھی حاصل نہ کیا تو دوسرا جرم ترک علم کا بھی

قائم ہو گا۔ (العبد المربانی ص ۷۷ ملحقہ حقوق و فرائض)

باب

وعظ تقریر سے پہلے دُعار کی ضرورت، نیک فال
اور مجلس کے مقبول ہونے کی علامت

میں نے اپنے بیان کے لیے پہلے سے ہی آیت تجویز کی تھی۔
مگر حسن اتفاق کہ قاری صاحب نے بھی یہی رکوع سنایا۔ قاری صاحب
کے شروع کرتے ہی مجھے یہ خیال ہوا کہ تجویز دل کا یہ توافق (اور مطابقت)
انشاء اللہ اس مجلس کے مقبول ہونے کی علامت ہے۔

حدیث شریف میں شب قدر کی بابت ارشاد ہے کہ چونکہ چند خواب
متفق ہیں کہ اس عشرہ میں شب قدر ہے اس لیے غالب گمان اسی کے موافق
ہے۔ اس سے عارفین نے یہ بھی استنباط کیا ہے کہ چند قلوب کے واردات
کا مجتمع ہو جانا اس وارد کے صحیح (اور مقبول) ہونے کی دلیل ظنی ہوتی ہے۔
اگرچہ ہم کیا اور ہمارے واردات کیا لیکن چھوٹی باتوں میں چھوٹے واردات کا
بھی ہم وہی اثر کہیں گے جو کہ بڑی باتوں میں بڑے واردات کا اثر ہوتا ہے
اس وقت میرے اور قاری صاحب کے دل میں یہ آنا کہ اس آیت
کی تلاوت کی جائے اور ظاہر ہے کہ ہم دونوں میں کم از کم بجد اللہ اسلام
تو ضرور ہے اور ہماری مجلس چھوٹی ہی سی مجلس ہے مگر یہ قرینہ اس کا ہے کہ

انشاء اللہ تعالیٰ یہ مجلس بے فائدہ نہیں ہے بلکہ امید ہے کہ مقبول ہوگی۔
لیکن اس تقریر پر اکتفا و اعتماد نہ کرنا چاہیئے بلکہ اس کی مقبولیت کے
لئے تدبیر بھی کی جائے اور وہ تدبیر اتباع سنت ہے اور اس کے ساتھ
دعا بھی کرتی چاہئے۔ ہر امر میں بڑی چیز دعا اور اتباع سنت ہے باقی
سب مل کو خوش کرنے والے قرآن درجہ خال میں ہیں جو کہ مبشر ہوتی ہیں۔
اور سب سے ادنیٰ درجہ بشارت کا ہوتا ہے اس کے بعد تدبیر کا مرتبہ ہے
اور سب سے اعلیٰ مرتبہ دعا کا ہے جو تدبیر کے ساتھ ساتھ ہو۔ گویا ہر امر میں
کامیابی کے لئے علت تامہ کا جز اخیر دعا ہے۔ دعا کو بھی جلب منفعت
(کامیابی) میں بہت بڑا دخل ہے۔ (دعواتِ عبیدت ص ۱۱۲ ج ۱۲)

تقریر میں کون سا موضوع اختیار کرنا چاہیئے۔

اس سے میں ضرورت وقت کا لحاظ رکھیں جن امور میں لوگ اس زمانہ میں
مبتلا ہوں یا جن ضروریات میں ضرورت (کوتاہیاں) کرتے ہوں اس
پر بیان کا مدار رکھے دوسرے مضامین اگر ہوں تو بالترتیب اور بوقت (ضمنی) اور
تبعاً اور تھوڑے ہوں۔

۱۔ اور یہ ضروری مضامین (شرعیات کے) ابواب کے ہوں۔ صرف عقائد
اور دیانات پر اقتصار نہ کریں۔ بلکہ معاملات و معاشرت و اخلاق سے بھی
خوب بحث کریں (یعنی ان کا بکثرت بیان کرے کیونکہ) یہ امور شلشہ متر وک
ہونے کی وجہ سے زیادہ اہم ہو گئے۔ (اصلاح انقلاب ص ۲۳)

ایک دفعہ میں نے وعظ کہنے کا ارادہ کیا۔ خطبہ پڑھا مگر کوئی مضمون ذہن
میں نہ آیا۔ لوگوں کی طرف جو دیکھا تو ایک دائرہ منہ انظر یا بس مضمون ذہن
میں آگیا۔ میں نے کہا ماشاء اللہ آپ لوگوں کی شکل دیکھ کر مضامین یاد آتے ہیں

پھر وعظ میں اسی کے متعلق زیادہ بیان کیا۔ (کلمۃ الحق ص ۵)

وعظ کا مضمون حالات اور ضرورت کے لحاظ سے ہو۔ فرمائش کی وجہ سے نہ ہو۔

میں ایک مقام پر یاد کیا گیا تھا وہاں پر مجھ سے وعظ سے قبل فرمائش کی گئی کہ ہندوؤں کے بائیکاٹ کے متعلق کچھ بیان کیا جائے بیان سے متعلق میرا ہمیشہ یہ اصول رہا ہے کہ فرمائش پر بیان نہیں کرتا بلکہ ضرورت کو محسوس کر کے وقت پر جو اللہ نے دل میں ڈالایا بیان کر دیتا اور وہی اکثر مفید ثابت ہوا۔ چنانچہ میں نے صاف انکار کر دیا کہ میں یہ بیان نہیں کروں گا۔ گو تمہارے نزدیک یہ بیان مفید اور محمود ہو مگر میں اس طرز کو مقرر سمجھتا ہوں۔ ایسے طریقے سے بیان کرنے کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ یہ تو اعلان کر کے سو جاتے ہیں اور دوسرے لوگ جاگ جاتے ہیں۔ (ملفوظات حکیم الامت جدیدہ ص ۲۰ ج ۲)

دیوبند کے جلسہ میں مجھ سے فرمائش کی گئی کہ وعظ میں فضائل رسول بیان کیے جائیں تاکہ عوام کی بدگمانی دور ہو کیونکہ مخالفین نے یہ بہکا رکھا ہے کہ یہ لوگ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں گستاخی کرتے ہیں میں نے کہا یہ تو مشکل کے مطلب کا وعظ ہوا۔

وعظ کر لیا ہونا کیا ہے کہ جس سے سننے والوں کو نفع ہو۔ یہاں فضائل رسول کا کون منکر ہے جو ان کا بیان کیا جائے چنانچہ میں نے یہ خیال کر کے کہ آج کل حب دنیا کا مرض عام ہے اسی کے متعلق وعظ کیا جس سے سننے والوں کو نفع ہوا۔ اگر فضائل رسول بیان کرنا تو یہ ہوتا کہ ہم لوگوں کے متعلق بدگمانی شاید جاتی رہتی لیکن یہ کوئی ایسا برا مرض یہ بڑے نزدیک نہیں تھا یہ

کوئی کفر نہیں، شرک نہیں۔ نبی پر تو ایمان لانا فرض ہے کسی عالم یا درویش پر ایمان لانا تو فرض نہیں۔ خدا تعالیٰ جہاں اور گناہ معاف کرے گا اس بدگمانی کو بھی معاف کر دے گا۔ اور یہ اس وقت ہے جبکہ اس بدگمانی میں ان لوگوں کی نیت بھی خراب ہو ورنہ اگر نیت اچھی ہو اور اجتہادی خطا ہو تو گناہ بھی نہیں بلکہ الٹا ثواب ہوگا۔ (حسن العزیز ص ۷۵ ج ۱)

جودہ پور کا واقعہ۔

ایک بار میں جودہ پور گیا اور مجھ سے اہل شہر نے وعظ کی درخواست کی تو ایک صاحب مجھ سے کہنے لگے کہ وعظ میں امام ابو حنیفہؒ کے فضائل زیادہ بیان کیجئے گا کیوں کہ یہاں کے لوگ آپ کو اور آپ کی جماعت کو ضعیف فی الحقیقت سمجھتے ہیں (یعنی غیر مقلدی کی طرف مائل سمجھتے ہیں) میں نے کہا اب تو میں ہرگز یہ مضمون نہیں بیان کروں گا۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ میں لوگوں کو معتقد بنانے کے لئے وعظ کہوں کہ بھائیو ہمیں حنفیت میں ضعیف نہ سمجھو کیونکہ دیکھو ہم امام صاحب کے ایسے معتقد ہیں یہ تو محض اپنی مصلحت ہوئی البتہ اگر سامعین میں کوئی امام صاحب سے غیر معتقد ہوتا تو اس صورت میں امام صاحب کے فضائل بیان کرنے میں بیشک مخاطبین کی مصلحت تھی کہ ایک امام سے بدگمانی دور ہو جاتی۔ مگر جب سامعین میں امام صاحب سے غیر معتقد کوئی نہیں تو اب مضمون ان کی مصلحت سے نہ ہوا بلکہ اس میں محض اپنی مصلحت رہ گئی اور مجھ کو اس سے غیرت آتی ہے کہ لوگوں کو اپنا معتقد بنانے کے لئے کوئی مضمون بیان کروں چنانچہ میں نے یہ مضمون بیان نہیں کیا بلکہ میرے نزدیک سامعین کی اصلاح کے لیے جس مضمون کی ضرورت تھی وہ بیان کیا اور شروع میں کہہ بھی دیا۔ میں اس کو گوارہ نہیں

کرتا کہ اپنی نصرت و مصلحت کے لیے مریضوں کی مصلحت قوت کر دوں۔ وہ
طیب طیب نہیں جو نسخہ لکھتے ہوئے اپنے مصالح کی رعایت رکھے اور
مریض کی مصلحتیں نظر انداز کر دے۔ (مثلاً ایسی دوائیں لکھے جو اس کے
پاس ملتی ہوں) ۷ (التبلیغ ص ۱۲)

مضمون کے انتخاب کا معیار

جی یوں چاہا کرتا ہے کہ ہر موقع پر خواہ موقع زمانی ہو یا مکانی مضمون ضرورت
کے موافق بیان ہو اور یوں تو شریعت کے سارے مضامین ہی ضروری ہیں
مگر ان میں سے بھی جن کی شدید ضرورت ہو اس کا بیان کیا جائے۔ اور یہ
شدت ہماری غفلت اور بے التفاتی سے بڑھ جاتی ہے۔ ایک یہ ضروری
حکم ہو اور اس سے غفلت و بے التفاتی برتی جا رہی ہو۔

میں اس کو خیانت سمجھتا ہوں کہ واعظ اپنے مصالح کا لحاظ کر کے وعظ
کے۔ اس کو تو مخاطبین کی مصلحت کا لحاظ کرنا چاہیے کہ ان کی اصلاح کس
طرز میں زیادہ ہے۔ چاہے اپنی مصلحت رہے یا جائے۔ مجھ کو تو اس سے
غیرت آتی ہے کہ اپنے مصالح کا لحاظ کر کے بیان کروں۔

تجربہ یہ ہے کہ جب مخاطب کی مصلحت کا لحاظ کر کے بیان کیا جائے
گا تو اس کا اثر ضرور ہوگا۔ اس لیے میں ہمیشہ مخاطبین کی مصلحت و
ضرورت کا لحاظ رکھتا ہوں اور خلاف ضرورت بیان نہیں کرتا۔

(التبلیغ خیر الارشاد ص ۱۲ ج ۱)

کون سے مضامین و کتابیں بیان ہوتے ہیں

وہ مضمون قابل بیان ہوتا ہے جس کی ضرورت ہو اور یوں تو ہر وقت ہر حکم کی ہم کو ضرورت ہے لیکن زمانہ اور لوگوں کے حالات کے اختلاف سے بعض احکام دوسرے بعض کے اعتبار سے زیادہ مہتمم یا نشان ہو جاتے ہیں جیسے اگر طبیب مریض کو آم کے موسم کے علاوہ میں کہے کہ دیکھو ترشش (کھٹا) آم نہ کھانا تو اس حکم کی ممانعت طبی اعتبار سے فی نفسہ ضروری ہے لیکن اس وقت اس کا ممانعت کرنا بالکل زائد امر ہے۔ اس وقت تو اس چیز سے منع کرنا چاہیے۔ جو موجود اور مضر ہو۔

اسی طرح ناصح (خیر خواہ مقرر) کا حق یہ ہے کہ جس وقت جو مرض پاوے اس کی اصلاح کے متعلق بیان کرے اور چند امراض ہوں تو ان میں اہم کو مقدم کرے اور استیعاب کے ساتھ احکام بیان کرنا اس وقت ہو گا جب کہ کوئی طالب علم مخاطب ہو مثلاً بدایہ میں پڑھتے پڑھتے کتاب الحج ماہ ربیع الثانی میں آئے تو یہ نہ کہا جائے گا کہ اس وقت اس کی کیا ضرورت ہے۔ اس کی ضرورت تو ماہ ذوالحجہ میں ہے اور وہ بھی جب کوئی حج پر جانے لگے کیونکہ اس کو تو صاحب فن بننا مقصود ہے بخلاف وعظ کے کہ اس میں وقتی ضرورت پر نظر ہوتی ہے اس لیے کہ مخاطبین کو جامع الفن اور محقق بننا مقصود نہیں بلکہ محض اصلاح مقصود ہے مجھ کو ہمیشہ اسی قاعدے کی وجہ سے ان مضامین کا بیان کرنا مناسب معلوم ہوا کرتا ہے جو اس وقت ضروری ہوں۔ (ذم ہوئی لمحۃ آداب انسانیت ص ۱۱)

فرمانشی بیان موثر نہیں ہوتا۔

فرمانشی بیان موثر نہیں ہوتا اس لیے کہ اپنے دل سے نہ ہونے کی وجہ سے اس میں خلوص کی قوت نہیں ہوتی اور جو بیان بغیر فرمانش کے ہوتا ہے وہ من جانب اللہ ذہن میں آتا ہے۔ بے فرمانش تو غیب کی زبان ہوتی ہے اور فرمانش کے وقت غیب کی زبان ہوتی ہے اس وجہ سے میں فرمانش کو یا اس کی تکمیل کو پسند نہیں کرتا کیونکہ فرمانشی بیان اکثر غرض پر مبنی ہوتا ہے خواہ وہ غرض بھی ظاہر آتیک نیتی ہی سے ہو۔ مگر پھر بھی فرمانش پر بیان کرنا دوسرے کی رائے کا اتباع ہے۔ خود اس فرمانشی بیان میں قوت نہیں ہوتی۔ نیز سننے والوں کو یہ شبہ ہوتا ہے کہ یہ اپنی تحقیق سے نہیں کہتے بلکہ کہلویا ہوا کہتے ہیں اس لیے اس کے کہنے کا وہی اثر ہوگا جو سیکرٹری یا صاحب فرمانش کے کہنے کا ہوتا ہے۔ جب دونوں کے کہنے کا اثر یکساں ہوا تو پھر اس کے بیان کی کیا ضرورت ٹھہری۔

یہ میں اس لیے بیان کے دیتا ہوں کہ اہل علم کو بھی اور عوام کو بھی سبق ہو اور وہ فرمانشی بیان سے احتراز کریں کیونکہ اس میں نہ اہل علم کے بیان کی وقعت ہوتی ہے اور نہ عوام کو نفع ہوتا ہے۔
(اصلاح الیسا علی ص ۳۵۶ ملحقہ حقوق و فرائض)

محض درخواست کی بنا پر نہیں بلکہ ضرورت کی وجہ سے وعظ کہنا چاہیے۔

اس وقت کا بیان محض مضمون کی ضرورت کی وجہ سے نہیں ہو رہا ہے

بلکہ بعض طالبین کی استدعار (فرمائش) کی وجہ سے ہو رہا ہے مگر بات یہ ہے کہ محض استدعار (درخواست) بیان کرنے کے لئے کافی محرک نہیں۔ بلکہ استدعار کے بعد جب کوئی ضروری مضمون بھی ذہن میں آجاتا ہے اس وقت بیان ہوتا ہے پس مضمون کی ضرورت کو بھی بیان میں دخل ضرور ہے۔ ۱۶۹
(المعرق والرحیق ص ۱۶۹ ملحقہ جزاء و سزا جزاء و سزا حفظ المعرق والرحیق)

ایک شبہ کا جواب اور فرمائش و اطلاع کا فرق۔

اگر کوئی یہ شبہ کرے کہ غیب کی خبر تو خدا کو ہے بغیر اطلاع کے حالات کا علم ہی کیوں کر ہو سکتا ہے اور دعویٰ میں وہاں حالات کا علم ضروری ہے میں کہتا ہوں کہ اول تو خدا کو خبر ہوتی چاہیئے سو ان کو خبر ہے۔ سو جس کی ضرورت ہے وہ خود ہی دل میں ڈال دیں گے۔ مضامین کے پیدا کرنے والا خدا ہے۔ ہم تومشین میں جس کی کل انہی کے ہاتھ میں ہے۔ ہم تو انہی کے قبضہ میں ہیں۔ وہ جدھر چاہیں لے جائیں غرض غافل تو وہ ہیں نہیں خبر نہیں تو نہ سہی انھیں تو خبر ہے اگر انجن کو خبر نہیں تو کچھ مضائقہ نہیں گارڈاڈر ڈرائیور کو تو خبر ہے۔ بہر حال خدا کے قبضہ میں ہے۔ وہ خود بخود قلب میں ڈال دیتے ہیں اگر نیت میں خدا خلوص ہو تو ادھر سے عنایت ہوتی ہے۔ (اصلاح الیستاعی ص ۳۵۵)

حالات کے اطلاع کی ضرورت۔

دوسرے اطلاع اور چینے اور فرمائش اور علم۔ اطلاع کے دینے کا تو مضائقہ نہیں کہ یہاں کے یہ حالات ہیں۔ ان کے مصلح کی

رائے ہے جس طرح مریض طیب کو حالات سے مطلع کر دیتا ہے۔ مگر فرمائش نہیں کرتا۔ بہر حال ضرورت کی اطلاع کا تو مضائقہ نہیں، مگر فرمائش نہ کر دے جس طرح مریض طیب سے اپنی حالت کی اطلاع کر کے پھر اپنے کو سپرد کر دیتا ہے۔ اسی طرح تم بھی کر دو۔

حالات کی اطلاع اکثر جگہ تو مناسب اور بعض اوقات واجب ہے مگر اس بات میں کہیں افراط ہے کہیں تفریط ہے مثلاً پیر و مرید میں تعلق میں اس باب میں تفریط ہے کہ مرید صاحب ضروری حالات سے بھی مطلع نہیں کرتے اور کہیں افراط ہوتا ہے کہ اطلاع کے بعد فرمائش بھی کر دیتے ہیں۔ (اصلاح الیما ص ۲۵۲)

ضروری تنبیہ

اور ایک انسان کی کسی حالت پر دوسرے انسان کو قیاس کرنا بھی غلط ہوگا۔ ایک انسان کا دوسرے انسان پر قیاس کرنا تو کیا صحیح ہوتا خود ایک انسان کی ایک حالت کا دوسری حالت پر قیاس کرنا صحیح نہیں ہوتا مثلاً ایک شخص نے ایک مرتبہ چوری کی تو یہ کیا ضروری ہے کہ جب کہیں چوری ہوئی ہو تو اُسکی نے کئی ہو۔ اسی واسطے ارشاد ہے **إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ أَشْوَدُ** (کہ بعض گمان گناہ ہوتے ہیں یا یہ اخباریات کے متعلق ہے اور اثبات کے متعلق قیاس کرنے کا امر ہے۔

جب یہ سمجھ میں آگیا تو کسی شخص کو ایسے موقع پر فرمائش کرتا ہوا دیکھ کر دوسرے شخص کی نسبت یہ گمان کرتا کہ اس نے بھی فرمائش کی ہے محض فاسد ہے۔ (اصلاح الیما ص ۲۵۲)

نئے مضامین اور جدت پسندی کی مذمت

جسے قدر مضامین حقہ (درست) ہیں ان میں تیا اور انوکھا مضمون کوئی نہیں بلکہ سب پرانے ہی مضامین ہیں جو تیرہ سو پچیس پہلے تیس سال کے اندر اندر نازل ہو چکے ہیں۔

غرض تیرہ سو پچیس پہلے سب احکام نازل ہو چکے تو اب کوئی مضمون فی نفسہ نیا نہیں۔ البتہ غفلت اور عدم استحضار (ذہن میں حاضری نہ ہونے) کی وجہ سے نئے اور انوکھے معلوم ہوتے ہیں یعنی غفلت کی وجہ سے ہم کو عرصہ سے اس کی طرف توجہ و التفات نہیں تھا اس لیے وہ ذہن میں مستحضر نہ تھا اور اس عارض کی وجہ سے کوئی مضمون نیا اور انوکھا ہو جاتا ہے ورنہ (حقیقتاً) کوئی مضمون نیا اور انوکھا نہیں۔

اور سلامتی کی بات بھی یہی ہے کہ نیا مضمون بیان نہ کیا جائے کیونکہ اب نیا مضمون وہ ہوگا جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل نہ ہوا ہو، نہ حقیقتاً نہ حکماً۔ بلکہ محض رائے سے گھڑا گیا ہو اور یہی تو بدعت ہے جو قابل ترک ہے۔ (اس) اعتبار سے جدید مضمون ہونا مضرب ہے کیونکہ جدید وہ ہوگا جو بدعت اور دین سے خارج اور قائم ہو اور جو پہلے سے دین کا جز نہ ہو۔ وہ تو قدیم ہی ہوگا لہذا جدید مضمون کا علی الاطلاق انتظار کرنا غلطی ہے۔ یہ میں نے اس لیے کہہ دیا کہ بعض لوگ نئے مضامین کے مشتاق ہوا کرتے ہیں۔ سو خوب سمجھ لیجئے کہ جو مضمون وجود اور وقور کے اعتبار سے نیا ہو وہ قابل ترک ہے اور جو استحضار کے اعتبار سے نیا ہو کہ اب تک اس کی طرف سے غفلت تھی۔ وہ البتہ قابل اشتیاق ہے۔

(دعوت و تبلیغ، آداب التبلیغ ص ۴۴، التواصی بالحق ص ۴۵)

بیان میں ایک گونہ نیا مضمون اور نیا فائدہ ہونا بہتر ہے

ہر چند کہ بیان میں کوئی نیا مضمون ہونا ضروری نہیں مگر عام لوگوں کا طبع ایسا
تقاضا ہوتا ہے کہ وہ غلطیوں کوئی نیا مضمون ہونا چاہئے کیونکہ اس میں جی لگتا ہے
اس مصلحت کا لحاظ کر کے فی الجملہ (کچھ نہ کچھ) جی چاہا کرتا ہے کہ بیان میں
ایک گونہ جدت (نیا پن) ہو تو اچھا ہے۔ خواہ جدید اس اعتبار سے ہو کہ اب
تک سامعین کو بالکل ہی معلوم نہ ہوا یا توجہ کے درجہ میں جدید ہو یعنی معلوم
تو ہے مگر ادھر توجہ نہیں رہی اس لیے بیان میں اس خاص جدت کے اعتبار
سے رعایت کی جاتی ہے کہ کوئی نیا مضمون ہو ورنہ جدید ہونے کی ضرورت
نہیں جتنی کہ اگر کسی قسم کی بھی جدت نہ ہو خواہ بالذات یا بالعرض بیان پھر بھی
مفید ہوتا ہے۔

مگر تاہم عموماً (لوگوں کا) طبعی تقاضا یہ ہوتا ہے کہ ایسی بات بیان ہو جو
پہلے سے ذہن میں نہ تھی خواہ حصول کے اعتبار سے کہ وہ چیز ذہن میں حاصل
ہی نہ تھی یا ذہول کے اعتبار سے کہ حاصل تو تھی (یعنی علم تو تھا) مگر اس سے
ذہول (غفلت) ہو گیا تھا اس کی طرف توجہ نہ تھی تو اس طبعی تقاضے
کو دیکھ کر بعض دفعہ جی چاہا کرتا ہے کہ اگر اس کی رعایت کی جائے کہ مضمون
میں گونہ جدت ہو تو کوئی مضائقہ نہیں چنانچہ اس وقت بھی اس کا لحاظ رکھا
گیا ہے کہ یہ مضمون خاص اعتبار سے نیا ہے۔ (آداب التبلیغ ص ۶۹)

(جو مجھے بیان کرنا ہے) وہ مضمون دیگر نصوص صریحہ میں منصوص ہے۔ اور اس
کا مقتضایہ تھا کہ اس وقت میں انہی آیات کی تلاوت کرتا جن آیات کی
طلالت اس مضمون پر صریح ہے۔ مگر اس کو تو ہر شخص سمجھ سکتا ہے کوئی
نئی بات معلوم نہ ہوتی۔ جی چاہا کرتا ہے کہ بیان میں اسادہ جدیدہ (نیا فائدہ) ہو

اس پے میں نے ان آیات کو جدید منڈے کے لئے تلاوت کیا ہے تاکہ ان سے اس مضمون پر ایک لطیف استشہاد ہو سکے۔ اس لطافت کی غرض سے میں نے ان آیات کو بیان کے لئے اختیار کیا ہے۔ (آداب تبلیغ ص ۷۶)

وعظ و تقریر میں کسی روایات اور مضامین نہیں بیان کرنا چاہیے

ایک صاحب نے لکھا کہ ایک واعظ صاحب نے یہاں بیان کیا کہ انبیاء علیہم السلام کا بول و بواز (پیشاب پاختانہ) پاک ہوتا ہے اور خصوصاً ہمارے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے فضلات پاک تھے کیونکہ آپ سر پا نور تھے اور انبیاء علیہم السلام کے بول و بواز کو زمین فوراً ہضم کر جاتی تھی ان روایات کے متعلق جناب کی کیا تحقیق ہے؟

جواباً فرمایا کہ خواہ مخواہ انہوں نے ایسی باتیں بیان کر کے پریشان کیا جو نہ عقائد ضروریہ میں سے ہیں نہ احکام میں سے اور وعظ میں بیان کرنے کی چیز عقائد و احکام میں نہ کر ایسی روایات جن پر دوسری قومیں نہیں۔

ایسی روایات بسند ضعیف آئی ہیں اس لیے نہ ان کی تصدیق واجب نہ تکذیب۔ لہذا ایسے امور میں مشغول ہی نہ ہونا چاہیے نہ تصدیقاً نہ تکذیباً۔

ہاں فضائل میں ایسے مضامین کی کھپت ہو سکتی ہے۔

اور ایسے داغظوں کا وعظ ہی کیوں سنا جاتا ہے اور ان سے سند کا (حوالہ) مطالبہ کیوں نہیں کیا گیا کہ اسی جلسہ میں حقیقت کھل جاتی۔

(ملفوظات اشرفیہ ص ۲۹۵)

عوام کے مجمع میں بیان کرنے میں ضروری احتیاط متوحش مضامین سے احتراز

اللہ تعالیٰ نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو تنگ دست یا تہی دست نہیں بنایا تھا آپ کا فقر و ترک اختیاری تھا اس کی وجہ بھی یہی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو اہانت کی صورت سے بھی بچایا ہے اسی واسطے محققین نے مشورہ دیا ہے کہ کم فہم عوام، جہلار کے مجمع میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے فائقہ وغیرہ کا بیان نہ کرے بلکہ ایسے عوام کے سامنے وہی مضامین بیان کرنا چاہیے جن میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی شان و شوکت ظاہر ہوتی ہو۔ ان کے سامنے فقر و فاقہ کے مضامین بیان نہ کرنا چاہیے۔ کیونکہ اس میں احتمال ہے کہ ان کے قلوب سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت نکل جائے۔

میرے ایک دوست مولوی منتہی اللہ ہیں انہوں نے ایک گاؤں میں یہ بیان کر دیا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کبھی کبھی نعلین دھوتے، مبارک کے ساتھ نماز پڑھتے تھے ایک مرتبہ جبرئیل علیہ السلام نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو اطلاع دی کہ نعلین مبارک میں نجاست بھری ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے (نفل، نکال ڈالا۔ فی نفسہ واقعہ تو صحیح ہے مگر لوگ گھبرائے کہ تو کیا بد عقیدہ ہے کہیں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نعلین مبارک نجس ہو سکتی ہے۔ خیر تھا تو ان کا جہل مگر ناشی رہا، تھا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت اعتقاد سے۔ مولوی صاحب نے مجھ سے شکایت کی میں نے کہا ایسی جگہ آپ

کو ایسی بات نہ کہنا چاہیے تھی اس میں فتنہ کا احتمال ہے۔

غرض علماء محققین نے تصریح کی ہے کہ عوام کے مجمع میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے فقر و فاقہ کو نہ بیان کرنا چاہیے۔ تاکہ قلوب میں عظمت باقی رہے۔ مگر جہاں نسیم (سمجھ دار لوگ) ہوں تو کچھ مضائقہ نہیں۔ (فرد بیان کرنا چاہیے) البتہ جہاں کے لوگ کم فہم ہوں وہاں سرگز نہ بیان کرنا چاہیے۔ جیسے بعض جہلدار کا فقہ سنا ہے کہ یورپ کے کسی دیہات میں وہاں کے لوگوں سے پوچھا گیا تم کون قوم ہو؟ کہا مسلمان۔ کس کی امت میں ہو؟ کہا کہ ایک راجہ کچاں میں گجرو ہے (یعنی گڈرا ہے) ہم واک (یعنی اس کی) امت میں ہیں۔ ان لوگوں کو یہ بھی خبر نہ تھی کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی جائے پیدائش کیا ہے۔ اسم گرامی کیا ہے۔ اجمالاً اتنا جانتے تھے کہ کچاں میں راجہ ہوئے ہیں۔ اگر ان نادانوں سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے فقر و فاقہ کی حالت بیان کی جائے تو جو عظمت راجہ ہونے کی خیال سے ہے وہ بھی جاتی رہے گی اس لیے قوی احتمال ہے کہ اس قسم کے لوگ بڑے نام بھی اسلام سے منحرف ہو جائیں گے (روح البوارحہ طبعہ برکات رمضان ۱۳۲۲ھ)

عوام کے مجمع میں اسرار و حکم نہیں بیان کرنا چاہیے

فرمایا احکام شرعیہ کی علت عوام کے سامنے سرگز نہ بیان کرنا چاہیے بلکہ ضوابط کی پابندی کرنا چاہیے ورنہ خطرہ کا قوی اندیشہ ہے۔ علماء کو چاہیے کہ عوام کے سامنے دلائل و حکم نہ بیان کریں۔ یہی میرا طرز ہے۔ چنانچہ علی گڑھ میں ایک پروفیسر صاحب نے جو عربی ادب کے ماہر تھے مجھ سے ایک حدیث کا متن پڑھ کر جس میں آیا ہے کہ زنا کی کثرت سے طاعون پھیلتا ہے سوال کیا کہ یہ بات سمجھ میں نہیں آتی

میں نے کہا حدیث کا مدلول (مطلب) سمجھ میں نہیں آیا یا جنایت اور عقوبت میں ربط کی وجہ سمجھ میں نہیں آئی۔ کہا ربط سمجھ میں نہیں آیا میں نے کہا کہ ربط کے سمجھنے کی ضرورت ہی کیا ہے اس پر کوئی دین کا کام نہیں اٹکا ہوا ہے آپ بغیر علم ربط ہی کے حدیث پر ایمان رکھتے، کہا اس میں ایک نفع ہے۔ میں نے کہا وہ کیا، کہا اطمینان کی زیادتی، میں نے کہا خود اطمینان کے مطلوب ہونے کی کیا دلیل ہے، کہا اس کی دلیل حضرت ابراہیم علیہ السلام کا ارشاد ہے۔ وَلٰكِنْ لِيَطْمَئِنَّ قُلُوْبِي میں نے کہا یہ کیا ضروری ہے کہ جو چیز حضرت ابراہیم علیہ السلام کو نافع تھی وہ آپ کو بھی نافع ہوگی بس اس پر وہ خاموش ہو گئے۔ علماء کو عوام کے ساتھ یہی طرز اختیار کرنا چاہیے کہ دلائل و حکم اور اسرار ان کے سامنے بیان نہ کریں اس سے ان کا دماغ خراب ہوتا ہے پھر وہ کوئی حکم بغیر علت و حکمت معلوم کیے قبول نہ کریں گے اور بعض احکام کی علتیں و حکمتیں دسیق ہوتی ہیں بیان کے بعد بھی عوام ان کو نہیں سمجھ سکتے۔ وہاں یا تو عوام علل ترک کر دیں گے یا علماء علت و حکمت سمجھانے میں اپنا دماغ اور وقت ضائع کریں گے اس سے بہتر یہی ہے کہ عوام کے سامنے صرف احکام بیان کیئے جائیں یہ تو علماء کا کام ہے۔ اور عوام کا فرض یہ ہے کہ علماء کا اتباع کریں ان سے احکام دریافت کریں علت و حکمت دریافت نہ کریں۔ (اتباع علماء طحہ دعوت و تبلیغ ص ۳۵۳)

وعظ و تقریر میں لوگوں کے نشاط کی رعایت

عبادت دہی بہتر ہے جو نشاط کے ساتھ ہو۔ حدیث شریف میں وارد ہے کہ حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ، مہفتہ میں ایک مرتبہ وعظ فرمایا کرتے تھے

لوگوں نے عرض کیا حضرت مغفہ میں دوبار فرمایا کیجئے۔

فرمایا کہ کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یتحولنا بالوعظۃ

یعنی جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم گاہ گاہ وعظ سے ہماری خبر گیری (اور رعایت) فرمایا کرتے تھے اور اب اس لیے فرماتے تھے کہ لوگوں کو طال نہ ہو اور لوگ بھاگیں نہیں۔ (التہذیب ص ۱۹۲ ملحقہ حقوق و فرائض)

لوگوں کے نشاط کے واسطے دوران وعظ با آواز بلند درود شریف پڑھوانا۔

سوال :- ہمارے یہاں ایک مولوی صاحب وعظ کہتے ہیں۔ دوران وعظ جب سامعین کے مزاج میں سستی دکاہلی آجاتی ہے۔ تو مولوی صاحب درود پاک با آواز بلند خود بھی پڑھتے ہیں اور لوگوں سے پڑھواتے ہیں بعض مولوی صاحبان اس کو منع کرتے ہیں آخر اس میں تحقیق کیا ہے مطلع فرمائیں۔
الجواب :- (گنجائش نہیں سمجھ میں آتی وجہ اس کی یہ ہے کہ) نشاط کا آثار ذکر سے کرنا اس کی جواز کو مستلزم نہیں کہ نشاط کو اس کی غایت بھی قرار دیا جائے جیسا کہ صورتہ مسئلہ میں مقصود ہے۔

فقہاء نے تصریح کیا ہے کہ اگرچہ کبھی اس قصد سے ذکر خبر کرے (اللہ اکبر کہے) تاکہ نیند جاتی رہے تو ناجائز ہے باوجودیکہ ایقاظ (بیداری) کو آثار و فوائد میں سے فرمایا ہے مگر پھر بھی اس کا غایت بنانا درست نہیں (امداد الفتاویٰ ص ۲۲۳ ج ۵)

مقرنین اور واعظین کیلئے ضروری ہدایات اور تنبیہات

(۱) واعظ میں بات مان کہے کہ سننے والوں کو خوب سمجھ میں آجائے خوشنیت اور اشتعال انگیز طرز سے نہ کہے۔

(۲) بلا ضرورت اختلافی مسائل بیان نہ کرے اور ضرورت ہی پڑ جائے تو عنوان نرم اور سہل ہو۔

(۳) اگر کسی شخص کا نام لینا ہو تو اس کی نسبت کوئی سخت کلمہ نہ کہے پس مناسبت (سنجیدگی) سے شبہ حل کر دے خواہ کوئی مانے یا نہ مانے۔

(۴) سیاسی امور یا کسی کے ذاتی معاملات کے فیصلہ میں واعظ دخل نہ دے اگر اس کی درخواست بھی کی جائے تو صاف انکار کر دے۔

(۵) کسی کو تعویذ گنڈے دینے یا بیعت لینے سے واعظ کو قطعاً منع کر دیا جائے اگرچہ اسی کا وہ اہل بھی ہو۔ (تجدید تعلیم ص ۱۸۹)

(۶) عام طور پر واعظ کسی کی دعوت قبول نہ کرے البتہ اگر داعی پہلے سے شناسا (جانا پہچانا) اور مخلص ہو تو کوئی مضائقہ نہیں یا شناسا نہ ہو مگر قرآن سے مخلص ہو تا حد کو لگتا ہو تو بھی مضائقہ نہیں ہے۔

(تجدید تعلیم ص ۱۸۹)

(۷) دعوت میں خود ہی سادہ کھانا تجویز کر دیا کریں۔ (حسن العزیز ص ۳۱ ج ۲)

(۸) نقد وغیر نقد ہدیہ مرکز قبول نہ کرے (تجدید تعلیم ص ۱۸۹)

(۹) واعظ پر عوض (تذرانہ) نہ ملے۔ (اصلاح انقلاب ص ۳۳)

(۱۰) کسی مدرسہ یا انجمن کے لئے چندہ کی ہرگز ترغیب نہ دے بلا ترغیب کوئی دے تب بھی انکار کر دے پھر بھی نہ مانے تو کہہ دے کہ براہ راست مرکز میں بھیج دو میں نہیں لیتا۔ (تجدید تعلیم ص ۱۸۹)

وعظ تقریر سے متعلق چند کوتاہیاں۔

(۱) وعظ میں غیر ضروری یا عوام کے لئے مضر مضامین بیان کرنا مثلاً مسائل غریبہ اور دقائق تصوف بیان کرنا۔

(۲) وعظ میں کسی کی فرمائش کے تابع بن جانا۔

(۳) وعظ میں مغلق تقریر کرنا۔

(۴) کسی حساس شخص پر وعظ میں تعرض کرنا جس سے فتنہ کا دروازہ کھلتا،

(۵) وعظ کہہ کر نذرانہ لینا یا پہلے سے تمہارا لینا۔ (حقوق المسلم ص ۹۳)

بعضے داعظ وعظ کہہ کر نذرانہ لیتے ہیں بلکہ پہلے ہی نرخ طے کر لیتے ہیں۔

(۶) بعضے داعظ شہرت کے لئے وعظ کہتے ہیں۔ (اصلاح انقلاب ص ۵)

مقرر اور واعظ کیلئے ضروری آداب و ہدایات

۱۔ واعظ کیلئے عادل (منصف) اور حدیث و تفسیر جانتے والا ہونا ضروری ہے۔

(۲) سلف صالحین کے واقعات اور ان کے حالات سے معتد بہ مقدار میں واقفیت بھی ضروری ہے۔

(۳) مستحب بہتر یہ ہے کہ داعظ و مقرر بامروت اور دیباہت والا ہو۔

(۴) مستحب یہ ہے کہ مقرر فصیح اللسان ہو اور لوگوں کی فہم اور ان کے ذہنیت اور صلاحیت کے اعتبار سے گفتگو کرتا ہو۔

(۵) ایسے حالات میں وعظ تقریر نہ کرے جبکہ لوگوں کی طبیعت میں طلال اور اکٹاہٹ کے آثار ہوں۔

(۶) بلکہ وعظ و تقریر اس وقت کرے جبکہ لوگوں میں رغبت پائی جائے

— اور ایسے وقت وعظ ختم کر دے جبکہ ان میں رغبت باقی ہو۔

(۱۷) وعظ تقریر روزانہ پابندی سے نہ کرے بلکہ ناغے بھی کیا کرے (تاکہ رغبت و اشتیاق باقی رہے)۔

(۱۸) مناسب یہ ہے کہ مقرر پاک صاف جگہ وعظ کرے۔

۹۔ وعظ شروع کرنے سے پہلے اللہ کی حمد اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر درود بھیجے۔

— ۱۰۔ وعظ ختم ہونے پر بھی حمد و صلوة کرے اور تمام مسلمانوں کے لئے اور خصوصاً حاضرین مجلس کے لئے دعا خیر کرے۔

(۱۱) صرف ترغیبی و ترہیبی مضامین ہی بیان نہ کرے۔

— (۱۲) وعظ تقریر میں آسانی بتلاتے والا ہو تنگی میں ڈالنے والا نہ ہو۔

— (۱۳) وعظ تقریر میں عمومی خطاب کرے کسی خاص گروہ اور جماعت کو نشانہ نہ بنائے۔

(۱۴) خاص کسی قوم اور جماعت کی مذمت اور شخصی طور پر کسی پر انکار نہ کرے۔

— (۱۵) گھٹیا قسم کی تہذیب سے گری ہوئی باتیں اور فضیلت مذاق نہ کرے۔

(۱۶) اچھے باتوں کا حکم دے۔ برائیوں سے روکے۔

(۱۷) اہم اور پیچیدہ مسائل سے پہلے چھوٹی چھوٹی بنیادی باتوں کو سکھلائے۔

(۱۸) اسکی تقریر کا ماخذ مواد کتاب و سنت اور صحابہ کے اقوال اور اس کے علاوہ صالحین کے اقوال و حالات ہوں۔

— (۱۹) موضوع، روایات، بے سند مشہور قصے اور کہانیاں اور وفات اور اس جیسے مضامین بیان نہ کرے۔

(۲۰) ترغیب و ترہیب میں مبالغہ سے کام نہ لے۔

(۲۱) دقیق بحثوں اور محمل کلام سے احتراز کرے۔

— (۲۲) اپنے کلام کا دو یا تین بار اعادہ کرے (تاکہ سامعین اچھی طرح

سمجھ لیں)۔ (تفصیلات عشر ترجمہ شدہ الفرس التامیہ ص ۱۶۷)

وعظ سننے کے آداب

- ۱) وعظ سننے والوں کو چاہیے کہ وعظ و تقریر کرنے والے کی طرف رخ کر کے بیٹھیں۔
- ۲) دوران تقریر بیکار کام، ادھر ادھر کھانا، لہو و لعب کرنا وغیرہ ان سب باتوں سے احتراز کرے۔
- ۳) دوران وعظ کسی قسم کی گفتگو نہ کرے۔
- ۴) اگر کوئی شبہ پیش آئے یا کوئی سوال پیش آئے اس وقت خاموش رہے اس کی گفتگو ختم ہونے کے بعد دریافت کر لے۔
- ۵) اگر دقیق مسئلہ دریافت کرنا ہو تو سب کے سامنے نہیں بلکہ خلوت میں دریافت کرے۔ (تفصیلات عشر ص ۱۶۸)

وعظ کس نیت سے سنتا چاہیے

آج کل وعظ سننے والوں کے مختلف مقاصد ہوا کرتے ہیں یعنی لوگ تو اس لیے وعظ سننے آتے ہیں کہ وعظ کی تقریر کا اندازہ کریں کہ وہ کس قبیل کی ہے۔ مسلسل بیان ہوتا ہے یا اکھڑا اکھڑا ہوتا ہے۔ مضامین کی آمد اور علمی لیاقت و قوت گویائی کا کیا حال ہے۔ بعض لوگ اس لیے وعظ سنتے ہیں کہ مضامین سن کر وعظ کے خیالات کا اندازہ کریں گے کہ کس خیال کا آدمی ہے اور بعض لوگ اس لیے آتے ہیں کہ اس کے بیان اور مضامین میں عیب نکالیں گے۔ اور بعض لوگ محض شوق اور لطف

کی بنا پر وعظ سنتے ہیں اور بعض لوگ محض عادت کی بنا پر سنتے ہیں اور بعض لوگوں کی نیت اچھی بھی ہوتی ہے وہ یہ کہ مجلس وعظ میں شریک ہونے سے اتنا وقت ثواب کے کام میں گزرے گا۔ یہ نیت اگرچہ مستحسن ہے (پسندیدہ ہے) لیکن کافی نہیں کیونکہ وعظ سنتے سے مقصود ثواب نہیں ہوتا۔ ثواب تو نفلوں میں تلاوت قرآن مجید میں بھی بہت ملتا ہے۔ وعظ سنتنے کی اصل غرض یہ ہے کہ وہ امراض باطنی جن پر کبھی ہماری نظر نہیں جاتی ان کو سنیں اور ان پر ہم کو توجہ ہو۔ اس غرض کو پیش نظر رکھ کر وعظ سنتا چاہیے۔ (دعوتِ عبدیت وعظِ انسداد بدعت ص ۲۵ ج ۵)

دیہاتوں میں جا جا کر وعظ کرنے کی زیادہ ضرورت ہے۔

فرمایا میرا یہ مدتوں سے یہ خیال ہے کہ دیہاتوں میں وعظ کا اہتمام ہو وہاں کے لوگ بہت جلد حق قبول کر لیتے ہیں۔ ان کو اس سے بہت نفع ہوتا ہے۔ کچھ ذاعظ خاص طور سے دیہات ہی میں جا جا کر وعظ کیا کریں اور نہ رات نہ دن بالکل نہ لیں۔ نہ کسی کی دعوت قبول کریں۔ اس کا بہت اثر ہوتا ہے۔ ان بھائیوں کو سادے سادے وعظ ہی کافی ہیں۔ بہت لمبے چوڑے اور مدلل مضامین کی ضرورت نہیں۔ (حسن العزیزہ ص ۲۹ ج ۱) علماء کو بھی چاہیے کہ دیہات والوں کی تعلیم کی طرف توجہ کریں اس میں ایک فائدہ یہ ہے کہ اگر تم ان کو تعلیم یافتہ بنا دو گے تو وہ کسی کے دھوکے میں نہ آئیں گے ورنہ کوئی دوسرا حایل ذاعظ ان کو بہکا دے گا۔ پھر جو وقعت آج تمہاری گاؤں میں ہو رہی ہے وہ سب جاتی رہے گی چنانچہ ایسے قصے بہت پیش آتے ہیں۔

شہریوں اور دیہاتیوں میں وعظ کہنے میں فرق

میں دیہاتوں میں جو وعظ کہتا ہوں تو بالکل سہل اور نہایت آسان اور شہریوں میں اس طرح نہیں کہتا بلکہ قدرے عقلیات کے رنگ میں کہتا ہوں۔ (عقلی دلائل بھی بیان کرتا ہوں) کیونکہ لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ شریعت کے مضامین مدلل نہیں ہیں علماء خواہ مخواہ منوانا چاہتے ہیں خصوصاً جہاں نئی تعلیم کے لوگ ہوتے ہیں وہاں خوب جوش ہوتا ہے جی چاہتا ہے کہ خوب مدلل طور سے بیان ہوتا کہ یہ لوگ شریعت کو معمولی نہ سمجھیں۔ (حسن العزیز ص ۲۸ ج ۱)

بازاروں اور نافرمانی کے مجمع میں وعظ نہیں کہنا چاہیے۔

فرمایا کہ بازاروں میں وعظ کہنے کا اچھا اثر نہیں ہوتا۔ میں بھی پہلے کہا کرتا تھا۔ مگر وعظ کہنے کی وقعت نہیں ہوتی۔ جیسی کہ مسجد وغیرہ میں بیان کرنے سے ہوتی ہے البتہ اگر تبلیغ نہ ہو چکی ہوتی تو ضرورت تھی اس بات کی کہ میلوں ٹیلیوں وغیرہ میں سب جگہ وعظ کہنا پڑتا۔ (جیسے انبیاء علیہم السلام کرتے تھے۔ حسن العزیز ص ۲۶ ج ۲)

باب ۵..... ضروری آداب

وعظ تقریر میں فقہی مسائل بیان کرنے سے احتراز

پہلے مجھے یہ خیال ہوا کرتا تھا کہ پرانے علماء اپنے وعظ میں ترغیب و ترہیب کے مضامین کے علاوہ مسائل فقہیہ نہیں بیان کرتے تھے اس کی کیا وجہ تھی۔

ایک مرتبہ میں نے لکھنؤ میں تین چار مسئلے سونے چاندی کے زیور کی خرید و فروخت کے متعلق اپنے وعظ میں بیان کیے۔ جب لوگ وہاں سے منتشر ہوئے تو انہوں نے ان مسائل کا اعادہ کیا اور پورا ضبط نہ رہنے کی وجہ سے ایک مسئلہ کو دوسرے میں مخلوط کر کے آپس میں اختلاف کیا۔ پھر معاملہ میرے سامنے تک آیا تب مجھے خیال ہوا کہ واقعی یہی وجہ تھی علماء کے وعظوں میں مسائل فقہیہ نہ بیان کرنے کی کہ لوگ ان میں غلط ملط اور گڑبڑ کر لیتے ہیں۔ (حسن العزیز ص ۱۸۲ جلد ۲)

وعظ میں مسائل فقہیہ کا بیان کرنا علماء کی بالکل عادت نہیں ہے۔

حالانکہ بظاہر ضروری معلوم ہوتا ہے۔ چنانچہ میں نے ایک وعظ میں صرف چار پانچ ربوہ کے مسائل جو عموماً پیش آتے ہیں بیان کر دیے بعد میں مختلف لوگوں نے ان مسائل کی بابت مختلف باتیں بیان کیں۔ معلوم ہوا کہ اختلاف ہو گیا اس وقت سمجھ میں آیا کہ علماء نے جو اس کا اہتمام نہیں کیا انہوں نے اس کی مضرت کو معلوم کر لیا تھا۔ (حسن العزیز ص ۹ ج ۱)

اس لیے مناسب یہی ہے کہ جب لوگوں کو کوئی معاملہ پیش آئے تو وہ علماء کے سامنے بیان کریں اور اس وقت ان کو اس کے منسلق جواب دیا جائے۔ پہلے سے بتانا ٹھیک نہیں کہ یوں ہو تو یوں کرنا اور اس طرح ہو تو یہ حکم ہے اس سے آدمی گڑبڑی میں پڑ جاتے ہیں۔
(حسن العزیزہ ص ۱۸۲ ج ۲)

عوام کو تو ثواب و عذاب ہی بتانا چاہیئے۔ اور مسائل پوچھ پوچھ کر عمل کر لیا کریں۔
(الفصل للموصل ص ۲)

وعظ تقریر میں کیسے مسائل بیان کیے جاسکتے ہیں۔

بجز کسی کھلے مسئلہ کے مسائل دقیقہ کا بیان کرنا نام مجمع میں مصلحت کے خلاف ہے۔ ایسے مسائل کو حدوث واقعہ کے وقت بتلا دے تاکہ اس کے اوپر آسانی کے ساتھ منطبق کیا جاسکے۔ برخلاف اس کے کہ وعظ میں فرض کر کے جواب دیئے جائیں گے۔ تو بعد میں وہ سوال تو غائب ہو جائے گا اور جواب میں خواہ مخواہ شبہ پڑیں گے اور لوگ گڑبڑ کریں گے۔ اسی مصلحت کی بنا پر علماء وعظ میں صرف ترغیب و ترہیب ہی کے مضامین بیان فرماتے ہیں۔
(حسن العزیزہ ص ۱۸۱ ج ۱)

عورتوں کے مجمع میں شرمناک مسائل و احکام نہیں بیان کرنا چاہیئے۔

بعض واعظوں کو دیکھا ہے کہ غضب کرتے ہیں صاف کہہ ڈالتے

ہیں۔ ایک ہمارے ہم سبق تھے عورتوں نے ان کے وطن میں ان سے
 وعظ کے لئے کہا۔ وعظ میں آپ نے کہا کہ عورتوں کو بھی ختنہ کرانا
 چاہیے۔ یہ سن کر عورتیں بہت جگڑیں اور ان کو خوب گالیاں دیں کہ اپنی
 ماں کا کرا۔ اپنی بہن کا کرا۔ انہیں پیچھا چھڑانا مشکل ہو گیا۔ یہ خبر دیو بند پہنچی
 میں نے کہا تمہیں یہ کیا شامت سوار ہو گئی تھی۔ یہ کون سی عقلمندی
 تھی کہ عورتوں میں ایک ایسا مسئلہ بیان کرنا بیٹھ گئے مثل مشہور ہے
 "یک منہ علم زادہ من عقلے مے باید" ذایک من علم کے واسطے
 دس من عقل چاہیے" (حسن العزیز صفحہ ۱۱)

کوئی مسئلہ بیان کرے تو پورا مسئلہ اور اس کی حقیقت بھی بیان کر دے۔

جیسے ایک گاؤں میں ایک گشتی واعظ صاحب آئے اور انہوں نے
 بیان کیا کہ جب تک نیت نہ کرے روزہ نہیں ہوتا اور نیت بتائی کہ
 یوں کہنا چاہیے۔ بِصَوْمِ غَدٍ نَوَيْتُ۔ کوئی ایسے کھانے کمانے والے
 واعظ ہوں گے در نہ نیت کی حقیقت بھی بیان کر دیتے۔ اگلے دن کیا
 دیکھتے ہیں کہ دن میں چودھری صاحب بے دھڑک حق پتی رہے ہیں۔
 کہا مردود رمضان ہے تو نے روزہ نہیں رکھا۔ کہا مولوی جی خفامت
 ہو تم ہی نے تو یہ مسئلہ بیان کیا تھا کہ بے نیت کے روزہ نہیں ہوتا
 اور جو نیت تم نے بتائی تھی وہ مجھے یاد نہیں ہوئی اب اسے یاد کر کے
 روزہ رکھیں گا۔ آج میں نے سوچا کہ روزہ تو ہوا ہی نہیں پھر حقہ کا ذائقہ کیوں
 چھوڑوں۔

اس حکایت کو سن کر ہم لوگ ہنستے ہیں اور اس لغزہ نہ رکھنے والے کو گنوار سمجھتے ہیں۔ مگر انصاف سے کہیے کہ اس میں قصور کس کا ہے؟ قصور واعظ کا ہے کہ بات کہی مگر ادھوری۔ مسئلہ اس طرح بتایا کہ اس گنوار سے اس پر عمل نہ ہو سکا۔ جب اس نے دیکھا کہ اس طرح تو میرے بس کا نہیں تو عمل ہی کو چھوڑ دیا۔ (التبلیغ ص ۱۹ ج ۱)

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت بیان کرنے میں غلو اور دوسرے انبیاء کی تحقیر

ایک شاعر صاحب ہیں انہوں نے نفث لکھنے کے لئے روشنائی تجویز کی ہے اور یعقوب علیہ السلام کی آنکھ کو اس روشنائی کے حل کرنے کے لئے کھل قرار دیا ہے۔ وہ شعر مجھے اس وقت یاد نہیں رہا۔
 سچ بتلائے ایمان سے اگر انبیاء علیہم السلام کو کسی موقع پر مجتمع پائیں
 اور وہاں حضور صلی اللہ علیہ وسلم بھی تشریف فرما ہوں تو اس مجمع میں ہم
 ان اشعار کا تکرار کر سکتے ہیں؟ کیا یعقوب علیہ السلام کی آنکھ میں
 روشنائی پس سکتے ہیں؟ یا ان کے منہ پر ایسی بات کہہ سکتے ہیں؟
 جو بات منہ پر کہنا بے ادبی قرار دی جائے کیا پیچھے کہنا گستاخی نہ ہوگی
 کسی نے خوب رد کیا ہے اس شعر کا ہے
 ابھی اس آنکھ کو ڈالے کوئی پتھر سے پھل؟ نظر آتا ہے جسے دیدہ یعقوب کھل
 انبیاء علیہم السلام کی شان میں تو ایسے اشعار نقل کرتے ہوئے
 بھی پریشانی ہوتی ہے۔

(۲) بعض مقررین کہتے ہیں کہ یعقوب علیہ السلام نے جس طرح یوسف

جو احادیث مذکور ہیں اور یہاں سے اس کی حکمت معلوم ہوتی ہے کہ حضور نے اپنے فضائل خود کیوں بیان فرمائے وہ یہ ہے کہ اگر خود حضور بیان نہ فرماتے تو امت اپنی طرف سے گھڑ گھڑ کر کمالات بیان کرتی کیونکہ محبت و اعتقاد اس پر مجبور کرتا ہے کہ محبوب کے فضائل بیان کئے جائیں۔ اور ہمارے بیان کردہ فضائل میں یہ اندیشہ غالب تھا کہ دوسرے انبیاء کی تحقیر تو بین لازم آجائے جیسا کہ آج کل مشاہدہ ہو رہا ہے اس لیے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے حقے اور واقعی کمالات خود ہی بیان فرما دیئے تاکہ اگر کسی کو محبت و عشق کے غلبہ میں آپ کے فضائل بیان کر نیکاشوق ہو وہ ان صحیح باتوں کو بیان کر کے اپنا شوق پورا کرے اور ان فضائل کے بیان کرنے میں کسی نبی کی توہین کا شائبہ بھی نہیں ہے (التبلیغ تعیم التعليم ص ۱۳۱ ج ۲) یہ سمجھنا چاہیے کہ کیا حضور صلی اللہ علیہ وسلم ایسی بات سے خوش ہوں گے جس سے دوسرے نبی کی توہین ہوتی ہو۔ آپ سمجھے اگر آپ کا کوئی حقیقی بھائی ہو اور اس کا ایک بیٹا ہو اور وہ آپ کی شان میں گستاخی کرے تو کیا بھائی کو یہ بات پسند نہ ہوگی۔

اسی طرح انبیاء علیہم السلام آپس میں بھائی بھائی ہیں اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم سب سے بڑے ہیں۔ اگر آپ نے کسی نبی کی توہین اور ان کی شان میں گستاخی کی تو کیا حضور صلی اللہ علیہ وسلم اس سے خوش ہوں گے (التبلیغ ص ۱۳۱ ج ۱)

ترہکیات سے زیادہ ترغیبات کے مضامین بیان کرے

بھنے واعظ سب کو ایک طرف سے ایک ہی طرح ہانکنا شروع کر دیتے

ہیں۔ اُن کے تمام بیان میں ترمیم ہی ترمیم ہوتی ہے۔ انہوں نے ترمیم کا سبق ہی نہیں پڑھا۔ جس ان کا وعظ یہ ہوتا ہے کہ تمہاری نماز کچھ نہیں تمہارا روزہ کچھ نہیں۔ تمہارا حج بیکار۔ تمہاری زکوٰۃ فضول۔ اس کا اثر یہ نہیں ہوتا کہ سننے والے نماز روزہ اور اعمال کی اصلاح کرنے لگیں گے بلکہ ہمت ہار کر جو کچھ برا بھلا اعل کرتے تھے اس کو بھی چھوڑ بیٹھے ہیں۔

ان واعظوں کے بیان کا یہی اثر ہوتا ہے جو محض ترمیم ہی ترمیم بگھارتے ہیں اور اس کی تائید میں پرانے بزرگوں کے مجاہدوں کے قصے بیان کرتے ہیں کہ فلاں بزرگ نے پانی پینا چھوڑ دیا تھا۔ فلاں بزرگ نے جوتا پہننا چھوڑ دیا تھا۔ فلاں بزرگ نے تمام عمر میں اتنے جو کھائے تھے۔ تم کیا کر سکتے ہو۔ تمہاری کیا نماز ہے۔ تمہارا کیا روزہ ہے۔ تمہارا کیا ذکر ہے۔ کیا شغل ہے۔ بس سننے والے سمجھ لیتے ہیں کہ ہم تو ہونے سے رہے اور بھلا ایسے ہوئے کسی شمار میں نہیں لہذا قصہ ختم کر دو کچھ بھی نہ کرو۔ (التبلیغ ص ۱۹ ج ۴)

حاصلہ یہ کہ مخاطب کی رعایت کرتا نہایت ضروری اور اہل ترمیم کے لئے لازم ہے اور یہ طریقہ مفید نہیں کہ جب بیان ہو تو ترمیم ہی کا ہو جیسے آج کل واعظوں کی عادت ہے۔ (التبلیغ ص ۲۳ ج ۴)

اللہ کی رحمت سے مالو کس نہیں کرنا چاہیے
عورتوں کی ہمت افزائی۔

اگر عورتوں کو ہمیشہ دوزخی دوزخی کہا جائے گا تو دو خرابیاں ہوں گی

یا تو نماز روزہ بالکل ہی چھوڑ دیں گی یا کریں گی مگر دل بھجار بیگا حتی کہ
 یالوس ہو جائے گی اور خدا تعالیٰ سے مایوسی کفر ہے۔ یہ عجیب بات
 ہے کہ واعظ صاحب ممبر بریلویؒ تو ہیں تقویٰ سکھانے کو اور طرز بیان
 ایسا ہے کہ ایک مؤمن کو کافراً قریب بخیر بنادیا۔ اس کا دل شکستہ
 کر دیا۔ حتیٰ کہ وہ بیجاری اپنے آپ کو خدا کی رحمت سے یالوس سمجھنے
 لگی ہیں۔ میں نہیں سمجھتا کہ عورتوں کو بات بات پر دندخی کیوں کہا جاتا ہے
 کیا وہ نماز نہیں پڑھتیں۔ کیا وہ روزہ نہیں رکھتیں۔ روزہ رکھنے
 میں تو مردوں سے بھی آگے ہیں۔ غرض جس طرح مرد عمل کرتے ہیں
 اسی طرح عورتیں بھی کرتی ہیں۔ اگر ان کے اعمال کو بیکار کہا جاتا ہے۔ تو

کیا مردوں کے سب اعمال باکار ہیں اور حقیقت پر نظر کی جائے تو عمل تو
 سب کے بیکار ہیں۔ حق تعالیٰ کی شان کے موافق کوئی بھی عمل نہیں کر سکتا
 پھر کسی فریق کو کیا حق ہے کہ اپنے اعمال کو باکار سمجھے اور دوسرے کے
 اعمال کو بے کار۔ اگر ایک فریق کو حق تعالیٰ کی رحمت سے بیکار اعمال
 قبول ہو جانے کی امید ہو سکتی ہے تو دوسرے کو کیوں نہیں ہو سکتی؟
 اول تو نجات کا اصلی مدار رحمت پر ہے مگر عمل کو جتنا دخل ہے عورتیں

بھی اس سے محروم نہیں۔ عورتیں بھی عمل کر سکتی ہیں اور کرنی ہیں۔ سب
 کو ایک نگرہی سے ہاتھ نہا کیسے درست ہو سکتا ہے۔ واعظوں کی مہربانی
 سے عورتوں کے ذہن میں یہ بات جم گئی ہے کہ ہمارے اعمال بالکل بکے
 ہیں اور ہمارا انجام دوزخ کے سوا کچھ بھی نہیں جس کا نتیجہ یہ ہے کہ
 انہوں نے ہمت ہار دی اور اپنی اصلاح کی طرف توجہ بھی نہیں کرتیں۔
 میں یہ کہتا ہوں کہ یہ بہت بڑی غلطی ہے خدا تعالیٰ کی رحمت ننگ
 نہیں ہے۔ نہ کسی کے ساتھ اس کی خصوصیت ہے تمہاری نماز نگرہی
 لہجی تمہیسی بھی سہی اگر مردوں کی نماز حق تعالیٰ کے یہاں کوئی قدر رکھتی ہے

تو تمہاری نماز بھی وہی قدر رکھتی ہے۔

عورتو! بہت نہ ہارو۔ ایسے واعظوں کے کہنے کو مت سہو۔
حق تعالیٰ کی رحمت تم پر اسی وقت متوجہ ہو گئی جب تم کو نماز کی توفیق
دے رہا تھا۔ (التبلیغ ص ۱۲ ج ۱)

ہمارے اعمال بھی قابل قدر ہیں

تمہارا یہ کہنا کہ ہماری نماز ہی کیا؟ یہ قول بہت اچھلے مگر اس میں
دو حیثیتیں ہیں۔ ایک تو یہ کہ یہ ہمارا فعل ہے۔ اسی معنی کر یہ بالکل صحیح
ہے کیونکہ اپنی چیز کو ہمیشہ گھٹیا ہی سمجھنا چاہئے اور ایک حیثیت یہ ہے کہ
خدا تعالیٰ نے ہم کو توفیق دی ہے اس معنی کر یہ قول صحیح نہیں ہے کیونکہ
اس صورت میں وہ خدا تعالیٰ کا عطیہ ہے اور خدا تعالیٰ کی نعمت کو حقیر
نہیں سمجھنا چاہئے۔ نماز نگڑی نیچی ہے اس حیثیت سے کہ عطیہ خداوندی
ہے یہ بہت نعمت ہے اگر اس کی بھی توفیق نہ ہوتی تو کیا کرتے
اگر ایک شخص کو روکھی روٹی ملے تو اس کو ناک مار کہ کھانا کفران
نعمت (ناقدری) ہے کیونکہ اگر یہ بھی نہ ملتی تو اس کا کیا بس تھا۔
اب واعظوں نے ایک حیثیت کو تو غائب کر دیا اور ایک پر نظر
رکھی لہذا جب بیان کریں گے تو یہی کہ تمہاری نماز کیا ہے اور تمہارا
روزہ کیا۔ واعظ صاحب سے کوئی پوچھے کہ آپ کی نماز میں بھی دو
حیثیتیں ہیں۔ اس میں بھی اسی ایک حیثیت پر نظر کیوں نہیں رکھتے
عورتوں (اور حوام) ہی کو کیوں خطاب کرتے ہو۔ کیا تمہاری
نماز کیا اور روزہ کیا؟ (التبلیغ کہ النساء ص ۲۴ ج ۱)

اللہ تعالیٰ سے محبت ہر انسان کو ہے۔ بعض واعظمین کی زبردست غلطی۔

یہ آج کل کے واعظوں کی زیادتی ہے کہ وہ مسلمانوں کو حق تعالیٰ کی محبت سے خالی سمجھتے ہیں اور وعظ میں مسلمانوں کو طاعت کرتے ہیں کہ تم کو یہ خدا کی محبت ہے اور نہ خدا کی عظمت ہے۔ سرکاری حکام کے اسمٰن اور طلبی (ڈارنٹ) پر تو تم فوراً بلا چون و چرا کے عدالت میں حاضر ہو جاتے ہو خواہ گرمی ہو یا سردی یا برسات کوئی چیز تم کو مانع نہیں ہوتی۔ اور خدا کے احکام میں سو بہانے اور چیلے نکالتے ہو۔ سو یہ دلیل غلط ہے کیونکہ رعایا کو حکام سے محبت نہیں۔ ان کے احکام شاقہ سے رعایا کو تعجب نہیں ہوتا۔ لوگ جانتے ہیں کہ حاکم غیر ہے اس سے ہم کو کیا تعلق اور وہ ہماری راحت و کلفت کا کیوں خیال کرے اس لیے ان کے احکام میں منازعت اور کشاکشی نہیں ہوتی۔ اور حق تعالیٰ کو انسان سے محبت ہے اور خاص تعلق ہے اور ان کی طرف سے جو حکم اور قید آتی ہے اس میں نازی و جد سے مچلتا ہے کہ ایسے رحیم و کریم نے میرے اوپر مصیبت کیوں ڈالی۔ واعظوں نے اس فرق کو نہیں سمجھا اس لیے خواہ مخواہ مسلمانوں کو اللہ تعالیٰ کی محبت و عظمت سے خالی بتلا کر ان کے دلوں کو مجروح کرتے ہیں۔ گویا بس ایک ہی واعظ صاحب تو حق تعالیٰ کے چاہنے والے ہیں۔

واعظین اگر گریبان میں منہ ڈال کر دیکھیں کہ وہ خود بھی احکام

کی خلاف ورزی کس قدر کرتے ہیں پھر بھی اپنے بیان کے موافق محبت سے خالی نہیں اور اگر وہ خالی نہیں تو عوام بھی خالی نہیں بلکہ سب کو اللہ تعالیٰ سے محبت ہے ہر انسان کو قطرۃ اللہ تعالیٰ سے محبت ہے اور مبتدی کو جو احکام میں منازعت ہوتی ہے یہ محبت کے خلاف نہیں بلکہ اس کا سبب یہ ہے کہ محبت کی وجہ سے اس کو حق تعالیٰ پر ناز ہے یہ یوں کہتا ہے کہ جب مجھے محبت ہے تو مجھے آرام دینا چاہیے میرے اوپر یہ تکلیفیں اور یہ قیدیں کیوں ہیں اور بزبانِ حال یوں کہتا ہے کہ ہم نے الفت کی نگاہیں دیکھیں جانیں کیا چشمِ غضبناک کو ہم (دعوت و تبلیغ و عطا اتباع علماء ملت)

ایکے ضروری نتیجہ: شریعتِ محمدیہ کو کامل اور دوسری شریعتوں کو ناقص کہنا سخت غلطی ہے

اتباع کے لئے اپنے اپنے زمانہ میں ہر شریعت اگرچہ کافی تھی مگر اس وقت شریعتِ اسلامیہ ہی کا پابند ہونا ضروری ہے دو وجہ سے ایک تو یہ ہے کہ شریعتِ اسلامیہ دیگر شرائع سے زیادہ کامل اور کافی ہے۔ دوسری شرائع میں تحریف بہت واقع ہوئی ہے۔ پتہ نہیں چل سکتا کہ خدا کا حکم کیا ہے اور اسی حکمت سے دوسری شریعتیں منسوخ کر دی گئیں۔ اور ہمارے لیے اصل وجہ دوسرے شرائع پر عمل نہ کرنے کی بھی نسخ ہے اور وہ دونوں وجہ نسخ و منسوخ ہونے کی حکمت ہیں۔ میں دیگر شرائع کو نفوذ باللہ ناکافی وغیرہ نہیں کہتا

جیسا کہ بعض لوگ تفاضل (و تقابل) کے وقت کہہ دیتے ہیں۔
 میرا اس سے دل کا پتہ ہے کہ دوسری شریعتوں کو ناکافی اور غیر کامل
 کہوں۔ وہ بھی اپنے مخاطبین کے لیے کافی اور کامل تھیں۔ مگر ہماری
 شریعت مقدسہ اکفیٰ اور اکمل ہے اور اکمل ہونا ختم نبوت کی حکمت
 بھی ہو سکتی ہے کیونکہ شریعت محمدیہ سے زیادہ کوئی شریعت کامل
 نہیں کہ اس کے بعد اس کی حاجت ہو۔
 (حقوق السراہ والضرار ملحقہ حقوق و فرائض ص ۴۱۳)

تقویٰ کے متعلق غلو اور بعض واعظوں کی غلطی

بہت سے لوگ تقویٰ میں مبالغہ کرتے ہیں اور اسی کی استقامت
 کرتے ہیں اور اسی کو محسوس سمجھتے ہیں اور بظاہر یہ محمود معلوم بھی ہوتا
 ہے مگر یہ محمود نہیں کیونکہ مبالغہ کی وجہ سے کسی وقت یہ شخص مایوس
 بھی ہو جاتا ہے کیونکہ اس کے نزدیک تقویٰ کا جو اعلیٰ درجہ ہے
 اس کا حاصل ہونا دشوار ہے اور ادنیٰ درجہ کو یہ کافی نہیں سمجھتا۔
 اس لیے اخیر میں اس کو مایوسی ہو جاتی ہے جس کا انجام تعطل ہے
 مثلاً بعض واعظوں سے لوگوں نے تقویٰ کے قصہ سنے ہوں گے۔
 اور ہم نے بھی بچپن میں ایسے قصے دیکھے ہیں ایک شخص کا قصہ
 ہے کہ وہ طعام حلال کی تلاش میں کسی بزرگ کے پاس آیا اور کہا
 کہ میں آپ کے پاس طعام حلال کی طلب میں آیا ہوں۔ یہ سن
 کر وہ بزرگ رونے لگے اور کہا کہ اب تک تو میرا کسب (ذریعہ)
 معاش حلال تھا لیکن اب نہیں رہا ایک دن میرے بیل دوسرے
 شخص کے کھیت میں چلے گئے تھے اس کی مٹی بیلوں کے پیر کو لگ

گئی اور میرے کھیت میں مل گئی۔ اب مجھے شبہ ہو گیا ہے۔

ایسے قصے سُن کر لوگ سمجھ لیتے ہیں کہ بس تقویٰ بہت دشوار ہے حالانکہ یہ قصہ شریعت کے بھی خلاف ہے۔ اور عقل کے بھی۔ عقل کے خلاف تو اس لیے کہ بیل کے پیر کو جو مٹی لگ جاتی ہے وہ تھوڑی دُور چلنے سے بھڑ جاتی ہے تو کیا یہ فرودتی ہے کہ دوسرے کھیت کی مٹی اس کے کھیت میں مل گئی ہو۔ پھر اگر دوسرے کے کھیت کی مٹی ان کے کھیت میں مل گئی ہو تو ایسے ہی ان کے کھیت کی اس کے کھیت میں جا ملی ہو گی۔ تو برابر برابر معاملہ ہو گیا پھر اگر اتنی مٹی سے شبہ ہو جایا کرے تو چاہیے کہ جب نور دوں کو ہر وقت بند رکھا جائے کہیں چلنے پھرنے نہ دیا جائے حالانکہ جانور بند نہیں رہ سکتے۔

اور شریعت کے خلاف اس لیے ہے کہ حاملانِ شریعت نے ایسے مبالغہ کو ت اہل تعزیر سمجھا ہے۔ مثلاً ایک دانہ گندم کی تعریف و تشہیر کرتا پھرے کہ یہ دانہ کس کا ہے تو فقہار کہتے ہیں کہ اِنَّهُ يُعْزَرُ کہ اس شخص کو سزائے تعزیر دی جائے کیونکہ شریعت نے اس قلیل مقدار کو ت اہل تعریف اور داخل لفظ نہیں بنایا کیونکہ یہ مال نہیں ہے۔ عرضِ شریعت نے ایسی قلیل مقدار کو لفظ نہیں بنایا اور یہ شخص اس کو لفظ بتاتا ہے گویا اپنی طرف سے نئی شریعت ایجاد کرتا ہے۔ اسی طرح بیل کے پیر کو اگر مٹی لگ جائے تو کوئی قیمتی چیز نہیں چنانچہ اتنی مٹی کی بیع جائز نہیں اور جب قیمتی نہیں تو اس کا ضمان بھی نہیں پھر اس کے کھیت میں تلنے کا شبہ کیوں ہو گیا اور اگر بالفرض ضمان بھی لازم ہوتا تو اس کا ضمان ادا کر دینا کافی تھا تم نے اپنے کھیت سے اتنی ہی مٹی دوسرے کے کھیت میں ڈال دی ہوتی اس سے کھیت کا غلہ اور پیداوار کیوں حرام ہو گیا پس یا تو قصہ موضوع ہے یا

یہ لوگ اہل حال ہیں جو معذور ہیں یا وہ شریعت سے ناواقف ہوں گے اس لیے ایسے اقوال حجت نہیں اور داغظوں کو ایسے قصے بیان کرنا جائز نہیں اس قسم کے قصے لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ تقویٰ بہت دشوار ہے اور جب تقویٰ حاصل نہیں ہو سکتا کیونکہ خالص حلال نہیں مل سکتا تو جب حرام کھانے سے مفر نہیں تو تھوڑا کھایا تب کیا اور زیادہ کھایا تب کیا۔ بس اب بے احتیاطی شروع ہو گئی۔ اول ایک بے احتیاطی ہوئی پھر دوسری پھر تیسری تو پہلے شبہات سے بچنے کا اہتمام تھا اب حرام صریح سے باک نہیں یہ انجام ہے مبالغہ اور غلو کا۔ اسی لیے شریعت نے غلو سے منع کیا ہے قرآن میں امر ہے لا تغلوا فی دینکم یعنی اپنے دین میں غلو نہ کرو اور احادیث میں بھی اس کی سخت ممانعت ہے۔ من شاق شاق اللہ علیہ کیونکہ اس سے حدود سے تجاوز ہے۔ اور حدود سے تجاوز کرنا طاعت نہیں۔ بلکہ معصیت ہے شریعت نے ہر چیز کے حدود مقرر کیے ہیں۔

ایسا تقویٰ اختیار کرو کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے نہ بڑھ جائے یعنی ایسا غلو نہ کرو کہ ایسا تقویٰ کرنے لگو کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی دیا تقویٰ نہیں کیا ہو۔

حدیث۔ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا دستور العمل تو یہ آیا ہے :-

ماخیر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بین امرین الا اختار الیسر ہم کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک امر میں دو راستوں کا اختیار دیا جاتا تھا تو آپ سہل کو اختیار فرماتے تھے یعنی طرف مقاصد میں مشقت کو اختیار نہ فرماتے تھے اس سے معلوم ہوا کہ نفس پر مشقت ڈالنا مطلقاً محمود نہیں۔ (الاستقامت لمحۃ دعوات و تبلیغ ص ۴۲)

یہ وہ زمانہ ہے کہ آج کل مشتبہ چیز کو حلال کیا جاتا ہے نہ کہ حلال

کو بھی اس میں شبہات نکال کر حرام کر دیا جائے۔ بس یہ میاں یاد رکھو کہ جس کو فقہی فتویٰ حلال کہہ دے بس وہ حلال ہے۔ (التبلیغ ص ۶۶)

واعظین کو مشورہ اور عوام کی اصلاح کا طریقہ

میں مشورہ دیتا ہوں کہ اہل تربیت کبھی سخت تسلیم نہ کریں اگر کسی سختی کی ضرورت بھی ہو تو عنوان اس کا نرم ہونا چاہیے اس میں دائرہ وہی ہے کہ طالب کو وحشت نہ ہو جائے اور اس کو گراں سمجھ کر اصل کام سے بھی نہ رہ جائے۔ اتنی تنگی نہیں ہونی چاہیے کہ وہ اس کو تکلیف مالا یطاق (نا قابل برداشت) سمجھ لے۔ میں بعض دفعہ دوستوں کو مستحبات کی تاکید نہیں کرتا اس وجہ سے کہ کہیں وہ تنگ ہو کر ضروریات سے بھی نہ رہ جائیں۔ اس واسطے میں کہتا ہوں کہ موقع اور محل اور مخاطب کے حالات کی رعایت کرنا نہایت ضروری ہے۔ بعض لوگ سختی کرتے ہیں اور طالبین کو مشکلات میں ڈالتے ہیں۔ میں مخاطب کی رعایت بہت کرتا ہوں۔ حتیٰ کہ بعض وقت کسی کے ساتھ بہت نرمی کی جاتی ہے اور کسی فعل پر روک ٹوک نہیں کی جاتی۔ اور ظاہر اہمیت معلوم ہوتی ہے۔ (التبلیغ ص ۷۷)

بڑے لوگوں اور نوابوں کی اصلاح کا طریقہ

ڈھاکہ میں شہر سے دور نواب صاحب کے باغ میں وعظ کیا تو وہاں زیادہ تر نواب کے خاندان کے لوگ داڑھی منڈتے تھے میں نے کہا صاحبو! یہ تو مجھے امید نہیں کہ تم میرے کہنے سے داڑھی منڈانا

چھوڑ دے مگر اتنا تو کہہ لیا کہ ہر روز سوتے وقت یہ خیال کر لیا کہ بلکہ یہ کلمات بھی زبان سے چکے چکے حق تعالیٰ سے عرض کر لیا کہ اے اللہ یہ کام بہت بڑا ہے، اے اللہ ہم بڑے مالا لائق ہیں اے اللہ ہم بڑے خبیث ہیں۔

غرض اپنے آپ کو خوب ملامت کرو اس سے بہت فائدہ ہو گا۔ اور بہت جلد خود غلطی رکھنا لو گے۔ (کلمۃ الحق صفحہ ۱)

باکمال واعظ اور مقرر

جب میں کانپور میں تھا تو بعض احباب کی رائے یہ ہوئی کہ آیام عشرہ محرم میں لوگ ناجائز محفلوں میں شریک ہوتے ہیں۔ اگر آپ ان آیام میں بیان فرما دیا کریں تو مناسب ہے۔ میں نے یہ کام مشروع کیا اور سب سے پہلے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کا بیان کیا پھر حضرت ابو بکر صدیقؓ کی وفات کا پھر حضرت عمرؓ کا۔ پھر حضرت عثمانؓ کا پھر حضرت علیؓ کا (رضی اللہ عنہم) اسی طرح بیان کرتے کرتے آخر دن حضرت امام حسینؓ رضی اللہ عنہ کی شہادت کے بیان کا نمبر آیا۔ اس دن میں نے قصداً یہ اہتمام کیا کہ میں اپنے بیان میں ایسے خشک الفاظ لاؤں جس سے کسی کو رونا ہی نہ آئے انچھ اس میں مجھے تعجب تو بہت اٹھانا پڑا۔ مگر میں نے اس کو نباہا اور یہ بھی خیال رکھا کہ میرا قلب بھی طبعاً متاثر نہ ہونے پائے۔ چنانچہ میں نے سارا بیان ختم کر دیا اور کسی کو ذرا بھی رونا نہ آیا اور پہلے دنوں میں لوگ بیان کے وقت مچھلی کی طرح تڑپا کرتے تھے اس دن بھی بہت کچھ منہ بتایا مگر کسی کو رونا نہ آیا۔ خبیثہ لوگ بھی ان بیانوں میں آیا کرتے تھے۔ سب کو بڑا تعجب

ہوا کہ آج کیا کر دیا حالت ہی دوسری ہو گئی۔ (حسن العزیز ص ۱۲ ج ۲)

حضرت تھانویؒ کا معمول

فرمایا کہ ہمیشہ وعظ تبلیغ میں میری عادت رہی ہے کہ کتنی ہی بُری بات اور لوگوں کے مذاق کے خلاف ہو مگر عنوان نہایت نرم اور حتی الامکان ایسا رکھتا ہوں کہ دل قبول کر لے۔ لوگوں کو وحشت نہ ہو۔ نفرت نہ ہو۔ دل آزار الفاظ سے ہمیشہ اجتناب کرتا تھا۔ مخالفین کے جواب میں ہمیشہ سہی معمول رہا ہے اور اسی سے نفع ہوتا ہے۔ (مجالس حکیم الامت ص ۲۱۲)

حضرت تھانویؒ کا عجیب واقعہ

ایک مرتبہ ایک قصاب کی درخواست پر میں جو پور گیا انہی کے مکان پر مہمان ہوا وہاں میرے پاس ایک خط پہنچا جس پر چار چیزیں میرے متعلق تھیں۔ (۱) یہ کہ تم جاہل ہو۔ (۲) دوسرے یہ تم جھوٹے ہو۔ (۳) تیسرے یہ کہ تم کافر ہو۔ (۴) چوتھے یہ کہ وعظ کرنے بیٹھو تو پگڑھی سنبھال کر بیٹھنا۔ میں نے کسی سے اس خط کا ذکر نہ کیا۔ اگلے روز جب وعظ کا وقت آیا تو ممبر پر بیٹھ کر میں نے لوگوں سے کہا صاف جواباً وعظ سے پہلے مجھے آپ سے ایک مشورہ کرنا ہے وہ یہ ہے کہ مجھے یہ خط ملا ہے اس میں چار چیزیں ہیں۔ پہلے جزم کے متعلق تو مجھے اس لئے کچھ نہیں کہنا کہ یہ صاحب مجھے جاہل لکھتے ہیں اور میں خود اپنے جاہل ہونے کا معترف ہوں۔ اسی طرح دوسرے جزم کے متعلق بھی نہیں کہنا کیونکہ اول تو جلاہا ہونا کوئی عیب نہیں

اور اگر کسی درجہ میں ہو بھی تو وہ غیر اختیاری امر ہے جیسے کوئی اندھا اور
کانا ہو۔ دوسرے یہ کہ یہاں میں کوئی شادی کرنے تو نہیں آیا کہ میں
نسب کی تحقیق (بیان) کر دوں۔ تیسرے یہ کہ اگر بلا وجہ میرے نسب ہی
کی تحقیق کرنا ہو تو میں اپنے زبان سے کیا کہوں۔ میرے وطن کے عمائد
سے دریافت کر لیں کہ میں جلاہا ہوں یا کون ؟

اسی طرح تیسرے جزو کے بارے میں بھی مجھے مشورہ نہیں کرنا
کیونکہ پچھلی حالت کے متعلق مجھے بحث کرنے کی ضرورت نہیں کہ میں
کافر تھا یا مسلمان۔ میں اس وقت تو سب کے سامنے کلمہ پڑھتا ہوں
اشھد ان لا الہ الا اللہ و اشھد ان محمدا رسول اللہ۔ اب تو مسلمان ہو گیا
اور جب تک ایمان کے خلاف کوئی بات ظاہر نہ ہو اس وقت تک مسلمان
ہی کہا جاؤں گا البتہ چوتھے جزو کے متعلق مجھے آپ حضرات سے مشورہ
کرنا ہے کہ وعظ میں میرا معمول ہمیشہ سے یہ ہے کہ بالقصد اختلافی مسائل
بیان نہیں کرتا بلکہ حتی الامکان ان سے بچتا ہوں۔ لیکن اگر دورانِ تقریر
میں کہیں آجاتے ہیں تو پھر رکنا بھی نہیں۔ البتہ عنوان اور ایسے الفاظ کا
اہتمام کرتا ہوں کہ دل آزار نہ ہوں۔ اب اگر وعظ کہوں گا تو اسی آزادی
کے ساتھ کہوں گا۔ اس کا نتیجہ پھر جو کچھ بھی ہو۔ اس لیے مشورہ طلب امر
یہ ہے کہ وعظ گوئی ہمیشہ تو نہیں ہے اور مجھے شوق بھی نہیں لوگوں کی
درخواست پر کہہ دیتا ہوں۔ اب اگر آپ حضرات درخواست کریں اور
مشورہ دیں تو میں کہوں ورنہ چھوڑ دوں اور فرمایا کہ آپ کو مشورہ میں
بددینے کے لئے میں خود اپنی رائے بھی ظاہر کیے دیتا ہوں وہ یہ
کہ وعظ کو سونے دیا جائے اور غالباً وہ صاحب بھی اس مجمع میں موجود
ہوں گے جن کا یہ خط ہے وہ جس جگہ کوئی ناگواری محسوس کریں اسی وقت
مجھے روک دیں۔ میں اسی وقت وعظ بند کر دوں گا یا اگر اس میں ان کو

کچھ حجاب مانع ہو تو میں آج بعد ظہر چلا جاؤں گا۔ میرے جانے کے بعد میرے وعظ کی خوب تردید کر دیں۔

میں یہ کہہ کر خاموش ہو گیا اور لوگوں سے کہا کہ اپنی رائے بیان کریں۔ چادوں طرف سے آوازیں آئیں کہ آپ ضرور وعظ کہیں اور آزادی سے کہیں۔ میں نے وعظ کہا اور حسب عادت ترغیب و تہذیب اور اصول شرعیہ بیان کیے۔ پھر ضمن بعض فردج کی بحث آئی تو اس میں بدعات و رسوم کا بھی ذکر آگیا۔ تو خوب کھل کر بیان کیا۔ تمام مجمع محو حیرت تھا۔ وعظ ختم ہونے کے بعد ایک مولوی صاحب نے کہا کہ مولانا ان سب بیان کی تو حاجت نہ تھی۔ میں نے کہا کہ مجھے اس کی خبر نہ تھی میں نے تو حاجت سمجھ کر بیان کیا۔ اگر آپ مجھے وقت پر متنبہ فرماتے تو میں بیان نہ کرتا اب تو بیان ہو چکا ہے اس کا اور کوئی قصہ تدارک اس کے سوا نہیں کہ آپ دوسرے وقت تردید فرمادیں کہ فلاں وقت اس وعظ کی تردید کی جائے گی۔ میں وعدہ کرتا ہوں کہ میں اس پر کچھ نہ بولوں گا۔ (مجالس حکیم الامت ص ۲۹۲)

غرض وعظ و تبلیغ میں میرا یہ طرز تھا کہ لوگوں کو وحشت و نفرت نہ ہو عنوان نرم اور انداز پسند ہو۔ آج کل لوگ اس کا خیال نہیں کرتے نہ (مجالس حکیم الامت ص ۲۹۳)

ایک ضروری تنبیہ

خواص (علماء و اعلیٰین) تک کی یہ حالت ہے کہ جب وہ کسی کے یہاں جہان ہوتے ہیں تو کھانے کے وقت دوسروں کو بلا بلا کر کھانے میں شریک کرتے ہیں۔ اول تو دوسرے لوگوں کو چاہیے کہ کھانے کے وقت خود ہی وہاں سے الگ ہو جائیں لیکن اگر وہ الگ نہ ہوں تو جہان کو ہرگز جائز نہیں کہ وہ سب

کو بلا کر شریک کرے۔ آخر تم کو کیا حق ہے کہ دوسرے کے دسترخوان پر اس کی اجازت کے بغیر لوگوں کو بٹھلاؤ۔ رہا یہ کہ میرزا بن اس سے خوش ہوتا ہے اس کو ناگوار نہیں ہوتا یہ بالکل غلط ہے کیونکہ ہر شخص اپنے مہانوں کے انداز سے کھانا پکاتا ہے جب زیادہ آدمی بیٹھ جائیں گے تو ضرور اس کو ناگوار ہوگا۔ اور اگر اس کو ناگوار نہ ہو تو اس کے گھروالوں کو ناگوار ہوگا کیونکہ ان کو اپنے بے از سر نو انتظام کرنا ہوگا۔ مگر خواص کو اس کی پرواہ نہیں ہوتی وہ دسترخوان پر بیٹھ کر ساری مجلس کو بلا کر شریک کر لیتے ہیں اور کہتے ہیں کہ حاضرین کو نہ بلانا۔ اور تنہا کھانا کھانا شرم کی بات ہے۔ انسوئس ان کو خدا سے شرم نہیں آتی اگر ایسی ہی شرم ہے تو ان کو بازار سے دام خرچ کر کے کھانا منگوانا چاہئے۔ پھر اختیار ہے کہ جتنے آدمیوں کو چاہو بلاؤ۔ مگر انشاء اللہ جس دن ایسا کرنے کے لئے کہا جائے گا اس دن ایک کو بھی نہ بلائیں گے نہ

(التبلیغ صفحہ ۲۲۸ ج ۲۰)

انجن کے سیکرٹری نے ایک داحظ کی مجھ سے شکایت کی کہ ایک دن میں گیارہ روپے کے پان کھا گئے۔ گیارہ روپے کے پان ایک آدمی کیونکر کھا سکتا ہے۔ یہاں کہ جتنے آدمی ان سے ملنے آئے ان سب کو خوب پان کھلانے اس وقت تو کسی نے کچھ نہ کہا مگر بعد میں زبان پر شکایت آہی گئی۔ میں نے دل میں کہا کہ آپ جو مجھ کو کرایہ کے علاوہ نامزد رقم دے رہے تھے اگر میں نے لیتا تو کل کو آپ میری بھی شکایت کرتے واقعی میرزا کو جب تکلف ہوتی ہے تو شکایت دل میں آتی ہی ہے۔ میں نے سفر خرچ کے سوا کچھ نہ لیا اور کرایہ بھی تیسے درجہ کا۔ وہ مجھے نامزد دینے لگے میں نے انکار کر دیا۔ کھانے کے اندر بھی تکلف کرنے سے منع کر دیا تھا۔ اس برتاؤ سے انجن والے بڑے خوش ہوئے۔

(التبلیغ صفحہ ۲۲۸ ج ۲۰)

حضرت مکتبہ انوی کا معمول

میری عادت ہے کہ جب میں سفر کرتا ہوں تو اپنے ساتھ صرف ایک آدمی کو لے لیتا ہوں اور داعی کو پہلے سے اس کی اطلاع کر دیتا ہوں تاکہ وہ آزاد رہے۔ داعی پر صرف میرا اور اس آدمی کا بار ہوتا ہے۔ پھر بعض دفعہ راستہ میں بعض لوگ محبت کی وجہ سے ساتھ ہو لیتے ہیں۔ تو میں ان سے صاف کہہ دیتا ہوں کہ آپ اپنا انتظام خود کریں۔ جہاں میرا قیام ہو گا وہاں آپ قیام بھی نہ کریں۔ بلکہ سرائے وغیرہ میں جہاں آسانی ہو وہاں ٹھہریں۔ اور بازار سے اپنے کھانے کا انتظام کریں اور صبح و شام ملاقات کے لئے میرے پاس آجایا کریں۔ جس سے میزبان کو یہ نہ معلوم ہو کہ آپ میرے ساتھ ہیں۔ پھر وہ اگر از خود آپ کو دعوت کرے تو آپ اپنے تعلقات کو دیکھ کر دعوت منظور کریں یا رد کریں۔ میرے طفیل بن کر کھانا نہ کھائیں۔

اور اگر میزبان مجھ سے کہنے لگتا ہے کہ آپ کے ہمراہیوں کی بھی دعوت کرنا چاہتا ہوں تو میں صاف صاف کہہ دیتا ہوں کہ میرے ساتھ کوئی نہیں ہے۔ میں نے کسی کو نہیں بلایا۔ اگر آپ نے دعوت کرنا ہو تو خود ان سے کہیے اور شخص اپنے تعلقات میں بنا کر جو چاہے کیجئے میرے اوپر اس کا احسان نہ ہو گا۔ میں ان سے کہنا نہیں چاہتا۔

میری عام عادت یہی ہے ہاں اگر کوئی بہت ہی مخلص ہوتا ہے تو وہاں میں اس قاعدہ پر عمل نہیں کرتا۔

(التبلیغ ص ۲۳۳، ص ۲۰ ج ۲۰)

باب ۶۔۔۔۔۔ ضروری اصلاحات

تحریر و تقریر کے مفاسد اور طلباء کی بد حالی

حکمرانی مدارس کے طلباء بھی نئی روشنی کے اخراجات قبول کر رہے ہیں۔ پہلی سی سادگی و بے تکلفی جاتی رہی۔ وضع قطع سے مسٹر یا نیم مسٹر معلوم ہوتے ہیں نہ چہرہ پر تقویٰ کے انوار۔ نہ بات چیت میں تواضع کے آثار۔ کت ابوں میں جی نہیں لگاتے، نہ مطالعہ سے کام، نہ تہوار سبت سے سروکار، مقرر بننے کی فکر اخباروں اور پرچوں میں مضمون نگاری کی دھن۔ تاویل یہ کہ زمانہ کی ضرورت سے مجبوری ہے۔ کہ تبلیغ کے لئے تحریر و تقریر نے رنگ و مذاق کی ہوا اس کی ضرورت مسلم، لیکن اس کے اندر جو خفیہ مفاسد ہیں ان پر اطلاع ضروری ہے۔ تجربہ یہ ہے کہ ایسی تحریر و تقریر بالعموم جب جاہ پیدا کرتی ہے اور اخلاص کے رنگ کو مٹاتی ہے اور طالب علمانہ زندگی و سادگی، قلب سے دور ہو کر صرف عبارت آرائی اور دعوے ہی دعوے رہ جاتے ہیں۔

اس لئے عام طالب علم کو عموماً ایسی تقریر و تحریر اور نئی روشنی والوں کے ساتھ افادہ یا استفادہ کی نیت سے ملنے سے قطعاً روکا جائے کچھ اپنا رنگ چڑھانے کے بجائے خود ان کے رنگ میں رنگ جاتے ہیں۔

(تجدید تعلیم و تبلیغ ص ۸۲)

دو مفسدے

ایک مفسدہ جو واعظ کو پیش آتا ہے وہ بد عملی ہے۔ اس کی اصلاح کے بعد ایک اور مفسدہ عارض ہو جاتا ہے وہ یہ کہ وعظ اور عمل کے ساتھ ہی اس میں کبر و عجب بھی ہو جاتا ہے کہ میں بڑا صاحب کمال ہوں کہ اللہ میاں کے تمام حقوق ادا کرتا ہوں۔ حق تعالیٰ اس کے علاج کے لئے آگے تواضع کی تعلیم فرماتے ہیں وَقَالَ إِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ یعنی اس نے یہ بھی کہا کہ میں مسلمین میں سے ہوں یہاں مقصود تواضع ہی ہے۔
(التبلیغ ص ۲۰ ج ۲)

ایک بڑا مفسدہ۔

غضب تو یہ ہو رہا ہے لیکن مبلغین (مقررین) دوسری جاہلیت کے مبلغین کی مذمت کر کے ان نادانوں بے خبر مسلمانوں کو ان کا اتباع کرنے سے روک رہے ہیں۔ ارے بھائی اس وقت تو مشترک تعلیم اسلام کی ضروری ہے عقائد اور فروع کا اختلاف بھردیکھا جائے گا یا اسلام میں بھی دو حیثیت ہیں کہ میرا سکھلایا ہوا صحیح اور دوسرے کا سکھلایا ہوا باطل خیر تم ہی اسلام سکھاؤ لیکن اگر خود ہمت نہ ہو تو دوسروں کو سکھالے دو یہ کیا خرافات ہے کہ نہ خود سکھاؤ اور نہ کسی کو سکھالے دو۔
(التبلیغ ص ۲۰ ج ۲)

میں ان طالب علموں کو چوزگانا چاہتا ہوں۔ جو آج کل جدید طرز کو تقریر میں اختیار کرتے ہیں جس کی غرض نیادہ تر یہی ہے کہ جاہ اور وقعت اور عام

مقبولیت ہو۔ اسی لئے یہ کوشش ہوتی ہے کہ الفاظ پر شوکت ہوں۔ بندشیں
چھت ہوں حالانکہ اس سے خاک بھی نہیں ہوتا۔ بلکہ حدیث سے یہ معلوم ہوتا ہے
کہ بہت بے باکی اور آزادی سے تقریر کرنا بھی مذموم ہے چنانچہ حدیث میں ہے
الحیاء والعفی شعبتان من الایمان والبداء والیمان شعبتان
من النفاق۔ اس حدیث میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حیار کو ہزار کے
مقابلہ میں اور عی کو بیان کے مقابلہ میں فرمایا ہے۔ اور حیار اور عی کو
ایک ساتھ جمع کر کے ایمان کے شعبوں میں سے قرار دیا ہے اور ہزار اور
بیان کو نفاق کے شعبے قرار دیا ہے۔ اس قرینہ سے معلوم ہوا کہ عی سے
وہ عی مراد ہے جو کہ حیار کی وجہ سے ہے اور حیار فی نفع عام ہے خواہ حیار
من الخلق ہو خواہ من الخالق مگر اس مقام پر مقصود حیار من اللہ ہے یعنی ہر
لفظ پر یہ سوچے کہ کہیں شریعت کے خلاف کوئی بات نہ نکل جائے۔
(دعوات عبیدت ص ۱۳ ج ۲)

تصحیح نیت

بہتر معلوم ہوتا ہے کہ غرض بیان کے متعلق ایک حدیث بھی بیان
کر دی جائے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔ من تعلم صرف
الکلام لم یقبل اللہ منہ صرفاً ولا عدلاً۔ دیکھیے اس وقت نہ کوئی
اس قسم کی آجمن تھی نہ مجالس کا یہ طرز تھا لیکن حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے
اس کا انتظام اسی وقت فرمادیا تھا کہ جو شخص کلام کے بہر پیر اس لئے کہے
کہ اس کے ذریعہ سے لوگوں کے قلوب مسخر کرے گا تو خدا تعالیٰ اس سے
کسی نفل و غرض کو قبول نہ فرمائیں گے۔ یہ حدیث فساد غرض پر تنبیہ کرنے
کے لئے بہت کافی ہے۔ (دعوات عبیدت ص ۱۳ ج ۲)

مقررین اور واعظین کو علم کی ضرورت تقریر کے الفاظ سادہ اور آسان ہونا چاہیے

ہم نے حضرات اہل حق کو دیکھا ہے کہ ان کے سادہ الفاظ میں وہ خوبی اور دلچسپی ہوتی ہے کہ بڑے بڑے استعاروں میں نہیں ہوتی۔ یہ جتنی شستہ اور چست تقریریں کہلاتی ہیں ان کی خوبی محض نظر اول ہی تک ہے اور جس قدر زیادہ غور کرتے جائیے ان کا لوح اور لہجہ اور محض الفاظ کا مجموعہ ہونا ظاہر ہو جاتا ہے کیونکہ وہاں سرمایہ علم نہیں ہوتا۔ برحسب اہل علم کے کہ ان کے سادہ الفاظ کی یہ حالت ہوتی ہے۔

یٰٰذَاکَ وَجْهٌ حَسَنٌ اِذَا مَا رَدَتْهُ نَظْرًا

(جس قدر تم دیکھو گے اس کا حسن بکھرتا ہی دکھائی دے گا)

میں اس وقت بعض نوجوان عربی طلبہ کو بھی دیکھتا ہوں کہ وہ بھی شریعت کی بہت باتیں چھوڑے جاتے ہیں۔ چنانچہ کبھی حشلاف تحقیق مضامین بیان کرتے ہیں۔ کہیں طرز بیان مقلدین یورپ کا اختیار کرتے ہیں اور ستم یہ ہے کہ ان کے بزرگ و اساتذہ بھی ان کو اس طرز سے نہیں روکتے بلکہ ان کے سرمایہ تقریر میں اس کو معین اور قوت پیدا کرنے والا سمجھا جاتا ہے اور اس کا سبب یہ ہے کہ علم کی تو کمی ہو گئی ہے اس لئے تلمیع (ظاہری طمع سازی) اب تاب تصنع و تکلف کی ضرورت پڑتی ہے کیونکہ کھری چیز پاس میں نہیں ہے اور جس کے پاس کھری چیز ہوگی اس کو تلمیع کی ضرورت کیوں ہوگی۔ پس اس کی غیر تلمیع تقریر گو نقطی آب و تاب نہ رکھے مگر اس میں حسن بالنی ہوتا ہے اور طمع تقریر میں گو آب و تاب ظاہری ہوتا ہے مگر

خود فکر کے بعد وہ تمام رنگ اتر کر الفاظ ہی الفاظ رہ جاتے ہیں غرض
جن کے پاس علمی سرمایہ ہے ان کو کسی قسم کی تبلیغ کی ضرورت نہیں اور جن کے
پاس یہ نہیں وہ ہر طرح تبلیغ سے کام لیتے ہیں اور پھر بھی وہ حسن پیدا نہیں ہوتا۔
(دعوات جدیدیت ص ۱۱۵، ۱۱۶ ج ۱۲)

ایسے لوگوں سے بڑا ضرر (نقصان) پہنچتا ہے جن کی ذوق برقی تقریریں
مہذب الفاظ، شستہ بندشیں، مسلسل بیان معلوم ہوتا ہے کہ غرضالی وقت خطبہ
دے رہے ہیں، پاراؤں زماں بول رہے ہیں مگر علم دیکھئے تو ہدایت النحو بھی
شاید نہ پڑھی ہو۔ یہ لوگ جنہوں نے مسلمانوں کو تباہ کیا۔ خود ڈوبے اور دوسروں
کو لے ڈوبے۔ (دعوات جدیدیت ص ۵۵ ج ۱)

جن لوگوں کو آپ عالم کہتے ہیں یہ واعظ ہیں جنہوں نے چند عربی و فارسی
کے رسلے یاد کر لیے ہیں۔ ان کو علم کی ہوا بھی نہیں لگی ہے۔ یہ لوگ اپنے
کو علماء کے لباس میں ظاہر کرتے ہیں اور جہل کی یہ حالت ہوتی ہے کہ
ایک واعظ صاحب نے سورہ کوثر کا وعظ کیا اور پہلی آیت کا ترجمہ یہ
کیا کہ اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہم نے تجھ کو کوثر کے مثل دیا۔ اس احمق
نے کوئی پوچھے کہ کات تو اعطینا کا مفعول ہے پھر مثل کس لفظ کا ترجمہ
ہے۔ (حقوق الزوجین ص ۳۲۲)

وعظ تقریر میں کیا چیز زیادہ مؤثر ہوتی ہے۔

بڑی زبان سے کچھ نہیں ہوتا جب تک کہ قلب کے اندر کوئی بات پیدا
نہ ہو اور دل میں پیدا نہیں ہوتی جب تک کہ صحبت نہ ہو اس لیے صحبت کے
بڑی ضرورت ہے خواہ کتابیں پڑھائی جائیں مگر صحبت (صالح)
زیادہ ہو۔ (حقوق زوجین ص ۳۲۲)

مولانا مظفر حسین صاحب کاندھلوی کتاب دیکھ کر دغظ فرمایا کرتے تھے مگر مجمع پر
حیثیت انگیز اثر ہوتا تھا۔ لوگوں نے اس کی وجہ پوچھی تو فرمایا جب میں کوئی بات
کہتا ہوں تو میری دلی تمنا یہ ہوتی ہے کہ سب کے سب اس کے مطابق کام کرنے
لگیں یہ بالکل صحیح ہے۔

دعظ نصیحت کے موثر ہونے میں دغظ و تا صبح کا خیر خواہ اور دل سے
اصلاح کا طالب ہونا سب سے زیادہ اہم شرط ہے۔ (مجلس حکیم الامت ص ۱۳۳)

ایک حکایت

اہل اللہ کی تقریر میں بھی ایک فود ہوتا ہے جو غیر اللہ کے کلام میں نہیں ہوتا۔
ایک بزرگ کے صاحبزادے تحصیل علم کے لئے کہیں باہر گئے۔ جب وہ فارغ
ہو کر واپس ہوئے اور پورے عالم ہو گئے تو اپنے والد صاحب کے پاس آئے
انہوں نے ان سے فرمایا کہ تم دغظ کہو۔ چنانچہ صاحبزادے نے دغظ کہا اور بڑے
بڑے عالی مضامین بیان کیے مگر کسی پر کچھ بھی اثر نہ ہوا۔ جب دغظ کہہ چکے تو ان
کے والد صاحب ممبر مہر شریف لائے اور دغظ سے پہلے انہوں نے اپنا واقعہ اسی
رات کا بیان فرمایا کہ رات کو ہم نے روزہ کی نیت کی تھی سحری کے لئے کچھ
دودھ رکھ دیا تھا مگر ملی آئی اور سارا دودھ پی گئی بس اتنا ہی بیان فرمایا تھا
کہ ساری مجلس تر پنے لگی۔ اس کے بعد ان بزرگ نے اپنے صاحبزادے
سے فرمایا کہ صاحبزادے سننے والے پر قلب کا اثر پڑا کرتا ہے۔ الفاظ
کا اثر نہیں ہوتا۔ تم نے اب تک علم الفاظ حاصل کیا ہے اب قلب کے
اندر بھی اس علم کو پہنچانا چاہیئے۔

اہل اللہ کے کلام میں یہ ضروری نہیں کہ آنکھوں سے آنسو نکلنے لگیں بلکہ
اہل دل کے کلام سے سامعین کے دل آنسوؤں سے بھر جاتے ہیں۔ (حقوق الزین ص ۳۱)

بے عمل واعظ مقرر کی تقریر غیر موثر ہوتی ہے۔

مشاہدہ ہے کہ اگر ناصح خود عمل نہ کرے تو اس کی نصیحت میں اثر نہیں ہوتا جو خود عمل کرتا ہے اس کی نصیحت میں اثر ہوتا ہے۔ فی نفسہ تاثر کے علاوہ اس کا ایک طبعی سبب بھی ہوتا ہے۔ وہ یہ کہ اگر خود ناصح کا اس پر عمل نہ ہو تو مخاطب کو یہ مضرب پیدا ہوتا ہے کہ اگر یہ عمل ضروری ہوتا تو یہ ناصح خود کیوں نہیں کرتا معلوم ہوتا ہے کہ غیر ضروری ہے۔

ایک جگہ میں گیا وہاں اسکول بھی تھا جس میں مسلمانوں کے بچے پڑھتے تھے اور ماسٹر ان کا مہندہ تھا۔ وہاں لوگوں نے مجھ سے ماسٹر کی برٹنی تعریف کی کہ یہ روزانہ پانچ وقت کی نماز پڑھوانے کے لئے لڑکوں کو مسجد لے جاتا ہے۔ میں نے کہا ان کا پڑھوانا کچھ مفید نہیں ہو سکتا کیونکہ روزانہ پانچ وقت بچوں کے دل میں یہ سوال پیدا ہوگا کہ اگر نماز کوئی ضروری چیز ہے تو ماسٹر صاحب خود کیوں نہیں پڑھتے۔ اس لیے ضرورت ہے کہ نماز پڑھوانے والا مسلمان ہونا چاہیے اور حقیقت میں یہی ہوتا ہے کہ باعلیٰ علماء کا جو اثر ہوتا ہے وہ بے عمل علماء کا نہیں ہوتا۔

میں نے خود ایک مقام پر ایک واعظ صاحب کو دیکھا میں بھی اس میں بلایا گیا تھا۔ واعظ صاحب بھی تشریف لائے اس شان سے کہ سیکنڈ میں سفر کیا اور اپنے ساتھ دس پندرہ مصاحبوں کو بھی لائے۔ بیچارہ سیکرٹری کہتا تھا کہ انہوں نے کورٹ کر دیا۔ بارش کا موسم تھا۔ میں برآمدہ میں لیٹ گیا مگر آپ اندر لیٹے رہے۔ گرمی تھی تو سیکرٹری سے کہا کہ دو آدمی رات بھر ٹکھا جھلنے کے لئے متعین کر دو۔ سیکرٹری کو یہ بھی کرنا پڑا۔ صبح کو باقی برس رہا تھا۔ مسجد جانا مشکل تھا میں نے اٹھ کر نماز پڑھ لی مگر وہ حضرت اندر پڑے سوتے رہے اور صبح کے

منہ از اڑادی۔ اب جن کو انہوں نے وعظ سنا یا ہوگا بھلا ان پر کیا اثر ہوا ہوگا
(التبلیغ ص ۲۳۰ ج ۲۰)

وعظ تقریر میں تصنع و تکلف اور نامانوس الفاظ احتراز سے

بعض لوگوں کو اجنبی الفاظ برتنے کا شوق ہوتا ہے۔ سمجھتے ہیں کہ تبحر (علامہ) ہونے کی دلیل ہے۔ مانوس الفاظ برتنے چاہئیں نہ (حسن العزیز ص ۲۵ ج ۲) مولانا یعقوب صاحب فرمایا کرتے تھے کہ دو باتیں مجھے بہت ناپسند ہیں ایک تو تقریر میں لغت بولندہ دوسرے تحریر میں شکستہ لکھنا۔ تقریر سے مقصود افہام ہوتا ہے اور یہاں افہام ہو جاتا ہے نہ (حسن العزیز ص ۲۵۲ ج ۲)

اہل حق کی تقریر اور لیکچر اور جدید انداز کی تقریروں کا فاسد فرق۔

وہ انسپکٹر صاحب کہتے تھے کہ میں ان کی تقریریں سن کر سمجھا کرتا تھا کہ ان کے برابر کوئی محقق نہیں لیکن میں نے جب اہل حق کی تقریریں سنیں جن کو نہ لیکچر دیا آتا ہے اور نہ وہ بڑے بڑے الفاظ بولتے ہیں اس وقت مجھے معلوم ہوا کہ اصل علم کیا چیز ہے۔ اور کہتے تھے کہ خود کر کے اہل حق کی اور جدید طرز کے لوگوں کی تقریر میں جو فرق میں نے سمجھا ہے وہ یہ ہے کہ جدید طرز کی تقریریں پہلی نظر میں تو نہایت دقیق اور موثر ہوتی ہے اور حق انہی میں منحصر معلوم ہوتا ہے لیکن جب ان میں غور کیا جائے تو ان کی حقیقت کھلتی جاتی ہے اور ان کا لہجہ اور کمزور

اور خلاف واقع ہوتا اور پر تعلیق (ظاہری طبع ساری) ہونا معلوم ہو جاتا ہے۔
 اور اہل حق کی تقریریں اول نظر میں بے رنگ اور بھیس کی معلوم ہوتی ہیں۔
 لیکن جتنا ان میں غور کیا جائے تو ان کی قوت اور واقع کے مطابق ہونا معلوم
 ہوتا جاتا ہے اور قلب پر ان کا نہایت گہرا اثر ہوتا ہے کہ اس کے سامنے
 تمام تعلیمات قلب سے دھل جاتی ہیں۔ (دعواتِ جدید ص ۱۱۷ ج ۱۲)
 محقق کی ایک منٹ کی تقریر میں جو اثر ہوتا ہے وہ غیر محقق کے آہ گھٹ
 کے لیکچر میں بھی نہیں ہوتا کیونکہ وہ تو دیکھی ہوئی کہہ رہا ہے اور یہ یونہی (غافل)
 کہہ رہا ہے۔ (حسن العزیز ص ۴۵۶ ج ۱)

جذبات پسندی اور لیکچر کا طرز اختیار کرنے کی ضرورت نہیں۔

ہم تو صاف کہتے ہیں کہ ہمیں لیکچروں کا طرز سیکھنے کی کوئی ضرورت
 نہیں اور گو شخص لیکچر کے طرز کو سیکھتا ہے وہ اول ہمارے دل میں
 ناپسندیدگی کے بیج بوتا ہے۔ ہم کو تو وہی طرز پسند ہے جس کی طرف
 حدیث شریف میں اشارہ ہے کہ نحن امة امیة (ہم ای قوم ہیں)
 امیة کے معنی سادگی کے ہیں تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی اصلی مرضی یہ
 ہے کہ آپ کی امت نہایت سادہ رہے اسی لیے آپ صلی اللہ علیہ وسلم
 نے لفظ نحن فرما کر ساری امت کو شامل فرمایا۔ اتباع نبوی کی روح
 یہی ہے کہ ہر ہر بات میں سادگی ہو۔

امیة ام کی طرف منسوب ہے مطلب یہ ہے کہ ہماری زندگی ایسی ہی
 جیسے ماں کے پیٹ سے پیدا ہونے کے بعد بچہ کی زندگی ہوتی ہے کہ اس

کی حرکت تصنع اور بناوٹ کی نہیں ہوتی بلکہ ہر حرکت میں سادگی ہوتی ہے اور بچوں کی یہی صفت ہے۔ جس کی وجہ سے ہر شخص کو ان سے محبت ہوتی ہے ورنہ طبعاً بچوں سے جو کہ نجاست کی پوٹ ہوتے ہیں بہت نفرت ہونی چاہیے تھی۔

تواہیت کا اصلی مفہوم یہی ہے سادگی ہے اور نہ کھنا پڑھنا جواہیت کا مشہور مفہوم ہے۔ یہ بھی اس کا ایک شعبہ ہے تو بیان میں بھی بناوٹ اور تکلف بالکل نہیں ہونا چاہیے اور تبلیغ اور تبلیغ (طبع سازی) سے بالکل پاک ہونا چاہیے۔ البتہ بیان میں سادگی کے ساتھ صفائی ہونی ضروری ہے لیکن اب یہ طرز بالکل چھوٹا جا رہا ہے۔ ہم اہل علم کو دیکھتے ہیں کہ نوروچ (جدید) زبان کا طرز آتا جا رہا ہے اور ستم یہ ہے کہ ان کے بزرگ و اساتذہ بھی ان کو اس طرز سے نہیں روکتے (دعوات جدید ص ۱۱۸)

فصل:..... محقق اور حق پرست واعظ کی پہچان

آج کل واعظ دو قسم کے ہیں ایک تو پیشہ ور واعظان کا مقصد تو یہ ہوتا ہے کہ مضمون لیا ہو جس سے مجلس پر رنگ جم جائے چاہے ان کی ضروریات کا پرو یا نہ ہو۔ اسی لیے وہ نئے نئے مضامین کا اہتمام کرتے ہیں اور پرانا مضمون بھی بیان کریں گے تو اس میں ضرورت کا لحاظ نہ کریں گے بلکہ وہ مضمون اختیار کریں گے جس سے مجلس گرم ہو جائے چنانچہ اسی لیے بعض لوگ ہر جگہ شہادت نامہ کو لے کر دورے ہیں کیونکہ وہ واقعہ ہی ایسا سنگین ہے کہ سنگدل سے سنگدل بھی اس سے موم ہو جاتا ہے مگر جو محقق (علماء) اور (واعظین) ہیں وہ اس پر نظر نہیں کرتے بلکہ وہ ہمیشہ ضرورت کا لحاظ کرتے ہیں (حاصل کلام یہ کہ) یہ نہ دیکھنا

چاہیے کہ مضمون نیا ہے یا نہیں اس پر یہ دیکھنا چاہیے کہ ضرورت کے موافق بھی ہے یا نہیں کیونکہ مضمون کا نیا ہونا کچھ خوبی کی بات نہیں۔ یہ تو ایسا ہے جیسے کوئی طبیب ایک نسخہ لکھے اور دعویٰ کرے کہ یہ نسخہ ایسا ہے کہ نہ کسی کتاب میں لکھا ہے نہ کسی طبیب نے تجویز کیا ہے تو اس کو کوئی قبول نہ کرے گا بلکہ یہ سمجھا جائے گا کہ نسخہ کی خوبی تو یہ ہے کہ حکماء و سلف کے اصول کے مطابق ہو اور اس کے اجزاء کی ترتیب کسی طبیب ماذن کے رائے سے ہوئی ہو ورنہ گھڑت ہوگی اسی کو شریعت میں بدعت کہتے ہیں پس جس طرح نسخہ میں نیا ہونا مطلوب نہیں بلکہ یہ دیکھا جاتا ہے کہ مزاج کے موافق ہو اور اصول و قواعد کے مطابق ہو۔ اسی طرح وعظ میں بھی یہ نہ دیکھنا چاہیے کہ مضمون پرانا ہے یا نیا بلکہ یہ دیکھنا چاہیے کہ ضرورت اور فحاشی کے حالات کے مناسب ہے یا نہیں محقق ہمیشہ ضرورت کا لحاظ کر کے وقت اور موقع کے موافق مضمون بیان کرتا ہے چاہے وہ کمر اور پرانا ہی کیوں نہ ہو۔ — (۱۰۷، ۱۱۸)

کیونکہ وعظ روحانی علاج ہے اور علاج میں ہمیشہ مریض کی حالت کا لحاظ کیا جاتا ہے اگر ایک شخص کو بخار ہے تو وہ دس دفعہ بھی حکیم کے پاس جائے گا تو وہ بخار ہی کا نسخہ لکھے گا یہ نہیں کہ آج بخار کا کھچے اور کل کو زکام کھانسی اور پرسوں کو کسی اور مرض کا تاکہ نسخہ مکرر نہ ہو۔ وہ اس کی کبھی رعایت نہ کرے گا بلکہ جب تک بخار ہے بخار ہی کا نسخہ دے گا پس لوگوں کو چاہیے کہ وہ یہ نہ دیکھیں کہ مضمون پرانا ہے یا نیا طالب علاج کو اس سے کیا بحث۔

(آداب انبیت و عطا اصلاح ذات البین ص ۲۴۹، ۲۵۲)

تقریر اور اردو زبان میں انگریزی ہندی الفاظ استعمال کرنے سے احتراز۔

قطع نظر شریعت کے یہ بھی دیکھنا چاہیے کہ ہماری زبان اردو ہے اور اس

کی کچھ خصوصیات ہیں جیسا کہ ہر زبان کے لئے کچھ خصوصیات ہوا کرتی ہیں۔ اب اس طرز جدید کو اختیار کر کے انگریزی کی خصوصیات کو اردو زبان سے میں لے لیا گیا ہے اور وہ روز بروز زیادتی کے ساتھ آتی جاتی ہیں حالانکہ انگریزی کی خصوصیات اس میں بالکل نہیں کھپتیں۔ ان کی بدولت زبان سے بالکل بھڑی اور خراب ہوتی جاتی ہے۔

ایسے لوگوں میں اس وقت ایک بڑی جماعت اپنے کو اردو کا حامی کہتی ہے حالانکہ اگر غصے دیکھا جائے تو وہ لوگ اردو کے مانجی (مٹانے والے) ہیں کیوں کہ ہر زبان میں ایک مادہ ہوتا ہے۔ اور ایک ہیئت (صورت) اور زبان ان دونوں کے مجموعے کا نام ہوتا ہے۔ نہ کہ صرف مادہ کا۔ تو جب اردو زبان کی ہیئت باقی نہ رہے گی تو وہ زبان اردو کیوں کر رہے گی۔ اگر ہم اردو کے حامی ہیں تو ہم کو چاہیے کہ ہم اس کی خصوصیات کو باقی رکھیں اور ہماری گفتگو ایسی ہو کہ اگر اجنبی سنے تو یہ سمجھے کہ ہم ایک حرف بھی انگریزی کا نہیں جانتے اور نہ انگریزی طرز سے ہم کو مناسبیت ہے۔ بڑا تعجب یہ ہے کہ اس وقت عربی خواں طلبہ کی تقریروں میں کثرت سے انگریزی الفاظ آتے لگے ہیں۔ حالانکہ ان کی تقریر میں اگر دوسری زبان کے الفاظ آتے تو عربی کے الفاظ آتے کیوں کہ اول تو یہ لوگ عربی زبان کی تعلیم حاصل کرتے ہیں۔ دوسرے عربی زبان ہماری مذہبی زبان ہے اور اس اعتبار سے اصلی زبان دہی ہے۔ جب ہماری اصلی زبان عربی ہے تو اگر ہم کو اردو میں آمیزش ہی کرنا تھا تو زیادہ سے زیادہ ہم یہ کہتے کہ اردو زبان کو عربی کے تابع کر دیتے۔ مگر تعجب یہ ہے کہ ہم نے انگریزی کے تابع کیا جس کی بدولت اردو زبان قریب قریب اردو ہونے ہی سے نکل گئی۔ اگر اردو میں آمیزش کرنا ہو تو عربی کی ہونا چاہیے۔ کیونکہ عربی کی آمیزش لطف کو دو بالا کر دیتی ہے۔ دیکھو فارسی کی عبارت

میں اگر عربی کا کہیں ایک جملہ آجاتا ہے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ گلفشانی ہو گئی ہو۔ خلاصہ یہ کہ تہاری زبان میں انگریزی کے الفاظ ملانے سے ایک جذبت پیدا ہو گئی ہے وہ ضرورتاً بل ترک ہے اور اس جدید طرز میں مذکورہ نقص کے علاوہ ایک بڑا عیب یہ بھی ہے کہ تلبیس زیادہ ہو سکتی ہے اور پرانے طرز میں یہ بات نہیں ہے۔ (دعوتِ عبیدت ص ۱۱۸) (۲۷)

شرعی پہلو

اور ایک شرعی پہلو اس میں یہ بھی ہے کہ اس کو اختیار کرنا ایک فاسق قوم کے مشابہ ہونا ہے اور یہ مشابہت خود حرام ہے۔ حدیث شریف میں ہے من تشبه بقوم فهو منهم۔ (جس نے کسی قوم کے مشابہت اختیار کی وہ انہیں میں سے ہے) تشبہ عام ہے لباس اور طرز سب چیزوں کو۔ حدیث آپ پر بھی حجت ہے کیونکہ مسلمان تو آپ بھی ہیں۔

عندہ اس وقت تقریروں میں یہ تمام خرابیاں پیدا ہو گئی ہیں جن سے قواعد شرعیہ کے چھوڑ دینے کے سبب سے ان تقریروں کا وجود کالعدم سمجھا جائے گا۔ (دعوتِ عبیدت ص ۱۲۲) (۲۸)

ابن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ رسول اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ دیہاتی لوگ عشاء کی نماز کے نام میں تم پر غالب نہ آجائیں کیونکہ کتاب اللہ میں (اس کا نام) عشاء ہے (اور وہ اس کو عتمہ کہتے تھے)۔ (مسلم شریف)

ف۔ اس سے معلوم ہوا کہ بول چال میں بھی بلا ضرورت ان لوگوں کی مشابہت نہ ہونا چاہیئے۔ جو دین سے واقف نہیں۔ (حیوة السالکین ص ۲۲۷)

شرعی اور عربی اصطلاحات کے استعمال کی اہمیت

لوگ الفاظ کو معمولی چیز سمجھتے ہیں حالانکہ الفاظ بڑی چیز ہیں۔ الفاظ ہی سے آدمی مسلمان سمجھا جاتا ہے اور الفاظ ہی سے کافر ہو جاتا ہے۔ شریعت میں الفاظ کا اس درجہ اہتمام ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں: لَا يَزِلُّنَا كَوَالِ الْأَعْرَابِ عَلَى أَسْوَأِ الْعَشَاءِ الْآخِرَةِ وَكَأَنَّا لَيَسْمُوْنَهَا الْعَتَمَةُ (۱)۔ (کما قال) مطلب یہ ہے کہ زمانہ جاہلیت میں عشاء کے وقت کو عتمة کہا کرتے تھے حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ جبلا عرب اس لفظ میں تم پر غلبہ نہ کر پائیں۔ کہ تم بھی ان کی طرح عشاء کو عتمة کہنے لگو۔

اس میں اس بات کی تعلیم ہے کہ شریعت نے جن الفاظ میں اپنی کوئی خاص اصطلاح مقرر کی ہے مسلمانوں کو اسی کا استعمال کرنا چاہیے۔ اس کو چھوڑ کر کفار کی اصطلاح نہ برتنی چاہیے۔ ظاہر میں تو یہ معمولی بات ہے کہ بول چال میں اپنے اسلامی الفاظ بولے جائیں مگر اس کے چھوڑنے میں جو خرابیاں پیدا ہوتی ہیں ان کو دیکھ کر اس کی قدر معلوم ہوتی ہے کہ اگر سب مسلمان الفاظ کو معمولی سمجھ کر دوسری زبان کے مہینے استعمال کرنے لگیں تو رمضان اور عید اور حج وغیرہ کا کسی کو پتہ بھی نہ چلے کہ یہ کب آئے تھے اور کب چلے گئے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے الفاظ کی رعایت فرما کر محض الفاظ کو نہیں بلکہ دین کو سنبھالا ہے مگر آج کل لوگ ان کو معمولی بات سمجھتے ہیں۔ (التبلیغ اسباب الفتنہ ص ۱۰۵)

باب

ہماری اصلی اور پدری زبان عربی ہے اور مادری زبان اردو ہے۔۔۔ ہندوستان میں اردو کیسے آگئی

عربی ہماری مذہبی زبان ہے اور اس اعتبار سے اصلی زبان وہی ہے اور اردو تو بہت تھوڑے دنوں سے ہماری زبان ہوئی ہے ورنہ ہماری اصلی اور پدری زبان عربی ہی ہے۔ کیونکہ ہمارے آباء و اجداد عرب ہی سے آئے ہیں اور ہندوستان میں بود و باش اختیار کر لی ہے۔ ہندوستان میں ہمارے بزرگ اکثر جزیرہ عرب سے تشریف لائے ہیں اور یہیں بود و باش اختیار کر کے یہیں کی نو مسلم عورتوں سے نکاح کیے ہیں اس لیے اولاد پر زیادہ اثر ماننے ہی سہی زبان کا لہجہ اور اسی سے یہ نئی زبان پیدا ہو گئی۔ اسی مادری اثر کی بدولت ہندوستان میں عربی بھی نہ چل سکی۔ کیونکہ آجہاں تو عربی بولتے ہوئے گئے اور اماں جان ہندی۔ اور بچہ زیادہ تر ماں ہی کے پاس رہتا ہے اس لیے کچھ ہندی اور کچھ عربی مل کر ایک مجموعہ ہو گیا اور اگر گھر میں عربی ہوتی اور باہر لوگوں سے ہندی سنتے تو دونوں زبانیں باقی رہتیں چنانچہ ہم بنگالیوں اور انگریزوں کو دیکھتے ہیں کہ وہ اپنی زبان بھی بولتے ہیں اور اردو بھی بولتے ہیں وجہ یہی ہے کہ ان کے گھروں میں وہی بنگلہ اور انگریزی بولی جاتی ہے۔ ہمارے بزرگوں نے چونکہ اس کا اہتمام نہیں کیا یا نہ ہو سکا اس لیے ہماری زبان مرکب ہو گئی۔

غرض ماں کی ہندیت نے زبان کی عربیت کو ضائع کیا اور اصلی زبان
 برباد ہو گئی اور کوئی کہے کہ ہم تو مادری زبان کو اصل سمجھتے ہیں تو میں
 کہوں گا کہ جب حسب نسب باپ سے ہے تو کیوں باپ کی زبان کو
 اپنی اصلی زبان نہ کہا جائے۔ ہماری اصلی زبان عربی ہے۔
 (دعوات جدید ص ۱۳۱ ج ۱۲ تعلیم البیان)

اردو زبان کی فضیلت

جس طرح فارسی زبان کے لئے عربی زبان کے ساتھ مناسبت ہونے
 کی وجہ سے فضیلت حاصل ہے اور چونکہ اس فضیلت کا اثر احکام دینیہ
 میں بھی ظاہر ہو چکا ہے اس لیے وہ فضیلت دینیہ ہے۔ اسی طرح بلاشبہ
 اردو کو بھی عربی اور فارسی کے ساتھ قوی مناسبت ہونے سے فضیلت دینیہ
 حاصل ہے بلکہ فارسی کو تو عربی سے صرف مشابہت ہی کی مناسبت ہے اور
 اردو کو فارسی اور عربی سے جزئییت کی مناسبت ہے جیسا کہ ظاہر ہے
 کہ اردو میں کثرت سے فارسی اور عربی کے الفاظ مفردہ استعمال ہوتے ہیں
 بلکہ بہت سے جملے تو ایسے ہوتے ہیں کہ ردایہ کا، کی اور ہے اور نہیں
 کے سوا پورا مادہ فارسی اور عربی ہی کا ہوتا ہے۔

دوسری فضیلت اس میں یہ ہے کہ علوم دینیہ کا اس زبان میں غیر محدود
 وغیرہ محصور ذخیرہ ہے جس کو علماء و مشائخ نے صدیوں کی مشقت اور
 اہتمام سے جمع فرمایا ہے۔ خدا نخواستہ اگر یہ زبان ضائع ہو گئی تو یہ تمام ذخیرہ
 ضائع ہو جائے گا۔ بالخصوص عوام مسلمین کے لئے تو علم دین کا کوئی ذریعہ
 ہی نہ رہے گا کیونکہ ان کا استفادہ عربی نہ جاننے کی وجہ سے اسی (اردو)
 پر موقوف ہے کیا کوئی مسلمان اس کو گوارہ کر سکتا ہے؟

تیسری فضیلت اس (اردو) کاسلیس اور آسان ہوتا ہے۔ اس
تیسری (آسانی) کو آیات قرآنیہ میں موضع اتمان (احسان) میں ارشاد
فرمایا گیا ہے۔ کما قال تعالیٰ فانما یسرناہ بلسانہ وقال تعالیٰ فانما یسرناہ
بلسانک :- (اشباہما۔ ۷۰) (البدائع ص ۱۵)

اردو بھی خدا کی زبان ہے اس کو پڑھنے سے بھی
ثواب ملے گا۔

لوگ عربی کو تو خدا کی زبان سمجھتے ہیں اور اردو فارسی ہندوں کی زبان
اور اس غلطی کا منشاء زیادہ تر غلامی کی کوتاہی ہے انہوں نے کبھی صاف
صاف یہ نہیں کہا کہ اردو میں علم دین پڑھ لینے سے بھی وہ فضا کی ہو سکتے
ہیں۔ جو احادیث و قرآن میں علم کے لئے وارد ہیں حالانکہ قرآن و حدیث
میں کہیں عربی کی تفصیص نہیں :- (التبلیغ تعیم التعمیم ص ۱۴۶)

اردو کی شرعی حیثیت اردو کی حفاظت واجب ہے۔

اس وقت اردو کی حفاظت دین کی حفاظت ہے۔ اس بنا پر یہ
حفاظت حسب استطاعت طاعت اور واجب ہوگی اور باوجود قدرت
کے اس میں غفلت اور سستی کہنا معصیت اور موجب مواخذہ آخرت ہوگا
واللہ اعلم :- (البدائع ص ۱۵)

ضرورت کے وقت دوسری زبان اختیار کرنا۔

سوال :- آج کل آریہ مذہب والوں کا زور شور ہے۔ قرآن و حدیث پر طرح طرح کے اعتراض کرتے ہیں۔ مسلمانوں کو بہکاتے ہیں۔ علماء اگرچہ حقیقی جوابات دیتے ہیں۔ لیکن اسے زمانہ میں الزامی جواب زیادہ نافع اور مسکت اور باوقعت ہوتا ہے اور الزامی جواب ممکن نہیں ہے تاوقتیکہ ان کے مذہب سے پوری واقفیت نہ ہو اور ان کے مذہب کے کتابیں وید وغیرہ سنسکرت زبان میں ہیں۔ اس لیے اسے ضرورت سے اگر سنسکرت زبان سیکھی جائے تو جائز ہے یا نہیں؟
 الجواب :- اس کی تعلیم و تعلم کا فی نفسہ جائز ہونا تو مانع جواز کے نہ ہونے کی وجہ سے ظاہر ہے اور قاعدہ مقررہ ہے کہ جو امر جائز کسی امر مستحسن یا واجب کا مقدمہ و موقوف علیہ ہو وہ بھی مستحسن یا واجب ہوتا ہے اور سوال میں ذکر کی ہوئی مصلحت کے استحقاق یا ضرورت میں کوئی کلام و خفاہ نہیں لہذا اس زبان کی تحصیل ایسی حالت میں بلاشبہ مستحسن یا ضروری علی الکفایت ہے اسی بنا پر ہمارے علماء متکلمین نے یونانی فلسفہ کو حاصل کیا اور علم کلام بطرز معقول مدون فرمایا۔

و یویدہ مارواه مسلم عن حذیفہ رضی اللہ عنہ قال کان الناس یسألون رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عن الخیر وکنت استأثروا عن الشر مخافة ان یدرکفی قلت وادراک الشر للمسلمین کا دراکہ لنفسہ۔ (امداد الفتاویٰ ص ۴ ج ۴)

باب

وعظ تقریر میں چندہ کی اپیل ہرگز نہ کرنا چاہیے۔

(جی مولوی وعظ کہہ کر نذرانہ قبول کرتے ہیں یا چندہ وصول کرتے ہیں ان کے وعظ نصیحت کا کچھ اثر نہیں ہوتا۔)

چندہ کے متعلق بیان کرنے والے پہلے ہی سے یہ نہیں کہتے کہ آج چندہ کا بیان ہو گا بلکہ پہلے مذہب کے حقوق اور علم کے فضائل بیان کرتے ہیں پھر یہ کہتے ہیں حفاظت اسلام کی بہتر صورت مدارس وغیرہ کا قیام ہے پھر کہتے ہیں کہ ان کا قیام سب مسلمانوں کی توجہ و تہمت سے ہو سکتا ہے اب چندہ کی ترغیب دیتے ہیں۔

اس سے سننے والے کو دھوکہ ہوتا ہے کیونکہ وہ تو یہ سمجھ کر بیٹھتے ہیں کہ ہم سے کچھ نہ مانگا جائے گا اور جب اخیر میں ان سے چندہ کو کہا گیا تو بعض کو ناگوار ہوتا ہے اور وہ اپنے دل میں کہتے ہیں کہ ہم کو پہلے سے یہ معلوم ہوتا کہ اخیر میں ہم سے چندہ مانگا جائے گا تو ہم اتنی دیر تک اپنا وقت ضائع نہ کرتے۔ دوسرے اس طرح تمہیدی مضامین کی ساری وقعت سامعین کے دل سے نکل جاتی ہے اور وہ یہ سمجھتے ہیں کہ بس یہ سارا زور شور اس لیے تھا کہ ہمیں چندہ دو۔ سو میں مسلمانوں کو دھوکا نہیں دینا چاہتا اور نہ احکام علوم شرعیہ کی وقعت کھونا چاہتا ہوں۔ (التبلیغ ص ۱۷ ج ۱۳)

حضرت تھالونی کا معمول

ہمیں ایسا نہیں کرتا اولاً تو میں چندہ کے متعلق بیان ہی نہیں کرتا اور اگر کبھی کرتا ہوں تو شروع ہی میں کہہ دیتا ہوں کہ آج چندہ کا بیان ہو گا جس کا جی چاہے بیٹھے اور جس کا جی نہ چاہے اٹھ کر چلا جائے۔ میں چندہ کے مضمون کو توطیہ و تمہید کے بعد اس لیے نہیں کہتا کہ اس سے سننے والوں کو دھوکہ ہوتا ہے جس مضمون کے متعلق مجھ کو یہ شبہ ہوتا ہے کہ اس سے سامعین پر گرائی ہوگی میں پہلے ہی سے اس کو ظاہر کر دیتا ہوں اس کے بعد جو کوئی بیٹھے گا مطمئن ہو کر بیٹھے گا اور مجھ پر اس کے بیٹھنے کا کوئی احسان نہ ہوگا۔ اور نہ وہ میرے اجمال و ابہام کی وجہ سے بندھے گا میں ابہام کو پسند نہیں کرتا۔
(التبلیغ ص ۱۲ ج ۱۲)

اصل مضمون سے پہلے تمہید بیان کرنا۔

غیری عادت ہے کہ جس مضمون کو بیان کرنا مقصود ہوتا ہے میں اس کو پہلے ہی صاف کہہ دیتا ہوں۔ بخلاف عام مقرروں کے کہ ان میں بعض دفعہ بیان کرنے والا مقصود کو توطیہ و تمہید کے بعد ادا کرتا ہے۔ اور اس میں بھی ایک حکمت ہے وہ یہ کہ اس میں دیر تک سامعین کو مقصود کا اشتیاق رہتا ہے۔ اور اشتیاق کے بعد جو بات معلوم ہوتی ہے اس کی وقعت ہوتی ہے اور دوسرے یہ بھی حکمت ہے کہ اگر وہ مضمون ایسا ہو جس سے طبائع پر گرائی ہوتی ہو تو پہلے ہی سے اس مضمون کو سن کر لوگوں کو گرائی نہ ہو اور سامعین اٹھ اٹھ کر نہ چل دیں۔

اگر کسی کو توطیہ و تمہید سے صرف مضمون کی وحشت دفع کرنا مقصود ہو اور کوئی نیت نہ ہو تو تمہید کے بعد مقصود بیان کرنے کا بھی مضائقہ نہیں کیونکہ سامع کی وحشت کو دفع کرنا بھی مطلوب ہے۔
 مگر جہاں تک میں دیکھتا ہوں ان پیشہ والوں کی نیت توطیہ و تمہید سے یہ نہیں ہوتی کہ سامعین کی وحشت مضمون سے دفع ہو بلکہ زیادہ تر اپنی مصالحت پیش نظر رکھتے ہیں کہ لوگوں کو ہم سے وحشت نہ ہو جائے اس لیے وہ چندہ کے مضمون کو ایسی رنگ آمیزی اور تمہید کے بعد زبان پر لاتے ہیں کہ لوگوں کو ان حضرت واعظ سے نفرت نہ ہو مگر میں اس کو خیانت سمجھتا ہوں
 (التبلیغ ملاح ۱۲ ص ۱۳۱ خیر الارشاد)

واعظ کا نذرانہ لینا اور اس کی تنخواہ کا مسئلہ

علماء چونکہ قوم کی دینی خدمت میں مجبوس ہیں اس لیے ان کی تنخواہ یا نذرانہ قوم کے ذمہ ہے البتہ کسی خاص وعظ پر نذرانہ ٹھیرا کر لینا یہ ناجائز ہے باقی جو مجبوس ہونے کے سبب تدریس یا تبلیغ پر تنخواہ لیں گے وہ جائز ہے وعظ کی نوکری بطور مشاہرہ کے جائز ہے۔
 (التبلیغ ص ۴۵ ج ۲ حقوق العلم ص ۵۴)

وعظ کہہ کر نذرانہ لینے کی خرابی

وعظ کہہ کر نذرانہ لینے کا اثر یہ ہوتا ہے کہ اس وعظ کا کسی پر اثر نہیں ہوتا۔ دوسرا اثر یہ ہوتا ہے کہ واعظ اغلباً رقی سے مال فوٹ ہونے کے خوف سے رکتا ہے اور تنخواہ لے کر وعظ کہتا اس سے مستثنیٰ ہے۔ (ایضاً ص ۹۳)

حبۃ اللہ کوئی وعظ کہے اور خوشی سے کچھ لوگ دیں اس کا لیٹا جائز ہے۔ جواز کے شرائط۔

[اسی طرح اگر محض حبۃ اللہ احکام کی اشاعت کرے اور متفرق طور پر لوگ کچھ خدمت کر دیں اور قلب میں کچھ طمع نہ ہو گو احتمال و وسوسہ ہو وہ بھی جائز ہے۔ اور اس کا امتحان کر یہ کام حبۃ اللہ کیا جاتا ہے یہ ہے کہ یہ دیکھا جائے کہ وعظ کہنے کے واسطے جاتے کے لئے یہ شخص کن مقامات کو منتخب کرتا ہے آیا ان مقامات کو جہاں روپیہ ملنے کی زیادہ امید ہو یا ان مقامات کو جہاں تبلیغ احکام کی زیادہ ضرورت ہو پہلی صورت میں جواز نہ ہو گا دوسری صورت میں ہو گا اور جواز میں جو یہ قید لگائی ہے کہ قلب میں کچھ طمع نہ ہو اس کی دلیل یہ حدیث ہے۔ فما جاءك من هذا المال وانت غير مشرف ولا سائل فخذ وما لا فلا تتبعه نفسك اور احتمال و وسوسہ طمع و اشرف میں فرق یہ ہے کہ اگر خیال ہوا کہ شاید کچھ ملے اور نہ ملنے سے اذیت نہ ہوئی تو صرف وسوسہ تھا اور اگر اندازہ رخ ہوا اور قلب میں شکایت و ناگواری ہوئی کہ ان لوگوں نے کچھ نہیں دیا تو طمع و اشرف تمامہ (حقوق العلم مہ)

بعض مبلغین کا قصور اور خیانت

ایک کو تا ہی بعض مبلغین کی یہ ہے کہ وہ چندہ میں (اپنے اخراجات یعنی سفر خرچ وغیرہ میں) اشرف بہت کرتے ہیں۔
بلے دریغ روپیہ اڑا ڈالتے ہیں مثلاً خود اپنے پیسے سے چاہے بھرڈ میں

بھی سفر نہ کریں (بلکہ بجائے ایک سپر سس کے بسجھر سے کریں)۔ مگر چندہ کا پیسہ ایسا مفت کا ہے کہ اب سیکنڈ کلاس (بلکہ فرسٹ کلاس) میں سفر کرتے ہیں۔ سیکنڈ سے کم میں نہیں بیٹھ سکتے جو کام خطے نکل سکتا ہے اس کے لئے تار پر تار جا رہے ہیں اسٹیشن پر برٹ لینڈ بھی پی رہے ہیں۔ چلئے بسکٹ بھی اڑا رہے ہیں۔ چاہے اپنے پاس سے ایک دفعہ بھی ایسے کاموں میں پیسہ خرچ نہ کرتے۔ مگر چندہ (اور عوام) کا پیسہ ایسی بیدردی سے تباہ کرتے ہیں۔ واللہ مولویوں کی نسبت ایسے واقعات سن کر بہت رنج ہوتا ہے کہ یا اللہ ان پر علم کا کیسا اثر ہوا۔ علماء کو اس سے بہت ہی احتراز کرنا چاہیے۔ (ضرورت تبلیغ ص ۲۲۳ مد ۳۲۱) (مصدقہ دعوت و تبلیغ)

وعظ و تقریر پر اجرت لینے کا مسئلہ۔

سوال :- امامت اور وعظ پر اجرت لینا جائز ہے یا نہیں؟
 الجواب :- استیجار علی الطاعات (یعنی عبادات پر اجرت لینا) جو ناجائز ہے۔ اس میں سے امامت مستثنیٰ ہے اور بعض (نوگوں) نے وعظ کو بھی مستثنیٰ کہا ہے اور بعض نے عدم جواز میں داخل کر رکھا ہے۔ تطبیق کی صورت یہ ہے کہ اگر وعظ کی نوکری کر لی مثل امامت کے تو اجرت لینا جائز ہے اور اگر نوکری نہیں ہے عین وقت پر وعظ پر اجرت کی شرط کرے تو جائز نہیں جیسے عین وقت پر امامت پر اجرت مانگنے لگے (تو یہ ناجائز ہے) (امداد الفتاویٰ کتاب الاجارہ ص ۳۸۹)

وعظ و تقریر کے بعد مٹھائی

فرمایا ہم تو وعظ میں بھی مٹھائی نہیں بانٹتے اس لیے کہ حرمِ حرمی یہ

رسم بڑھ جائے گی پھر غریب رکھیں گے کہ بارے پاس نہیں ہے ہم کیسے وعظ
 کہلائیں۔ بعض اہل حق پیر بھی بیعت کے وقت تندر لے لیتے ہیں اور فی
 نفسہ اس میں کوئی خرابی بھی نہ تھی مگر مجھے تجربہ ہے اس میں یہ احتمال ہوا کہ یہ
 بھی ایک مفید ہے یعنی لیتے دیتے دیکھ کر غریب کی بیعت کی ہمت نہ ہوگی
 یا ان کو فکر کرنا پڑے گی۔ (حسن العزیز ص ۲۰ ج ۱)

باب ۹۔۔۔۔۔ اسلوب انداز بیان

فصل ۱۔۔۔۔۔ عنوان اور طرز تعبیر کا فرق

ہمیشہ ترم اور حکیمانہ اسلوب اختیار کرنا چاہیے

فرمایا کہ عنوان کا بھی بڑا اثر ہوتا ہے۔ بات ایک ہی ہوتی ہے مگر
 تعبیر کا طریقہ مجاہد ہوتا ہے مثلاً مولانا غلامی بی بی فاطمہ کے نام پر کونڈوں
 کو منع فرمایا کرتے تھے۔ شاہی خاندان کی ایک بڑی بی بی نے حضرت شہید
 کو بلایا اور کہا کہ بیٹا ہم نے سنا ہے کہ تم بی بی فاطمہ کے نام کے کونڈوں
 کو منع کرتے ہو۔ حضرت نے فرمایا کہ میری کیا مجال ہے کہ حضرت بی بی کے
 کونڈوں کو منع کروں۔ میں نے منع نہیں کیا۔ کسی نے آپ سے غلط کہا۔
 بلکہ بی بی فاطمہ کے اہل جان (حضور صلی اللہ علیہ وسلم) منع کرتے ہیں۔
 (افاضات الیومیہ ص ۲۹ ج ۷)

عوام کو سمجھانے کا انداز۔ عوام کو تشویش میں ڈالنے سے احتیاط۔

ہمارے اکابر کا یہ طرز تھا کہ عوام کو تشویش میں نہ ڈالا جائے۔ کچھ ہندو میں ایک داعظ صاحب نے بیان میں فرمایا کہ بڑے پیر صاحب یعنی شیخ عبدالقادر جیلانی کا جنتی ہونا قطعی نہیں لوگ اس سے بھڑک گئے اور مقدمہ میرے پاس آیا۔ ہر فریق یہ خیال کرتا تھا کہ تائید میری کرے گا۔ میں نے پہلے اس غامی سے دریافت کیا کہ تم اس بارے میں کیا کہتے ہو۔ اس نے کہا میں ان کو یقینی جنتی کہتا ہوں۔ میں نے کہا بہت ٹھیک ہے جب وہی جنتی نہ ہوں گے تو پھر کون ہو گا پھر میں نے اس سے کہا کہ تمہارے پاس اس کی کیا دلیل ہے۔ اس نے کہا کہ بڑے بڑے عالم ائمہ بزرگ ایسا کہتے ہیں میں نے کہا اچھا حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ بھی تمہارے نزدیک جنتی ہیں۔ کہا ہاں۔ میں نے کہا اس کا کیا ثبوت ہے۔ کہا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ میں نے کہا بالکل درست ہے اب یہ بتلاؤ کہ حضور کے قول اور بزرگوں کے قول میں کچھ فرق ہے یا نہیں کہا ہاں ہے۔ میں نے کہا جیسا حضور کے اور بزرگوں کے ارشاد میں فرق ہے ویسا ہی حضرت صدیق کے اور بڑے پیر صاحب کے جنتی ہونے میں بھی فرق ہے یا نہیں کہا ہاں میں نے مولوی صاحب سے کہا کہ وہ بھی تو یہی کہتا ہے جو تم کہتے ہو۔ یعنی غیر منصوص کا جنتی ہونا یقینی نہیں ملتی ہے مگر یہ ملاحسن کا علم نہیں جانتا اس شخص کو اپنی اصطلاح میں یقین کہتا ہے ورنہ اس کے دل میں بھی دونوں نہایتوں میں وہی فرق ہے جو تم کہتے ہو کہ ایک یقینی اور ایک ظنی ہے

(کلئۃ الحق ص ۱۱)

جو آپ کا عقیدہ ہے اس کا بھی وہی عقیدہ ہے صرف عنوان کا فرق ہے۔ یہ اس کے یقینی کہتا ہے آپ علیہ ظن کہتے ہیں باقی اصل معنی میں دونوں متفق ہیں۔

اس حکایت سے مقصود یہ ہے کہ بلا ضرورت عوام الناس کو متوحش نہانا اور بلا دلیل ان پر بدگمانی کرنا اچھا نہیں ہے۔ (دعواتِ جدیدہ ص ۱۳۷ ج ۲)

ایک اور مثال حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تصویر کے متعلق مولانا شبید اور شاہ عبدالعزیزؒ کا جواب

ایک صاحب نے عرض کیا کہ حضرت ایک صاحب کے پاس حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے نامزد حضور کی تصویر ہے اس کے متعلق کیا حکم ہے؟ اس کے ساتھ کیا معاملہ کرنا چاہیے؟

فرمایا کہ حضرت مولانا شبیدؒ اور شاہ عبدالعزیزؒ کے زمانے میں بھی ایسی بات پیش آئی تھی۔ ایک شخص نے آ کہ حضرت شبیدؒ سے سوال کیا کہ میرے پاس ایک تصویر ہے جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ نامزد ہے میں اس کے ساتھ کیا برتاؤ کروں؟ فرمایا کہ معاملہ کیا ہوتا حضور کے نامزد ہونے سے حکم شرعی نہیں بدلتا۔

پھر یہ شخص حضرت شاہ عبدالعزیز صاحبؒ کے پاس پہنچا اور یہی عرض کیا حضرت شاہ صاحب نے دریافت فرمایا کہ جاندار ہے یا بے جان عرض کیا کہ بے جان۔ فرمایا کہ جب صاحب تصویر (حضور صلی اللہ علیہ وسلم) بے جان ہو گئے تھے تو کیا معاملہ کیا گیا تھا؟ عرض کیا کہ غسل و کفن دے کر دفن کیا گیا تھا فرمایا کہ تم بھی ایسا ہی کرو۔ سیوڑے اور گلاب سے غسل دو اور بہت قیمتی کپڑے

میں لپیٹ کر کسی ایسی جگہ دفن کر دو جہاں کسی کا پاؤں نہ پڑے۔
 بات ایک ہی ہے کہ (وہ تصویر) مٹو کر دی گئی (یعنی ختم کر دی گئی) مگر
 عثمان کا فرق ہے۔ دوسرے طریقہ کا اختیار کرنا سہل ہو گیا پھر تدریجاً پہلا طریقہ
 گوارہ ہو گیا۔

حضرت تھانویؒ کا فیصلہ۔

پھر سائل نے عرض کیا کہ (ظلال صاحب) یہ کہتے تھے کہ اس کو لے کر
 حضرت کی خدمت میں حاضر ہوں گا اور پھر ذکر کے چلاؤں گا۔ حضرت جو
 چاہیں اس کے ساتھ معاملہ کریں فرمایا اس میں میں کیا کروں گا جو شریعت
 کا حکم ہے وہی کروں گا۔

یہاں ایک طرف تو یہ ہے ہذا تمثال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 اور ایک طرف تو ہے ہذا حکم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ دیکھ
 لو کون مقدم ہے۔

اور ایک اس سے بھی اچھا فیصلہ ہے وہ یہ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے
 سامنے اگر یہ پیش کی جائے تو حضور کیا معاملہ فرماتے۔ ظاہر ہے کہ اتنا بھی نہ
 فرماتے جتنا شاہ عبدالعزیز صاحب نے فرمایا بلکہ مولانا شہیدؒ ہی جیسا فتویٰ
 اور عمل فرماتے۔

پھر فرمایا کہ حضرت مولانا شہیدؒ اور حضرت شاہ عبدالعزیز صاحبؒ کی
 تجویزوں میں یہ فرق ہے کہ حضرت شاہ عبدالعزیز صاحبؒ کا نفع عام سے
 اور حضرت شہیدؒ کا نفع تام ہے اور یہ ظاہر ہے کہ نفع عام سے نفع تام افضل
 ہے گو نفع عام اسہل (زیادہ آسان) ہے دونوں حضرات کے مسلک کا یہ خلاصہ
 ہے جو میں سمجھتا ہوں۔

اور یہ حقیقت ہے کہ بزرگ باوجود مقصود میں متحد ہونے کے مختلف الطباع ہوتے ہیں اسی لیے نفس احکام میں تو نہیں مگر رائے (اور طریق کار) میں اختلاف پایا جاتا ہے۔ (اناضات الیومیہ ص ۳۲ ج ۲، ص ۱۳۱ ہفتم ۲)

حضرت تھانویؒ کا سمجھانے کا انداز

چنانچہ (وہ صاحب) شام کو مغرب کے بعد ایک بڑے مجمع کے ساتھ ملے آئے اور ہاتھ میں پھولوں کا گچھا تھا۔ اُسے ہی میب لگے میں ڈال دیا۔ میں نے گردن سے نکال کر ہاتھ میں رکھ لیا۔ کہنے لگے ہاتھ میں گیا تھا۔ وہاں بہت سے پھول ملے تھے جی میں آیا کہ اپنے پیادوں کو دوں۔ سو ایک تو شاہ عبدالقدوس صاحب کے مزار پر چڑھایا اور ایک تم کو دیا ہے۔ میں نے ان سے کہا کہ تم حضرت شیخ کو جنتی سمجھتے ہیں؟ کہا کیوں نہیں۔ میں نے کہا۔ آپ جانتے ہیں کہ جنت کی مد میں کیسی ہیں اور ان پھولوں کی ان سے کیا نسبت ہے۔ اس کی مثال یوں سمجھو کہ جیسے ایک شخص ایک ستر پچیس تولہ کا عطر لگاتا ہو اور آپ اس کی ناک میں چار آنہ تولہ کا عطر ٹھونسنے لگیں تو کس قدر ناگوار ہوگا تو کیا ان پھولوں سے حضرت شیخ کو اذیت نہ ہوگی۔ انہوں نے فوراً توبہ کر لی، پھر حشر کی نماز کے لیے مسجد میں گئے۔ وہاں علیحدہ بیٹھ کر ان سے کہا کہ آپ تو شاہ صاحب اور آپ تو حضرت حاجی صاحب کے ساتھ محبت کا دعویٰ کرتے ہو کیا حاجی صاحب کی ایسی صورت تھی پھر وہ دارِ صحنی منڈانے سے بھی تائب ہو گئے۔ (ملفوظات ص ۱۳۱)

حکمت عملی سے تردید کرنا۔ تردید کا عجیب انداز

فرمایا مولانا غوث علی شاہ صاحب پانی پتی اپنے پیر کے ساتھ سفر میں تھے کہ ایک مقام پر گزر ہوا۔ وہاں ایک جاہل نقیر اپنے آپ کو خدا کہتا تھا۔ ان کے پیر نے کہا کہ ایسے شخص کی اصلاح تم کیا کر سکتے ہیں مگر شاہ صاحب اس کے پاس گئے اور اس کی بہت تعظیم کی۔ رادر کہا کہ تم تو کیا معلوم تھا کہ آپ یہاں ہیں۔ ہم نے تو سنا تھا کہ آپ عرش پر ہیں (اگر معلوم ہوتا تو) بھلا وہاں کیوں کرتلاش کرتے پھر قرآن شریف کی کسی آیت کی تفسیر تو بھی اس نے کہا میں پڑھا ہوا نہیں۔ شاہ صاحب نے فرمایا عجیب بات ہے قرآن تو آپ ہی نے نازل کیا۔ آپ ہی کی تصنیف ہے پھر اس کا کیا مطلب کہ آپ پڑھے سمجھتے نہیں۔ پھر کہا میں کچھ نذرانہ پیش کرنا چاہتا ہوں۔ وہ بہت خوش ہوا۔ انہوں نے سوکھے ٹکڑے اس کے آگے رکھ دیئے۔ وہ فقیر غصہ ہونے لگا تو فرمایا اجی آپ ہی تو ہمارے رازق ہیں جو کچھ آپ نے ہمیں رزق دیا اسی میں سے ہم نے آپ کو دے دیا آپ خفا نہ کیوں ہوتے ہیں الحاصل وہ بہت شرمندہ ہوا اور اسی بحث کے بعد اُن نے توبہ کی۔

(فیوض الحقائق ص ۱۴۲)

تردید کا ایک اور عجیب غریب انداز۔ شاہ عبدالعزیز صاحب کا قصہ :-

حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب قدس اللہ سرہ کہیں چلے جا رہے

تھے راستہ میں ایک مجمع دکھا معلوم ہوا کہ بیچ میں ایک تنگ دھڑنگ آدمی بیٹھا ہوا ہے یکبخت کفریات بک رہا ہے۔ تالان اپنے عضو کو ہلا کر کہتا ہے کہ توبہ توبہ تو اللہ کا الف ہے (نقل کفر کفر نباشد) اور بہت لوگ اس کے معتقد ہو رہے ہیں شاہ صاحب نے اپنے ایک ہمراہی شاگرد سے فرمایا کہ اس شخص کی گھر میں ایک لات بارود اور یہ کہو کہ نام مقبول ہے میرا معلوم ہوتا ہے بھلا کہیں الف کے نیچے دو نقطہ بھی ہوتے ہیں شاہ صاحب جامع الغنون تھے شکوں کا جواب انہی کے مذاق کے مطابق دیا چنانچہ ایسا ہی کیا گیا اور سارے معتقدین قہر و اسوہ گئے (بھال کھڑے ہوئے) اس طرح فتنہ ختم ہوا اور یہ مذاق کچھ آج سے نہیں سے پرانا مذاق ہے لوگ ہمیشہ سے ایسے شخص کے کم معتقد ہوتے ہیں جو آدمی کی شکل میں ہو عقل و تہذیب سے آراستہ ہو۔ (التبلیغ ص ۱۶۶ ج ۱۷ ما علیہ البصر)

فصل ۲۔ مخالفین کی تردید کا طریقہ

قرآن مجید کا انداز

قرآن شریف کا بھی یہی طرز ہے کہ احکام بیان کر دیئے مخالف پر زیادہ رد و قدح نہیں کیا۔ ایک مولوی صاحب نے عجیب بات کہی کہ تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ مناظرہ سے لوگوں کو کبھی نفع نہیں ہوا۔ تبلیغ سے ہوا ہے اور وہ بھی اس تبلیغ سے جو دجالہ و بالقی ہی احسن کے ماتحت ہو۔ قرآن مجید کا طرز دیکھو بہت دفعہ معجزات کا مطالبہ کیا گیا مگر معجزہ ظاہر نہیں کیا گیا۔ (اناضات الیومیہ ص ۴۰ ج ۷)

انبیاء علیہم السلام کا طریقہ

نہیں کرنا یہ چاہیے کہ جب اہل باطل اپنی (بکواس) بکریں تو اپنی (حق بات) الگ کہنے لگیں زیادہ اچھا طریقہ یہی ہے۔ انبیاء کا یہی طریقہ ہے کفار کے جواب میں اتنی مشغولی نہیں کرتے تھے البتہ حق کا اعادہ بار بار کرتے تھے جواب کے درپے زیادہ نہیں ہوتے تھے اسی سے زیادہ نفع ہوا۔

مجھے طالب علمی کے زمانہ میں یہ تجربہ ہو گیا تھا اور بچائے مناظرہ کے میں یہ کرتا تھا کہ عیسائیوں وغیرہ کے مقابلہ میں اپنا دعوہ دوسری طرف کھڑے ہو کر کہنے لگتا تھا اس سے بہت نفع ہوتا تھا (کلمۃ الحق ص ۹۹ حسن العزیز ص ۱۲۴)

حضرت تھانوی کا معمول

میں نے دعوت میں ان سب شہادت کے جواب دیئے پھر اعلان کیا کہ اگر کسی کو کوئی شبہ ہو تو دریافت کر لے بعد میں شکایت نہ کرنا کہ ہمارا شبہ حل نہ ہوا غیر مسلموں سے مناظرہ زیادہ ترعوام کے لئے مضر ہے نافع طریقہ یہ ہے کہ بیان کیا جائے میں نے ایک دعوت میں بیان کیا ہے اس کا نام محاسن الاسلام رکھا ہے جو چھپ بھی گیا ہے دیکھنے کے قابل ہے (کلمۃ الحق ص ۹۵ء ص ۱۲۱)

اہل بدعت کی تردید کا طریقہ

لوگ خواہ مخواہ علماء سے جھگڑاتے ہیں کہ فتنہ اور مولود میں کیا خرابی ہے یہ تو اچھا کام ہے پھر اس سے کیوں منع کرتے ہیں۔ اس کا تحقیقی

جواب تو یہ ہے کہ جن قیود کے ساتھ تم ان افعال میں ثواب کے قائل ہو، ثمریت نے ان قیود پر ثواب نہیں بیان کیا مگر عوام اس کو کیا سمجھیں۔

اس لیے میں ان لوگوں سے الزامی گفتگو کیا کرتا ہوں۔ چنانچہ ایک صاحب مجھ سے کہنے لگے کہ گاؤں میں جمعہ کیوں نہیں ہوتا۔ میں نے کہا آپ پہلے یہ بتلائیں کہ بمبئی میں حج کیوں نہیں ہوتا۔ بس خاموش ہو گئے۔

(۱۲۱) اسی طرح ایک گاؤں والے نے مجھ سے پوچھا کہ فاتحہ دینا کیسا ہے؟

میں نے کہا میاں تم نے لکڑیاں بھی کبھی اللہ واسطے دی ہیں؛ کہا جی ہاں! میں نے کہا تم نے کپڑا بھی کبھی دیا ہے؛ کہا ہاں! میں نے کہا پھر اس پر بھی فاتحہ پڑھی تھی؛ کہا نہیں! میں نے کہا پھر کھانے ہی پر فاتحہ کیوں پڑھتے

ہو۔ تو وہ گاؤں والا کہنے لگا جی ہاں بس یہ تو فضول سی بات ہے۔ میں نے کہا ہاں خود سمجھ لو۔ اگر ثواب ہی پہنچانا ہے تو فاتحہ الگ پڑھ دو، کھانا

الگ دے دو۔ دونوں میں جوڑ لگانے کی کیا ضرورت ہے۔ گاؤں والے سمجھنے کے بعد جھپٹیں نہیں نکالتے کیونکہ ان کی طبیعت میں سلامتی ہوتی ہے۔

اسی طرح ایک صاحب نے فاتحہ کے متعلق مجھ سے سوال کیا تو میں نے کہا کہ آپ پوری دیگ پر فاتحہ کیوں نہیں پڑھتے۔ پلاڈ کی دیگ میں صرف ایک طباق میں کھانا رکھ کر اسی پر کیوں پڑھتے ہو؟ کیا اللہ تعالیٰ کو نمونہ دکھلاتے ہو؟ اور ایک شخص کو میں نے یہ جواب دیا کہ بتلاؤ پکانے کا ثواب پہنچتا ہے یا کھلانے کا۔ کہا ثواب تو کھلانے کا ہوتا ہے۔

میں نے کہا پھر کھلانے کے بعد فاتحہ پڑھ دینا اور ثواب پہنچا دینا۔

یہ چند نمونے میں نے بتلائے ہیں کہ اہل بدعت کو الزامی جواب اس طرح دینا چاہیے کیونکہ وہ حقیقت کو سمجھنا نہیں چاہتے۔ ہاں اگر کوئی فہیم ہو تو اس کو حقیقت بھی بتلا دی جائے۔

باطل فرقوں کی تردید کرنے کے متعلق نہایت ضروری مضمون۔

اہل باطل میں اس وقت دو قسم کے لوگ ہیں ایک وہ جو ارتداد کی صورت میں مرتد بنا رہے ہیں اور ایک وہ جو اسلام کی شکل میں خود پہلے سے مرتد ہیں۔ اور دوسروں کو اپنی طرف بلا رہے ہیں۔ یہ فرقہ زیادہ مضر ہے یعنی اس وقت ایک فرقہ تو آریہ کا ہے وہ علانیہ کفر کی دعوت کرتے ہیں اور ایک وہ ہیں جو اسلام کے پرچم میں کفر کو پھیلا رہے ہیں۔ وہ مرزائیوں کا گروہ ہے ان پر کفر و ارتداد کا فتویٰ ہو چکا ہے۔ مبغنین کو اس وقت ان دونوں کی مدافعت کرنا چاہیئے۔ جیسے آریہ ہیں ایسے ہی یہ ناریہ بھی ہیں دونوں کافر ہیں۔

یہ میں نے اس لیے عرض کیا کہ کانپور میں میرا ایک وعظ ہوا تھا اس کا نام دعوت الی اللہ ہے وہ چھپ بھی گیا ہے۔ میں نے اس میں بیان کیا تھا کہ اب صرف آریہ کا مقابلہ کرنا چاہیئے۔ اور آپس میں جو فرقے ہیں جیسے رضائی یا مرزائی ان سے نہ لڑنا چاہیئے یعنی جب وہ توگ یعنی نو مسلم یا جاہل مسلمان ہمارے گھر کے اندر لڑائی دیکھیں گے تو متحیر رہ جائیں گے کہ یہ سب ہی مسلمان ہیں اور ایک دوسرے کو اہل باطل سمجھتے ہیں پھر ہم کہہ رہے ہیں اس کا نتیجہ اچھا نہیں ہوگا اب مجھے شبہ ہوا کہ یہ میرا خیال صحیح نہیں ہے پہلے مجھے واقعات معلوم نہ تھے میں یہ سمجھتا تھا کہ وہ لوگ بھی صرف توحید و رسالت ہی کی اشاعت کرتے ہیں یعنی رسالت محمدیہ کی اب معلوم ہوا کہ وہ رسالت مرزائیہ کی اشاعت کرتے ہیں اور اس کے ساتھ یہ سنا تھا کہ وہ ان سے لڑتے ہیں تو اس وقت یہ رائے

دی تھی کہ آپس میں نہ لڑو اس سے جاہل مسلمان یا مرتدین پریشان ہوں گے اسلام سے رک جائیں گے پہلے ان کو کسی ہی ذریعہ سے مسلمان ہونے دو جب وہ مسلمان ہو جائیں گے پھر بتلا دینا کہ یہ مذہب باطل اور یہ حق ہے اور یہ بھی کہا تھا کہ یہ جب تک ہے کہ وہ مرزائی وغیرہ اپنے مذہب سے تعرض نہ کریں۔ نہ اپنے عقائد کی اشاعت کریں۔ اگر وہ اس سے تعرض کریں تو تم بھی دریغ نہ کرو۔

اب ایک دوست نے لکھا ہے کہ تمہارے وعظ میں جو یہ مضمون ہے اس سے تو لازم آتا ہے کہ ہم اور کفار ایک جگہ ہو کر اسلام کی اشاعت کریں اور اس خط سے یہ بھی معلوم ہوا کہ وہ لوگ اپنے عقائد کی اشاعت سے تعرض بھی کرنے لگے ہیں تو میں نے جواب لکھا کہ اس میں اس حالت میں عدم سکوت کی طرف خود اشارہ ہے اور یہ اجازت دی کہ اب شائع کرو کہ اگر وہ اپنے مذہب سے تعرض کریں تو ہم بھی ان سے ضرور تعرض کریں گے۔

پھر ایک دوست نے مجھ کو یہ لکھا کہ اب وہ تعرض بھی نہ کریں جب بھی ہم کو تعرض کرنا چاہیے کیونکہ حقیقت میں گو وہ مسلمان نہیں مگر ہمارے سکوت سے عام مسلمانوں کو یہ خیال ہوگا کہ یہ مسلمان ہیں تو پھر حند سے وہ انہیں کو اپنا مقتدار اور پیر خیال کریں گے پھر ان سے لوگوں کو ہٹانا مشکل ہوگا۔

اس وقت میری آنکھیں کھل گئیں کہ بیشک میرا خیال غلط تھا پھر میں نے اپنے دوستوں سے مشورہ کیا کہ ہمارے مبلغوں کو کیا کرنا چاہیے ان سے تعرض کرنے میں ضرور یہ تھا کہ کہیں دعوت (تبلیغ) ہی نہ رک جائے اور بجائے مرتدین کو مسلمان بنانے کے کہیں مرزائیوں کے مناظرہ میں سارا وقت صرف نہ ہو جائے اور تعرض نہ کرنے میں یہ خیال ہوا کہ اگر لوگوں کو ایسی حالت میں چھوڑ دیا جائے کہ وہ جس کے ہاتھ پر چاہیں اسلام لے آئیں چاہیں ہمارے ہاتھ پر یا مرزائیوں کے تو اسلام لانے کے بعد بعض نومسلموں پر ان کا اثر ہو جائے گا پھر ہٹانا مشکل ہوگا۔ اس لیے مشورہ کیا گیا۔ غرض اس مصلحت کا بھی خیال تھا کہ اگر

اب نہ روکا جائے تو انجام میں اچھا اثر نہ ہوگا اور اس مقصد کا بھی خیال تھا کہ اس سے وہ نو مسلم پریشان ہوں گے کہ ہم کہہ رہے ہیں تو مشورہ میں بعض نے کہا کہ مقصود تو دعوت ہے تو مرزا ٹیل سے تعرض کرنا بھی تو دعوت ہے اس کو کیوں ترک کریں۔ مسلمان بنانا تو ہمارے ذمہ فرض نہیں۔ ہمارا کام دعوت دینا ہے خواہ اس تعرض کے بعد کوئی مسلمان ہو یا نہ ہو۔ اس کی پرواہ نہ کرنی چاہیے اور اب یہاں آکر بھی معلوم ہوا کہ راجہ جی ہی ہے کہ ان کا رد ضرور کیا جائے اور نتیجہ پر نظر نہ لگی جائے۔ اور اسی کو تو فرماتے ہیں۔ ان ربك هو اعلوہم ضل عن سبیلہ و هو اعلوہ بالمجتدین اور وما كان لفسن ان تو من الہا باذن اللہ۔

چنانچہ حضور کا بعض دفعہ جی چاہتا تھا کہ وہی معجزہ ظاہر ہو جائے جو کفار چاہتے ہیں تو اس کا کیا عجیب و غریب جواب ملا وان کان کبر علیک اعراضہو فان استطعت ان تبغی نفقا فی الارض او سلفا فی السماء نأتیہم بایہ ولو شاء اللہ لجمعہم علی الہدیٰ فلا تكونن من الجاہلین۔ پوری آیت کا مطلب ظاہر ہے۔ (آداب التبلیغ طبع دعوت و تبلیغ ص ۱۲۵، ۱۲۶)

جس مسئلہ کو بیان کرنے میں فساد کا اندیشہ ہو۔

فرمایا کہ بہت سے مسائل ایسے ہیں کہ گو وہ فی نفسہ صحیح ہوں مگر مفہم ہو جاتے ہیں مفاسد کی طرف جہاں حوام کو ان کی اطلاع ہوئی اور آفتیں کھڑی ہوئیں ایسے مسائل نہیں بیان کرنے چاہیے میں نے بہت دفعہ بیان کیا ہے کہ علم دین بعض لوگوں کو مضر ہوتا ہے تو یہاں صرف ضررِ علم سے بچانا مقصود ہے اس لئے کہن بھی نہ ہوگا۔ (ملفوظات اشرفیہ ص ۲۴۲)

فرمایا کہ جس مسئلہ پر زور دینے میں فتنہ کھڑا ہوتا ہو اس میں گفتگو بند کر دی

جائے۔ کیونکہ اس خاص دینی مصلحت کی حمایت کرنے سے فتنہ کا دبانہ ضروری ہے۔ ہاں مقتدا نے اسلام کو شریعت کی ہر بات صاف صاف کہنا چاہیے جیسے امام احمد بن حنبل نے خلی قرآن کے متعلق صاف صاف کہہ دیا تھا اور جو ایسا بڑا مقتدا نہ ہو اس کی بحث کی ضرورت نہیں جہاں مخاطب سمجھدار منصف مزاج ہوں وہاں صحیح مسئلہ بیان کر دے اور جہاں بحث و مباحثہ کی صورت ہو تو خاموش رہے۔ (افاضات صفحہ ۷۷، ۷۸)

جس وعظ سے فتنہ و فساد کا اندیشہ ہو اس کی مذمت

اھم بالمعروف اور وعظ و نصیحت اگر وگرنہ تجر کے طور سے نہ کرو اس سے اور فتنہ و فساد ہوتا ہے۔ اور اگر تجر کے طور سے نہ بھی ہو تب بھی جہاں فتنہ و فساد کا اندیشہ ہو وہاں کچھ مت کہو۔

حضرت مولانا گنگوہی نے وعظ کہنا چھوڑ دیا تھا۔ بعض پیرزادوں نے اعتراف کیا۔ ایک پیرزادہ نے کہا کہ وعظ کہنا نہیں چھوڑ دیا بلکہ تم کو کافر ہونے سے بچالیا کیونکہ وہ وعظ کہتے تو تم اسے روکتے اور وعظ میں شرعی احکام ہوتے ہیں تو تم شریعت کا رد کرتے اور رد شریعت کفر ہے۔ واقعی موقع و مصلحت کا سمجھنا حکیم کا کام ہے۔ اگر اس موقع پر حضرت وعظ فرماتے تو بجائے اصلاح کے ان کا ایمان بھی جاتا رہتا۔

خوب سمجھ لو کہ اگر ایسے موقع پر منع کیا تو دو حال سے خالی نہیں یا تو اور زیادہ ضد میں آکر غلط کام کریں گے یا استخفاف کریں گے (حقیر تمہیں گے) اگر استخفاف کریں گے تو کافر ہو جائیں گے اور ان کے کفر کا سبب یہ وعظ ہوگا۔ ایسے امر کے متعلق حدیث میں آیا ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اپنے ماں باپ کو گالیاں مت دو۔ صحابہ رضی اللہ عنہم نے نہایت

تعجب سے پوچھا کہ حضورؐ! اپنے ماں باپ کو کون گالیاں دیتا ہے؟ آپ نے فرمایا کہ یہ کسی کے ماں باپ کو گالیاں دے وہ اس کے ماں باپ کو گالیاں دے۔ اس حدیث سے معلوم ہوا کہ سبب بھی مباشرہ کرنے کے حکم میں ہے تو جب تم سبب ہوئے ان کے کفر کے تو گویا تم نے کفر کی تعلیم دی۔ میں ایک دفعہ کہہ کر بہت پھٹتا یا۔ ایک صاحب خلاف شرع وضع بنائے ہوئے ریل میں بیٹھ گئے۔ میں نے کہا کہ شریعت کے خلاف ہے تو اس نے کہا کہ شریعت کی یوں کی یوں۔ یعنی ماں کی گالی دی۔ میں بہت پھٹتا یا کہ اتنا فحش آدمی ہے۔ میں نے اس سے کیوں کہا۔

میں سمجھتا ہوں کہ شریعت کی گستاخی ان ناصحین کی بدولت ہوئی۔ یہ خواہ مخواہ انہیں پھیرتے ہیں اور خود بھی برا بننے ہیں اور شریعت کو بھی بُرا کہلاتے ہیں۔ (البشیر ملحقہ دوت ونبلیغ ص ۳۸۵)

عمدہ تمثیل

امام غزالیؒ کے فتوے عجیب غریب ہوتے ہیں وہ کہتے ہیں کہ مکہ معظمہ کے متعلق شوقیہ مضامین کا بیان کرنا ایسے شخص کے ساتھ جائز نہیں جس کے لئے حج کرنا جائز نہیں مثلاً وہ شخص جو اہل و عیال کا خرچ بھی پورا نہ کر سکتا ہو اور سب کو چھوڑ کر حج کو چل دے ایسے شخص کے ساتھ مکہ معظمہ کے شوقیہ مضامین (بیان کرنا) حرام ہے۔ اب وحشت ہوئی کہ مکہ کے فضائل بیان کرنے کو حرام فرماتے ہیں۔ اس واسطے حرام فرماتے ہیں کہ وہ سن کر چل پڑے گا اور گنہگار ہوگا اور اس کے گناہ کا سبب یہ فضائل بیان کرنا ہے والا ہوگا۔

ایسے امور حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی ثابت ہیں۔ بنی ثقیف جس وقت مسلمان ہونے آئے تو حضورؐ سے یہ شرط کی کہ ہم مسلمان تو ہوتے ہیں مگر نہ زکوٰۃ

دیں گے نہ جہاد کریں گے۔ آپؐ نے فرمایا اچھا لوگوں کو بڑی وحشت ہوئی کہ فرض چھوڑنے کی اجازت دے دی۔ آپؐ نے فرمایا مسلمان تو ہونے دو مسلمان ہو کر سب کچھ کریں گے۔ (البشیر طبعہ دعوت و تبلیغ ص ۳۹)

مولانا اسماعیل شہیدؒ کی حکایت

مولانا محمد اسماعیل شہید دہلوی رحمۃ اللہ علیہ جب لکھنؤ تشریف لے گئے اس وقت وہاں شیعہ کی حکومت تھی۔ مولانا ایک سنی کے ہاں مہمان ہوئے جو شاہی دربار میں کسی عہدہ پر ممتاز تھے اس زمانہ کے اکثر سلاطین میں تعصب نہ تھا اس لئے سنی بھی ان کے دربار میں عزت سے بیٹھتے تھے جب بادشاہ کو مولانا کا تشریف لانا معلوم ہوا تو زیارت کا اشتیاق ہوا کیونکہ مولانا اسماعیل صاحب کی شہرت اور عزت اس زمانہ میں بہت زیادہ تھی۔ آپ کو ایک خاص امتیاز حاصل تھا جو علما میں کسی کو بھی اس زمانہ میں حاصل نہ تھا حالانکہ مولانا آپ کو مشائے ہوئے تھے مگر اللہ تعالیٰ نے آپ کو خاص عزت دی ہوئی تھی۔ مخالفین بھی مولانا کے کمال کے معقد تھے چنانچہ لکھنؤ کے بادشاہ گو مذہباً شیعہ تھے مگر مولانا کا نام سن کر زیارت کے مشتاق ہوئے اور آپ کا وعظ سنا چاہا تو انہوں نے مولانا کے میزبان سے کہا کہ ہم نے سنا ہے کہ آپؐ کہے یہاں مولانا اسماعیل صاحب تشریف لائے ہیں ہم ان کی زیارت کرنا اور وعظ سنا چاہتے ہیں۔ میزبان کو بڑی نکر ہوئی کہ یہ بلا سرنگی۔ کیونکہ مولانا صاف گو بہت ہیں وہ وعظ میں کسی کی رعایت نہ کریں گے۔ شیعہ کی بھی خوب خبریں گے جو بادشاہ کو ناگوار گذرے گی مگر ادھر سے اصرار بڑھتا گیا آخر سنی میزبان نے مولانا سے آکر عرض کیا کہ بادشاہ آپؐ کی زیارت اور وعظ کے مشتاق ہیں میں کئی روز تک ان کو

ثالثاً رہا مگر وہ اصرار یہ اصرار کیے جاتے ہیں اس لئے بہتر ہے کہ ان کی درخواست کو آپ منظور فرمائیں مگر خدا کے لئے وعظ میں شیعہ اور سنی کے اختلاف کا ذکر نہ فرمائیے گا کیونکہ بادشاہ شیعہ ہے اس کو یہ امر ناگوار ہوگا۔ مولانا نے فرمایا کہ آپ اس سے بے فکر رہیں میں ایسا بیوقوف نہیں ہوں جو کچھ کہوں گا موقع کے مناسب کہوں گا۔ واقعی سچ فرمایا کیونکہ آپ نے جو کچھ بھی فرمایا وہ موقع کے مناسب ہی تھا۔ گویا بعض ٹکی سمجھ میں نہ آئے۔

اس کے بعد مولانا شاہی محل تشریف لے گئے بادشاہ نے بڑی تعظیم کے ساتھ آپ کا استقبال کیا پھر وعظ شروع ہوا جس میں تمام درباری مع بادشاہ کے اور کچھ بزرگوں کے سب علماء اور شیعوں کے مجتہد وغیرہ سب ہی جمع تھے مولانا نے تمہید میں فرمایا کہ صاحبو! اول وعظ کی حقیقت سن لیجئے وہ ایک روحانی علاج ہے اور علاج ہوتا ہے امراض کا تو اب اگر میں وعظ کی حقیقت پر نظر کرتا ہوں تو اس کا مقتضی یہ ہے کہ جس مرض میں مخاطب مبتلا ہیں اس کا علاج کروں ورنہ پھر وعظ ہی کیا ہوگا اور میں دیکھتا ہوں کہ بادشاہ میں رنض (شیعت) کا مرض ہے مگر ہمارے فلاں میزبان صاحب (جن کے ہاں میں پکھڑا ہوں) وہ کہتے ہیں کہ مذہبی نزاعات و خلافیات (اختلاف فی مسائل) کا بیان نہ ہو۔ مگر میں وعظ میں اسی بدعت کا علاج کروں گا۔ اس تمہید میں آپ نے میزبان کو بھی آفت سے بچالیا اور بتلادیا کہ وہ تو نزاعی (اور اختلافی) مسائل کے بیان کرنے سے منع کرتے تھے مگر میں نے ہی ان کی رائے قبول نہ کی تو ان پر کچھ الزام نہیں۔

اس کے بعد مولانا نے ایک آدھ آیت پڑھ کر صحابہ کے مناقب و فضائل بیان کرنا شروع کر دیئے اور ساتھ ہی اہل بیت کے بھی مناقب بیان فرمائے اور درمیان درمیان میں شیعہ و سنی کے اختلافی مسائل کا بھی بیان فرمایا۔ اور شیعہ مذہب کا خوب الباطل (رد) کیا۔ بادشاہ کی تو یہ حالت تھی

کہ اول سے آخر تک سکتے کی سی حالت میں بیٹھ رہے اور وعظ ختم ہوتے ہی
بادشاہ اٹھے اور بہت تعظیم و تکریم کے ساتھ مولانا کو ہاتھوں ہاتھ لیا۔ بعض
شیعہ علماء کو نواب صاحب کی اس تعظیم و تکریم کے ساتھ حسد پیدا ہوا
اور انہوں نے وعظ کے بعد مولانا پر کچھ اعتراضات شروع کئے جن میں سے
ایک اعتراض منقول بھی ہے وہ یہ کہ مجتہد شیعہ نے کہا کہ مولانا تاریخ سے ثابت
تھے کہ حضرت علیؓ نے حضرت معاویہؓ کو بھی برا نہیں کہا اور حضرت
معاویہؓ نے ہمیشہ آپؐ کی شان میں گستاخی کی ہے اس سے دونوں کی
حالت کا فیصلہ ہوتا ہے مولانا نے جواب دیا کہ اس سے ان دونوں حضرات
کا فیصلہ ہوا ہو یا نہ ہوا ہو مگر ہمارا اور آپؐ کا فیصلہ تو ہو ہی گیا کیونکہ اس سے
معلوم ہو گیا کہ آپؐ حضرت معاویہؓ کے طریقہ پر ہیں اور ہم حضرت علیؓ کے
طریقہ پر ہیں کیونکہ ہم کسی کو برا بھلا نہیں کہتے اور تم رات دن برا کہتے ہو
اس جواب سے مجتہد دم بخود رہا بالکل خاموش رہ گیا۔ بادشاہ نے کہا کہ قبلہ
کچھ اور سنا ہو تو اعتراض کیجئے۔

یہ حکایت میں نے اس پر بیان کی تھی کہ محقق ہمیشہ ضرورت اور مخاطب
کی حالت کے لحاظ سے مضمون اختیار کرتا ہے۔

(اصلاح ذات البین ملحقہ آداب انسانیت صفحہ ۲۵)

وعظ و تقریر و فتویٰ میں کسی کی بُرائی اور تکفیر و
تضلیل کرنے کا حق صرف علماء کرام کو ہے۔

کسی کو بُرا کہنے کا منصب عوام کا نہیں بلکہ یہ علماء کا منصب ہے۔ تم
کسی سے کچھ نہ کہو بلکہ یہ کام جس جہالت کا ہے اسی پر چھوڑ دو اور علماء کو۔

فاسقوں کے بُرا کہنے کا منصب تو ہے ہی اُن کو تو یہ بھی حق حاصل ہے کہ اچھوں کو بھی بُرا کہہ دیں اگر انتظامِ شریعت کے لئے اس کی ضرورت واقع ہو چنانچہ شیخ اکبر رحمۃ اللہ علیہ کو ایک بزرگ عالم ساری عمر زندقہ کہتے رہے مگر جب شیخ اکبر کے انتقال کی خبر آئی تو رونے لگے اور فرمایا کہ افسوس کہ آج بہت بڑے صدیق کا انتقال ہو گیا لوگوں کو میرت ہوئی کہ عمر بھر تو ان کو زندقہ کہتے رہے اور آج بہت بڑا صدیق بتلاتے ہیں آخر دریافت کیا کہ اگر وہ ایسا عالی مرتبہ والا شخص تھا تو آپ نے زندقہ کہہ کر ہم کو اس کے برکات و فیوض سے کیوں محروم رکھا؟ فرمایا واقعی وہ بہت بڑا صدیق تھا مگر تم کو اس سے کچھ نفع نہ ہوتا اگر تم اس کی صحبت میں جوتے تو زندقہ ہی بن جاتے کیونکہ ان کے دقیق علوم عام محفلوں سے بالاتر تھے تم ان کی باتوں کو سن کر سمجھ کے موافق مطلب نکالتے اور حقیقت تک نہ پہنچتے اور زندہ میں مبتلا ہوتے اس لئے میں تم کو ان سے بچاتا رہا اور ظاہر میں زندقہ کہتا رہا غرض علماء نے انتظامِ شریعت کے لئے بعض اچھے آدمیوں کو بھی جان کر بُرا کہا ہے مگر یہ علماء ہی کا منصب ہے عوام کا منصب نہیں ہے (بسیل النجاشی طبعہ دین و دنیا ص ۵۷)

تکفیر کے باب میں احتیاط

علماء کو مجبور ہونا پڑتا ہے کہ یہ فیصلہ کریں کہ کون مسلم ہیں کون کافر کون صالح کون فاسق مگر کسی معین شخص کے لئے ایسا حکم کرنا بڑا گھٹن کا کام ہے بڑی احتیاط لازم ہے۔ (مجالس حکیم الامت ص ۱۸۱) میں اہل علم کو تنبیہ کرتا ہوں کہ فتویٰ میں یہ طریق اختیار کریں کہ کسی کے کہنے سے دوسرے پر فتویٰ نہ لگائیں اسی طرح کسی پر کفر کا فتویٰ نہ دیں۔ (مکتبۃ الحق ص ۲۱)

باب : ضروری ہدایات و تنبیہات

واعظ کو خیر خواہ اور مشفق ہونا چاہیے۔ ناصح کی دو قسمیں اور خیر خواہی و شفقت کا مقتضی

ناصر دو قسم کے ہوتے ہیں ایک تو ضابطہ کے ساتھ نصیحت کرنے والا وہ تو اپنے ضابطہ کی خانہ پوری کر دیتا ہے۔ دوسرا وہ ناصح جس کو سامعین پر شفقت بھی ہے مثلاً ایک تو منادی کا حکم سننا ہے اور ایک باب کا نصیحت کرنا دونوں میں بڑا فرق ہے۔ منادی کا کام تو ضابطہ کا ہے صرف حکم پہنچانا اس کا فرض منصبی ہے اب تو مانویانہ مانواں سے اس کو کوئی بحث نہیں۔ اور باب محض منانے پر قناعت نہیں کرتا۔ بلکہ اس کی شفقت اس بات کی مقتضی ہوتی ہے کہ کسی صورت سے اس کو منوالوں سے اس لیے وہ ایسی صورت اختیار کرتا ہے کہ بیٹا مان ہی لے تو دیکھیے دونوں میں کتنا بڑا فرق ہے۔ باب اگر بیٹے کو کسی مضر (نقصان دہ چیز) سے روکتا ہے تو اتنا کہہ دیا کہ یہ چیز مت کھانا حکمانہ حق ادا کرنے کے لئے کافی ہے۔ آگے اس کو اختیار ہے چاہے احتراز کرے یا بھاڑ میں پڑے۔

مگر باب اتنی بات پر اکتفا نہیں کرتا۔ بلکہ شفقت کی وجہ سے کہتا ہے کہ بیٹا یہ چیز مضر ہے۔ دست آور ہے اسے مت کھانا یہ پیٹ میں درد پیدا کر دے گی اس کے کھانے سے پھنسیاں نکل آئیں گی تو اتنا لگتا پٹنا شفیق ہونے کی حیثیت ہے ورنہ اس کو خوف دلانے کی کیا ضرورت پڑی تھی

یہی طرح کبھی طمع (لاالچ) دلانے سے کام لیتا ہے کہ اگر یہ دوا پو
 ۱۴۶ تر تم کو یہ دون گاہہ دول گا۔

علامہ ہے کہ اللہ تعالیٰ جیسا کوئی شفیق نہیں۔ اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم
 جیسا کوئی غیر خواہ نہیں تو محض شفقت ہی کے مقتضی سے اللہ تعالیٰ نے اولاً
 حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو نیا آب کی امت کو فربایا ہے کہ دعوت میں
 صرف حکمت یعنی دلائل ہی پر اکتفا نہ کرو۔ بلکہ ساتھ ساتھ موعظہ حسنہ بھی
 کرتے رہو۔ (آداب التبلیغ ص ۱۱۱)

وعظ میں ترغیب و ترہیب اور فضائل بیان کر نیکی ضرورت۔

موعظہ حسنہ سے مراد ایسے مضامین مؤثرہ (اثر کرنے والے) ہیں جس
 سے مخاطب میں نرمی پیدا ہو۔ دل پگھل جائے۔

اور مضامین مرققہ (نرمی پیدا کرنے والے مضامین) کا یہ مصداق ترغیب و
 ترہیب ہے کہ جنت کے درجات کی ترغیب جہنم کے درجات سے ترہیب
 کرنا و نحو ذلك۔

اصل مقصود تو احکام کا سننا ہے باقی مخاطب کے متاثر کرنے کے لئے
 ترغیب و ترہیب کا بھی ایک درجہ ہے۔ گو وہ بھی ایک حیثیت سے احکام
 ہی میں سے ہے۔ مثلاً جنت و دوزخ کا عقیدہ رکھنا تو اصول میں سے ہے
 اور احکام میں ہی داخل ہے مگر دوسری حیثیت سے ترغیب و ترہیب ہے
 یعنی جہاں احکام سننا اور جنت و دوزخ کا عقیدہ بنانا مقصود نہ ہو صرف
 ترقیق قلب (دل نرم کرنا) مقصود ہو وہاں ترغیب و ترہیب ہے۔

مثلاً کسی کو کہنا کہ اگر نماز پڑھو گے تو ایسی جنت ملے گی جس کی یہ شان
 ہے یہ حالات ہیں اس کے اندر ایسی ایسی آسائشیں ہیں اگر نہیں پڑھو گے تو دوزخ

میں جائگے جس کے یہ واقعات ہیں۔ تو یہ مضمون ترغیب و ترہیب کی حیثیت سے دل کو نرم کرنے والا ہے اس سے مخاطب کے قلب میں احکام کے قبول کرنے کی صلاحیت پیدا ہوگی پھر عمل کرنے کی توفیق ہوگی کیونکہ شروع شروع میں تو عمل تکلف سے ہوتا ہے کیونکہ طبیعت کے خلاف کام ہے۔ اس واسطے کوئی امر آمادہ کرنے والا اور ابھارنے والا ہونا چاہیے۔ طبیعت کے خلاف دنیا کا کوئی کام بھی بلا طمع (بغیر لالچ یا بغیر خوف کے) نہیں ہوتا ہے۔ پھر (اس کے بعد کہتے کرتے) عادت ہو جاتی ہے تو ترغیب و ترہیب کی بھی کوئی ضرورت نہیں رہتی۔ (لیکن شروع میں ہوتی ہے) اس لئے ترغیب و ترہیب کی ضرورت ہوتی ہے (دعوت و تبلیغ و عطا آداب التبلیغ ص ۱۱۱)

وعظ کا ایک ضروری ادب حضرت شاہ عبدالقادر صاحب کی حکایت۔

آپ میں علماء کی طرف رجوع ہوتا ہوں آپ کو عوام کے ساتھ شفقت کا معاملہ کرنا چاہیے ان کو ذلیل و خقیق نہ سمجھنا چاہیے۔ وعظ کے آداب میں سے یہ ہے کہ وعظ میں خاص طور پر کسی سے تعرض نہ ہو بلکہ عام خطاب ہوتا چاہیے۔

شاہ عبدالقادر صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی حکایت ہے کہ ایک دفعہ آپ وعظ فرما رہے تھے کہ اسی مجلس میں ایک شخص پر نظر پڑی جس کا جامہ کھنوں سے نیچے تھا کوئی آج کل کا مولوی ہوتا تو وعظ ہی میں اس کی خبر لیتا یا کچھ بھی نہ کہتا مگر شاہ صاحب نے وعظ میں تو اس سے کچھ تعرض نہ کیا کیونکہ آداب وعظ میں سے یہ بات ہے کہ وعظ میں خاص تعرض نہ ہو بلکہ عام ہونا چاہیے۔

اور امرا بالمعروف کو ترک نہیں کیا بلکہ جب وعظ ہو چکا تو آپ نے ان صاحب سے فرمایا کہ تم ذرا ٹھہر جاؤ مجھے تم سے کچھ کہنا ہے وہ تو سمجھ گیا کہ بس اب میری خبر لی جائے گی۔

مگر اہل اللہ کے یہاں کسی کی خبر نہیں لی جاتی۔ دیکھ خبر دی جاتی ہے۔ چنانچہ سب لوگ چلے گئے تو آپ نے اس شخص سے فرمایا کہ بھائی میرے اندر ایک عیب ہے جس کو تم پر ظاہر کرتا ہوں وہ یہ کہ میرا باجامہ کھسک کر ٹخنوں سے نیچے پہنچ جاتا ہے اور اس کے متعلق حدیث میں سخت وعید آئی ہے۔ اس کے بعد آپ نے سب وعیدیں بیان کر دیں پھر کھڑے ہو کر فرمایا دیکھنا میرا باجامہ ٹخنوں سے نیچے تو نہیں ہے؟ اس شخص نے شاہ صاحب کے سر پر کچھ پائیے اور کہا کہ حضرت آپ میں یہ عیب کیوں ہوتا۔ یہ مرض تو مجھ نالائق میں ہے میں آج سے توبہ کرتا ہوں انشاء اللہ پھر ایسا نہ ہوگا۔

دیکھئے شاہ صاحب نے کس شفقت کے ساتھ نصیحت فرمائی جس کا فوراً اثر ہوا۔ واللہ شفقت کا اثر مخاطب پر ضرور ہوتا ہے ہم کو ہم مسلمانوں کے ساتھ خیر خواہی کا سلوک کرنا چاہیے جیسا کہ اپنی اولاد کے ساتھ ہوتا ہے۔
(العبد الربانی بحق و فی الفضل ص ۲۸)

مبلسین اور واعظین کی بہت بڑی غلطی۔

بعض غیر محقق واعظین کہہ دیا کرتے ہیں کہ جب اللہ تعالیٰ نے رزق کا وعدہ فرمایا ہے جیسا کہ ارشاد ہے۔ وَحَاسُنُ دَآئِبَةٍ فِی الْأُمُورِ اَلَا عَلَی اللّٰهِ رَزَقَهَا تو پھر لوگ کیوں پریشان ہوتے ہیں؟ معلوم ہوتا ہے کہ تمہارا اس آیت پر ایمان نہیں ہے۔ سو یاد رکھو کہ یہ الزام بھی غلط ہے کہ اس آیت پر مسلمانوں کا ایمان نہیں۔ نہیں سب کا ضرور ایمان ہے اور ایمان ہونے کے باوجود پریشانی

بھی اسی کے ساتھ جمع ہو سکتی ہے۔

اس اجمال کی تفصیل یوں ہے کہ وعدے دو قسم کے ہیں ایک مبہم اور ایک معین۔ اللہ نے مبہم وعدہ فرمایا ہے کہ رزق ملے گا۔ لیکن یہ نہیں فرمایا کہ کب ملے گا اور کہاں سے ملے گا اور کس طریقے سے ملے گا اور کتنا ملے گا۔ تو پریشانی ابہام کی وجہ سے ہے۔ اور ساتھ ہی اس مبہم وعدہ پر پورا یقین ہے کہ وقت مقدر پر ضرور ملے گا۔

بعض واعظین اسی الزام کو ٹوکد (مضبوط) کرنے کے لئے مثال دیا کرتے ہیں کہ اگر کوئی دوست دعوت کر دے تو اطمینان ہو جاتا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ

اسکے وعدہ پر اطمینان نہیں؟ یہ بھی غلط اور قیاس مع الفارق ہے اور خواہ مخواہ مسلمانوں کو کافر بنانا ہے۔ واللہ اگر حق تعالیٰ کے کلام مجید میں معین وعدہ ہوتا تو ہرگز ہرگز کسی کو پریشانی نہ ہوتی اور اگر دعوت میں بھی وقت معین نہ کیا جائے مبہم کہہ دیا جائے کہ کسی وقت کی دعوت ہے تو وہاں بھی اطمینان نہ ہوتا۔

یہاں اتنی بات فرمائی ہے کہ رزق ملے گا۔ اس پر ایمان ہے۔ شریعت میں غلو نہ کرنا چاہیے جس قدر جوابات ثابت ہو اسی پر رہنا چاہیے۔ اہل کتاب کو ارشاد ہے۔ یا اهل الكتاب لا تغلوا فی دینکم۔ یعنی اے اہل کتاب دین میں غلو نہ کرو۔ فروع میں ان کے غیر مکلف ہونے کے باوجود ان کو (اہل کتاب) کو خطاب کیا گیا تو ہم تو بدرجہ اولیٰ اس حکم کے مکلف ہوں گے۔

ایک اور تنبیہ

اسی طرح غیر محقق واعظ ایسی چھری پھرتے ہیں کہ مسلمانوں کو کافر بناتے چلے جاتے ہیں چنانچہ جو لوگ نماز میں سستی کرتے ہیں ان کو منافق کہہ دیجئے ہیں اور آیت پڑھ دیتے ہیں۔ و اذا قاموا الى الصلوة قاموا کسالى۔

رجب منافقین نماز میں کھڑے ہوتے ہیں تو سستی سے کھڑے ہوتے ہیں یا
یہ آیت منافقین کی شکایت میں ہے کہ وہ نماز کے واسطے کھڑے ہوتے
ہیں کہ (کابل سست) ہوتے ہیں۔ (مفسد گناہ الجناح ص ۱۰)

خوب سمجھ لو کہ کس اعتقادی اور شئی ہے اور کس طبعی جدائی ہے منافقین
میں کس اعتقادی تھا۔ یعنی ان کو فرض نہ سمجھنے کی وجہ سے کس تھا اور مسلمانوں میں
کس طبعی ہے فرض ہونے میں تردد نہیں اس کو دوسرے عنوان سے سمجھئے کہ
بعض مرتبہ لازم اعم ہوتا ہے اور اس کا تعلق طرذومات متعددہ سے ہوتا ہے کس
لازمی شئی ہے۔ منافقین میں اس کا طرذوم اعتقاد کی سستی ہے اور مسلمانوں میں
طبع سے مسلمان کیسا ہی ضعیف الایمان ہو اس کو کس اعتقادی کہیں نہ ہوگا۔ تو
یہاں مطلق کس مراد نہیں لیکن ہمارے عظیم مب کو ایک لکھڑی سے ہانک دیتے ہیں
اسی طرح آیت و اذا مس الانسان ضرر دعا نذالایہ کفار کے بارے
ارشاد ہے کہ جب کوئی مصیبت ہوتی ہے تو خدا کو پکارتے ہیں اور جب وہ مصیبت
جاتی رہتی ہے تو پھر غفلت میں پڑ جاتے ہیں۔ تو یہی حالت بعینہ مسلمانوں کی بھی
ہے تو کیا مسلمان بھی اس آیت کے تحت داخل ہیں اگر داخل ہیں تو مفسرین کفار
سے اس کی تفسیر کیوں کرتے ہیں؟ اس کا بھی یہی جواب ہے کہ مسلمان کے
اندر اس کا منشاء طبیعت ہے اگرچہ یہ بھی کمی اور قابل اصلاح ہے لیکن اس غفلت
سے کفر لازم نہیں آتا اور کافرین کے اندر اس کا منشاء اعراض و انکار اور کفر ہے
(مفسد گناہ ص ۱۰۔ مفسد گناہ الجناح ص ۱۰)

واعظ کو اپنے وعظ و تقریر پر غور نہ ہونا چاہیے وعظ
و تقریر اور مضامین کی آمد کو اپنا کمال نہ سمجھنا چاہیے
ہر مجلس وعظ میں (محمود) کوئی نہ کوئی ایسا ہوتا ہے جو اللہ کے نزدیک

مقبول ہوتا ہے۔ واعظ صاحب اس گھمنڈ میں نہ رہیں کہ علوم و معارف جو میں بیان کرتا ہوں۔ یہ میرا کمال ہے۔ صاحبو! نہ معلوم یہ کس اللہ کے بندے کی برکت سے بیان ہوتے ہیں۔

بعض دفعہ وسط میں کوئی بزرگ ہوتے ہیں۔ وعظ اس کی ان کا جی خوش ہوتا ہے حق تعالیٰ ان کی خوشی کی برکت سے واعظ کو بھی نواز لیتے ہیں۔

ایک حکایت

ایک بزرگ کا واقعہ ہے کہ وہ کسی عالم کے وعظ میں بیٹھے ہوئے تھے اور وعظ کی طرف متوجہ تھے ان کی توجہ کی برکت سے وہ عجیب عجیب علوم بیان کرتے رہے۔ درمیان وعظ میں عالم صاحب کو عجب پیدا ہوا اور وہ اپنے علوم پر دل ہی میں فخر کرنے لگے تو بزرگ نے اپنی توجہ دوسری طرف متوجہ کر دی بس ان کی توجہ کا بند ہونا تھا کہ عالم صاحب کو مضامین کی آمد بند ہو گئی۔

اس سے معلوم ہوا کہ یہ علوم کسی دوسرے کی توجہ سے آرہے تھے۔ ہمارے حاجی صاحب کا ارشاد ہے کہ بعض سامعین مثل طفل دبچہ کے مانند ہوتے ہیں۔ جس طرح بچہ کی کوشش سے ماں کے پستان میں دودھ (قدرت) اترتا ہے اور اگر وہ دودھ پینا چھوڑ دے تو چند روز میں چھاتیاں اکڑ کر رہ جاتی ہیں اور دودھ کی آمد بند ہو جاتی ہے۔ اسی طرح سامعین کی طلب و کوشش سے واعظ کے قلب میں علوم القار ہوتے ہیں اگر یہ طلب نہ ہو تو شیخ صاحب کو رے کے کورے رہ جائیں۔

کسی کو اپنے حفظ یا علم پر ناز نہ کرنا چاہیے حتیٰ تو اگر چاہیں تو ایک سیکنڈ میں سب جھپن لیں پھر کورے کے کورے رہ جاؤ۔ چنانچہ ان عالم صاحب کو وعظ میں عجب و ناز پیدا ہوا تھا ان بزرگ نے اپنی توجہ فوراً ہٹا لی۔ ان کا توجہ ہٹانا

تھا کہ سب علوم بند ہو گئے۔ (العبد الربانی لمحہ حقوق و فرائض ص ۱۸۱)

حضرت تھانویؒ کا واقعہ

خود میرا واقعہ ہے کہ ایک بار میں گڑھی خام جو ہمارے قصبہ سے قریب ایک بستی ہے وہاں لوگوں نے وعظ کی درخواست کی۔ میں نے وعظ کا وعدہ کر لیا اور اس وقت قلب میں یہ دوسوہ ہوا کہ بحمد اللہ مجھے وعظ پر قدرت حاصل ہے۔ اس کے بعد جو وعظ کہنے بیٹھے تو خطبہ اور آیت پڑھ کر رہ گیا مضمون بھی (ذہن میں) کچھ نہ آیا۔ ہر چند بہت زور لگایا مگر حل ہی نہ سکا۔ پھر خیال ہوا کہ میں نے اتنے وعظ کہے ہیں لاؤ ان ہی میں سے ایک کا اعادہ کر دوں مگر پہلے مواعظ کا مضمون بھی کچھ یاد نہ آیا اس وقت مجھے معلوم ہوا کہ یہ میرے اس دوسوہ کا جواب ہے جو حق تعالیٰ نے دکھایا کہ تم خود (کچھ) نہیں بیان کر سکتے بلکہ ہم ہی کہلوانا چاہتے ہیں تو سب کچھ کہہ سکتے ہو۔ (العبد الربانی ص ۱۸۱)

چونکا دینے والی آیت۔

اور اُس روز اس آیت کی تفسیر منکشف ہوئی۔ وَلَنْ مِّنَّا لَذٰهَبٍ بِالَّذِیْ
اَوْحٰیْنَآ اِلَیْكَ ثُمَّ لَا تَجِدُ لَكَ بِهِ عَلٰیئِنَا وِکٰیلاً۔ یعنی اگر ہم چاہیں تو
وہ تمام علوم جو آپ کو دیئے ہیں دفعۃً سب کو سلب کر لیں پھر آپ ہمارے
مقابلہ میں کسی کو اپنا کارساز و مددگار نہ پائیں گے۔

اسی طرح ایک جگہ ارشاد فرماتے ہیں۔ وَاَنۡ لِّیۡلَآئِیۡہِ اللّٰہِ یَخۡتُمُ عَلٰی
قَلۡبِکَ۔ یعنی اگر اللہ چاہے تو آپ کے دل میں مہر لگا دے۔
اللہ اللہ کتنا سخت کلمہ ہے۔ کتنا ہولناک خطاب ہے آپؐ پر ہی

تو گئے ہوں گے۔ یہ معلوم یہ سن کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دل پر گیا گدڑی ہوگی۔
تعجب نہیں کہ یاس کی نوبت آجاتی اسی لیے حق تعالیٰ نے یہ جزو آگے بڑھا
دیا۔ **الارحمۃ من ربک** پس رحمت خداوندی ہی ساتھ دے سکتی ہے اور
کوئی ساتھ نہیں دے سکتا۔

ان الفاظ کے چوڑنے سے یہ چلتا ہے اس حالت کا جو آیت کے آخر
سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر گدڑی ہوگی۔ کہ اتنے لفظ پر اکتفا نہیں کیا گیا۔ الا
رحمۃ من ربک۔ کیونکہ اس سے اتنا معلوم ہوا کہ رحمت دستگیری کر سکتی ہے
مگر اس کا وقوع ہوگا یا نہیں اس لفظ سے اس کا اطمینان نہیں ہوتا اس واسطے
ایک جملہ اور بڑھا دیا۔ **ان فضله کان علیک کبیروا** یعنی چونکہ خدا تعالیٰ کا فضل
آپ کے شامل حال ہے اس لیے بالفعل رحمت آپ کی دستگیر ہے آپ کسی
طرح کا اضطراب نہ کریں۔ پس اس لفظ سے یقیناً حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو اطمینان
ہو گیا ہوگا کہ ایسا واقع نہ ہوگا کہ علوم سلب ہو جائیں۔ صرف اظہار قدرت اور
توضیح عقیدہ کے لئے ایسا فرمایا گیا۔

مگر آج کل لوگ اس فکر میں ہیں کہ نعوذ باللہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو خدا بنا
دیں۔ میں کہتا ہوں کہ تم حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تحقیق کرتے ہو کیونکہ ہم آپ کو
عبداللہ کہتے ہیں اور عبد بھی کیسا عبد کامل۔

اگر کسی کو اپنے علم پر ناز ہو تو سن لیجئے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے برابر
تو کسی کو علم عطار نہیں ہوا۔ جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ یہ گنگو ہے
تو دوسروں کا کیا کہنا ہم کو ذرا ہوش سنبھالنے کی ضرورت ہے کسی کو علم پر ناز
ہے تو حماقت ہے، عمل پر ناز ہے تو حماقت ہے، عرفان پر ناز ہے تو حماقت ہے
ان میں کوئی جزو بھی اس درجہ میں مکتب نہیں جس پر ناز کیا جائے جس کو
جو چیز حاصل ہے وہ صب عطار الہی ہے اس کو اپنی چیز سمجھنا اور تزکیہ نفس کرنا
کبر ہے۔

کسی کو اپنے حفظ یا علم پر ناز نہ کرنا چاہیے حق تعالیٰ اگر چاہیں تو ایک سیکنڈ میں سب چھین لیں پھر کورے کے کورے رہ جاؤ۔
(العبد الربانی ص ۹۹، ص ۱۸۸، التبیین ص ۱۸، العلم والعلماء ص ۲۸)

ایک بڑی کوتاہی، عوام سے سلام کرنے سے عار۔

ہماری حالت یہ ہے کہ ہمارے اندر بھرگوٹ کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا ہے۔ ہم کو اپنے علم پر ناز ہے۔ دوسرے مسلمانوں کو ہم اپنے سے کمتر اور حقیر سمجھتے ہیں۔ ہمارے غل کی یہ حالت ہے کہ مولوی صاحب بیکتر کی وجہ سے کسی عامی شخص کو کبھی خود سے سلام نہ کریں گے۔ میں خود اپنی حالت بیان کرتا ہوں کہ راستہ میں کوئی ایسا مسلمان ملتا ہے کہ اصطلاحی عالم نہ ہو تو اس کو ابتداء سلام کرنے کی ہمت نہیں ہوتی۔

مجھے علماء سے شکایت ہے کہ ہم لوگ اپنے کو بڑا سمجھتے ہیں۔ عوام کو سلام کرنے سے ہم کو عار آتی ہے۔ یہ اس کے منظر رہتے ہیں کہ پہلے دوسرے لوگ ہم کو سلام کریں۔ ہم عوام کو حقارت کی نظر سے دیکھتے ہیں۔ حالانکہ مناسب یہ تھا کہ ہم ان کے ساتھ شفقت کا معاملہ کرتے۔ بتلائیے اگر ایک تندرست آدمی بیمار کو دیکھے تو اس کو مریض کے ساتھ کیا معاملہ کرنا چاہیے۔ ظاہر ہے کہ اس کو دیکھ کر رحم آتا ہے۔ ایسے ہی مناسب یہ تھا کہ علماء عوام پر رحم کرتے اور ان سے شفقت برتتے۔
(العبد الربانی طحہ حقوق و فرائض ص ۴۶)

واعظ صاحب کیلئے اہم ہدایات اور ضروری تنبیہ۔

جس کے سپرد حق تعالیٰ نے اصلاح خلق کا کام کر دیا ہو اس شخص کو بھی

تفتیش حالات کی ضرورت ہے۔ حالات کا علم ہوئے بغیر اصلاح ممکن نہیں
مثلاً کوئی شخص مصلح قوم ہو اس کو بھی مجموعی طور سے قوم کے حالات کا علم حاصل
کرنے کی ضرورت ہے ورنہ وعظ و نصیحت کچھ بھی نہ کر سکے گا مگر مصلح کو بھی
اسی وقت اجازت ہے جب کہ تفتیش سے مقصود اصلاح ہو اور اگر تحقیر کے
لئے ایسا کئے گا تو اس کو بھی ہرگز اجازت نہ ہوگی۔ **انما الاعمال بالنیات**
اعمال کا دار و مدار نیت پر ہے۔ (دعواتِ جدید ص ۹۶)

اور یہ جو میں نے کہا کہ اصلاح قوم کے لئے حالات کی تفتیش جائز ہے اس
کے کچھ آداب بھی ہیں ان کو معلوم کر لینا ضروری ہے۔

ایک ادب تو اس کا یہ ہے کہ کسی شخص کی اصلاح عام مجمع میں نہ کی جائے
اگر مجمع میں عام خطاب (یعنی وعظ و تقریر میں) کہے تو ایسے پتے نہ دے اور
ایسی باتیں نہ کہے کہ لوگ سمجھ جائیں کہ فلاں شخص کو کہا جا رہا ہے کہ عوام میں
اس کی رسوائی ہوتی ہے شرمندگی ہوتی ہے اور اس شرمندگی کا اثر یہ ہوتا ہے
کہ نصیحت کرنے والے سے (واعظ اور مقرر و مصلح صاحب سے) بغض ہو جاتا
ہے بلکہ بعض اوقات اس امر (تاجائز) کو ترک کرنے کے بجائے اس میں اور
زیادہ پختہ ہو جاتا ہے۔ کہ میری رسوائی تو ہو ہی گئی پھر میں کیوں چھوڑ دوں۔

مجھے ایسا سابقہ بہت پڑا ہے یعنی یہ فراموش کی جاتی ہے کہ فلاں شخص
سود لیتا ہے درادعظ میں اس کی خبر لیجئے گا۔ یا فلاں شخص نے حقوق دیا
رکھے ہیں ذرا اس کے متعلق فرما دیجئے گا۔ لیکن بحمد اللہ ان فراموشیوں پر
کبھی عمل نہیں کرتا کیونکہ میں جانتا ہوں کہ اصلاح کا یہ طریقہ بجائے مفید
ہونے کے مضر ہے۔ سننے والے قرائن سے سمجھ جاتے ہیں کہ فلاں کو کہا جا
رہا ہے اور اس کا عام مجمع میں اس کی شرمندگی ہوتی ہے جس کا نتیجہ بغض و
عداوت ہے اس کا بہتر طریقہ یہ ہے کہ اگر واقعی ان لوگوں کی اصلاح منظور
ہو تو پہلے ان سے میل جول پیدا کیا جائے جب خوب بے تکلفی ہو جائے

تو ذاتاً فوقاً نرمی سے ان کو سمجھایا جائے اور خدا تعالیٰ سے ان کے لئے دعا کی جائے اور جو تدبیر میں ثابت ہوں ان کو عمل میں لایا جائے۔

(نسیان النفس ملحق آداب الانیث ۱۱۶)

لوگوں کی عام غلطی اور واعظ کے لئے ضروری ہدایت

آج کل لوگوں کی یہ عادت ہے کہ جہاں کہیں کوئی مولوی باہر کا کسی شہر میں پہنچا اور لوگوں نے اس سے سوالات کرنا شروع کر دیئے۔ یہ بھی بہت برا مرض ہے کیونکہ پرولسی آدمی کو شہر کے واقعات پوری طرح معلوم نہیں ہوتے اور پوچھنے والے جہالت کی وجہ سے پوری بات بیان نہیں کرتے۔ وہ (مقرر) جتنی بات سنتا ہے اس کے موافق جواب دے دیتا ہے اس کو یہ لوگ فتویٰ قرار دے کر وہاں کے علماء سے الجھتے ہیں کہ تم نے تو یہ کہا تھا اور فلاں عالم یہ فرمائے ہیں۔ حالانکہ ممکن ہے کہ وہاں کے واقعہ کی پوری تحقیق ہو (اور صحیح صورت حال کا علم ہو) جس کی بنا پر انہوں نے دوسرا جواب دیا ہو۔

اسی لئے میری عادت ہے کہ سفر میں ایسے سوالات کے جوابات نہیں دیا کرتا اور کہہ دیتا ہوں کہ سوال کی پوری صورت حال لکھ کر ڈاک میں میرے پاس بھیج دینا۔ اطمینان سے جواب دوں گا۔ اس کے بعد وہ کسی سے الجھے گا تو جواب کے ساتھ لوگ اس کے سوال کو دیکھ لیں گے کہ اس نے سوال کس طرح کیا تھا اور زبانی سوال کے جواب میں لوگ صرف جواب کو نقل کر دیتے ہیں۔ اپنے سوال کو پورا نقل نہیں کرتے کہ ہم نے سوال کس طرح کیا تھا۔ ایک مرتبہ رام پور گیا تھا تو وہاں ایک صاحب نے مجھ سے سوال کیا کہ گیارہویں شریف کرنا کیسا ہے؟ میں سمجھ گیا کہ اس کا مقصد میرے مسلک پر عمل کرنا نہیں

ہے بلکہ محض مجھے بدنام کرنا ہے کہ یہ وہابی ہے ماسی لیے میں نے اس سے یہ سوال کیا کہ تم عل کے واسطے پوچھتے ہو تو تم کو شہر کے علماء سے پوچھنا چاہیے جن کی دینداری اور تقویٰ کا تم کو تجربہ ہے مجھ سے تم واقف نہیں ہو۔ صرف آج ہی آپ کی مجھ سے ملاقات ہوئی ہے ایک دن میں تم کو میری دیانت اور تقویٰ کا تجربہ نہیں ہو سکتا۔ میرے ساتھ کچھ دن رہو گے جب میری حالت سے واقف ہو گے۔

اور اگر امتحان لینے کے واسطے پوچھتے ہو تو تم کو میرا امتحان لینے کا کوئی حق نہیں۔ جن لوگوں نے مجھ کو پڑھایا ہے وہ سہ ماہی و ششماہی و سالانہ امتحانات میرے لیے چکے ہیں آپ سے میں نے کچھ پڑھا نہیں نہ پڑھنا چاہتا ہوں اس لیے آپ کو میرا امتحان لینے کا کوئی حق نہیں۔ بس اس جواب پر وہ اپنا منہ لے کر رہ گئے۔ وہ یہ چاہتے تھے کہ میں ان کے سامنے اپنا مسلک بیان کر دوں۔ پھر مجھ میں اور وہاں کے علماء میں مناظرہ ہو سو میں الیادوںک نہیں پالتا۔

بعض علماء کو مناظرہ کا اور بحث و مباحثہ کرنے کا شوق ہوتا ہے۔ وہاں جاتے ہیں مناظرہ کے لئے تیار ہو جاتے ہیں جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ مناظرہ کے بعد بھی لوگ اسی حال پر رہتے ہیں۔ ہاں ان کا وقت اچھی طرح برباد ہوتا ہے۔ آج کل مناظروں میں اظہار حق تو مطلوب ہوتا نہیں محض ہارجیت مد نظر ہوتی ہے چنانچہ ہر فرقہ ایسی کوشش میں ہوتا ہے کہ جس طرح ہو سکے دوسرے کی ہر بات کو توڑا جائے چاہے اس کے منہ سے ایک دو بات سچی نکل جائے۔ مگر یہ اس کو بھی رد کرنا چاہتے ہیں۔

(حقیقت تصوف و تقویٰ و حفظ ترک والا یعنی صفحہ ۵۲۸)

واعظ کے مخلص و غیر مخلص ہونے کا معیار۔

دینے کا کام وہ ہے جس میں اخلاص ہو۔ علامہ شعرانیؒ نے اخلاص کی ایک علامت لکھی ہے وہ یہ ہے کہ جو کام تم کر رہے ہو اس کام کا کرنے والا تم ہے اچھا اس بستی میں آجائے اور وہ کام ایسا ہو جو علی العین واجب نہ ہو جیسے مسجد و مدرسہ کا اہتمام یا واعظ کہنا۔ پیری مریدی کرنا۔ کسی نیک کام کے لیے چندہ کرنا۔ وغیرہ وغیرہ۔ تو تم کو اس کے آنے کی خوشی ہو رنج نہ ہو۔ بلکہ تم خود لوگوں کو اس کے پاس بھیجو کہ وہاں جائز وہ مجھ سے بہتر ہیں۔ اور سارا کام خوشی کے ساتھ دوسرے کے حوالے کر کے خود ایک گوشہ میں بیٹھ جاؤ اور دل میں خدا کا شکر کرو کہ اس نے ایسے آدمی کو بھیج دیا جس نے تمہارا کام بٹوایا اگر یہ حالت ہو تو تب تم واقعی مخلص ہو۔

مگر اب تو کسی عالم کی بستی میں کوئی دوسرا چلا آئے جس کی طرف رجوع ہونے لگے تو جلے مرتے ہیں اور دل سے یہ چاہتے ہیں کہ اس شخص سے کوئی ایسی بات ظاہر ہو جس سے عوام بدگمان ہو جائیں گویا اپنے کو وحدۃ لا شریک سمجھتے ہیں کہ بس تمام لوگوں کو ہماری ہی طرف رجوع کرنا چاہیے کسی اور کی طرف رخ بھی نہ کرنا چاہیے کیونکہ قبلہ و کعبہ تو ہم ٹھہرے پھر دوسری طرف نماز کیسی؟ انا للہ وانا الیہ راجعون۔ اس حالت میں تم ہرگز مخلص نہیں ہو بلکہ اخلاص سے مفلس ہو۔

(ترجمہ الآخرہ ص ۵۰۸ ملحقہ دنیا و آخرت)

باب ۱۔۔۔ مختلف جلسوں کے احکام

ربیع الاول میں عید میلاد النبی کے جلے !

کچھ مہینے ایسے ہیں جن کے متعلق کوئی احکام نہیں مثلاً ربیع الاول کہ (از روئے شرع) کوئی حکم اس کے متعلق نہیں بعض لوگوں نے مولود (ذکر میلاد النبی) کو اس میں ضروری کر لیا ہے اور اگر کوئی منع کرے تو کہتے ہیں ذکر رسول سے منع کرتے ہیں اس کی مثال تو ایسی ہے کہ کوئی نماز پڑھے تجس کپڑوں میں تو اسے منع کریں گے کہ نماز نہ ہوگی بلکہ گناہ ہوگا نیکی برباد ہوگی گناہ لازم ہوگا۔

نعوذ باللہ جناب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے ذکر سے کون منع کرتا ہے یہ تو تہمت ہے بلکہ بے طریقہ ہونے کی وجہ سے منع کرتے ہیں اس کا معیار ہمارے پاس صحابہ کا طریقہ ہے چنانچہ اس زمانہ میں ذکر شریف ہوتا تھا نہ مٹھائی گئی قید تھی نہ اس طور پر فرش و فردش اور روشنی (سجاوٹ) وغیرہ کا اہتمام تھا نہ کوئی خاص زمانہ مقرر تھا نہ کوئی قیام کرتا تھا بلکہ شوق و محبت سے ذکر کرتے تھے۔ (الوقت ص ۴۳ طبع حقوق و فرائض)

بعض مجتہدین کی عبادت ہے کہ وہ ربیع الاقل کے زمانہ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل کا ذکر کیا کرتے تھے اور یہ بڑی خوبی کی بات ہے مگر اس کے ساتھ ان کو جو غلطی واقع ہے ہے اس کا رفع کرنا بھی ضروری ہے۔ (ذکر الرسول ص ۴)

بارہ ربیع الاول کی تاریخ اگرچہ بابرکت ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر شریف اس میں مزید برکت کا باعث ہے لیکن چونکہ اس کی تخصیص

اور اس میں ذکر کا التزام کرنا بدعت ہے اس لیے اس تاریخ کی تخصیص کو ترک کر دیں گے۔
(دعظا السرد ص ۷)

بارہ ربیع الاول میں ذکر میلاد النبیؐ کی تخصیص شرعیّت سے ثابت نہیں۔

اس ماہ کی فضیلت کے ہم منکر نہیں فضیلت اس میں ضرور ہے کیونکہ ربیع الاول کے مہینہ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت ہوئی اور جس زمانہ میں آپ کی ولادت ہوئی وہ ماہ ایسا نہیں ہے کہ حضورؐ کی ولادت کی وجہ سے اس میں شرف نہ آئے جیسے ولادت شریفہ کا مکان اسی وجہ سے مضطرب ہے کہ حضورؐ کی جائے ولادت ہے اسی طرح وہ زمانہ بھی شریف ہوگا جس زمانہ میں حضورؐ کی ولادت ہوئی (۱۰ اظہار ص ۶۵)

لیکن ربیع الاول کی فضیلت سے یہ لازم نہیں آتا کہ اس فضیلت والے زمانہ کو بلا دلیل شرعی جس عبادت کے لئے چاہے نیا اس کو یا جائے پس ربیع الاول میں فضیلت ہے مگر اس کی تخصیص ذکر نبویؐ کے لئے ثابت نہیں جیسے جمعہ کے روزہ کی تخصیص کی ممانعت حدیث میں آئی ہے۔ باوجودیکہ اس کے فضائل بھی وارد ہیں چنانچہ حدیث میں اس کی فضیلت میں آیا ہے۔ **فيه ولد آدم وفيه ادخل الجنة الغم** کہ اسی دن میں آدم علیہ السلام کی پیدائش ہوئی اور اسی دن آپ جنت میں داخل کئے گئے اور اسی روزہ زمین آتا رہے گئے)

تو دیکھئے جمعہ کے بارے میں باوجودیکہ یہ فضائل خود حدیث میں ثابت ہیں۔ لیکن اس دن میں تخصیص صوم (روزہ رکھنے کی تخصیص) کی ممانعت ہے۔

تو ربیع الاول کے فضائل تو منصوص بھی نہیں تو اس میں تخصیص ذکر کی اجازت کیسے ہوگی مگر پھر مکرر کہتے ہیں کہ باوجود اس منع تخصیص کے اس ماہ کی فضیلت کے ہم منکر نہیں فضیلت اس میں ضرور ہے اگر اس میں فضیلت نہ ہوتی تو اس میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم پیدا کیوں کئے جاتے رہ (وعظ النور طحہ مجمع البحرین ص ۳۲)

ایک شبہ

بعض لوگ آج کل ذکر میرا والہ النبیؐ میں تخصیصات کے پابند ہیں سو ان حضرات نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ذکر کو خاص خاص ازمنہ کے ساتھ مختص کر دیا ہے جیسے حضرت حسین رضی اللہ عنہ سے محبت کا دعویٰ کرنے والوں نے ذکر حسینؑ کو محرم کے ساتھ خاص کر دیا ہے ایسے ہی ان مدعیان محبت نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ذکر مبارک کو ربیع الاول کے ساتھ خاص کر دیا ہے۔

اور تعجب نہیں کہ میرے اس وقت بیان کرنے سے کسی کے ذہن میں یہ بات آئی ہو کہ بیان بھی شاید اسی وجہ سے ہو رہا ہے کہ یہ مہینہ اسی بیان کا ہے اور اس کے ذہن میں آنے سے دو قسم کے لوگوں کو تعجب ہو گا۔ تخصیصات میں غلو کرنے والوں کو تو یہ تعجب ہو گا کہ یہ لوگ تخصیص پر کلام کرتے ہیں مگر یعنی منع کرتے ہیں، پھر اس کا ادراک اب کرتے ہیں اس کی کیا وجہ ہے کیا ان لوگوں کے قول و فعل مطابق نہیں ہوتے۔ اور تخصیصات کو منع کرنے والوں کو یہ تعجب ہو گا کہ اس نے محققین کا مسلک کیوں چھوڑا بہر حال چونکہ ایک جماعت نے ذکر رسولؐ کو طبعی اوقات کے ساتھ خاص کر دیا ہے اس لئے میرے بیان پر یہ سوال پیدا ہو سکتا ہے۔ (وعظ النور۔ مجمع البحرین ص ۳۲)

ربیع الاول میں بیان کرنے کی ضرورت اور شبہ کا جواب۔

ربیع الاول کا مہینہ چار سو میں یہ مضمون بیان کر رہا ہوں تو شاید پڑھتے دیکھتے لوگوں کو یہ شبہ ہو کہ ہم میں اور اہل بدعت میں کیا فرق رہا؟ وہ بھی بیان کے لئے اس ماہ کی تخصیص کرتے ہیں اور تم نے بھی کی۔

تفصیل بات یہ ہے کہ ہمارے ہاں کوئی تخصیص نہیں تخصیص کیسے ہو یہاں تو کوئی بیان اور کوئی دعوہ اس سے خالی نہیں جاتا کہ آپ کی تشریف آوری کی حکمتیں اور اسرار و مقاصد اس میں بیان نہ ہوں۔ لیکن اب بھی شاید کسی کو شبہ ہو کہ اور زمانوں میں تو اس خاص اہتمام کے ساتھ اس کا بیان نہیں ہوا اور اس طرح خاص اسی ماہ میں کیوں کیا گیا تو اس لئے عرض ہے کہ ہم نے اس ماہ کو اس ذکر کے لئے من حیث انہ زمانہ الولادة مخصوص نہیں کیا بلکہ من حیث انہ یذکر فیہ اہل البدعة ذکر الولادة ولا یحترمون عن البدعات (یعنی اس وجہ سے اس ماہ کی تخصیص نہیں کی گئی کہ اس ماہ میں ولادت شریف ہوئی ہے بلکہ اس وجہ سے یہ تخصیص کی ہے کہ اہل بدعت اس ماہ میں ذکر ولادت شریف کی مجلسیں کیا کرتے ہیں اور ان میں بدعات سے نہیں بچتے۔)

جیسے حکیم صاحب اسی وقت دوا دیں گے جب درد ہو اور جب درد جاتا رہا گو دوا دینا اس وقت بھی اس حیثیت سے کار آمد ہے کہ جب کبھی درد ہو گا استعمال کریں گے لیکن درد کے وقت کو تو اس وقت پر ترجیح ہوگی۔ پس درد اور مرض جیب دیکھا جاتا ہے جب ہی وہ دوا

دی جاتی ہے اور وہ مرض اسی ماہ میں شروع ہو جاتا ہے اس لیے مناسب معلوم ہوا کہ اس کا معالجہ اور اصلاح کی جائے۔ بخلاف اس کے کہ چار ماہ پہلے یا مجھے یہ مضمون بیان کیا جاتا تو گو مفید ہوتا لیکن اس مدت کے اندر لوگ اس کو قبول بھلا جاتے اور اتنی سہم نے ان کی مخالفت بھی کر لی کہ وہ لوگ تو بارہویں کا انتظار کرتے ہیں سہم کہ اتنا صبر کہاں تھا۔ سہم نے اس ماہ کے شروع ہوتے ہی پہلے ہی وجہ کو بیان شروع کر دیا۔ اس مخالفت کرنے سے اب سہم پر کچھ شبہ نہیں ہو سکتا۔ سہم نے یہاں بھی اہل بدعت کی مخالفت کر لی۔ اس کے بعد تو اگر سہم دافعات اور قصص بھی سہم بیان کرتے تو کچھ حرج نہ تھا۔ لیکن ہمارے بیان کا زیادہ تر مقصود حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف آوری کا راز بغرض تنبیہ اور اصلاح دین ہوتا ہے اس لیے شبہ کی بھی کوئی بات نہیں۔

(الظہور ملحقہ مجمع البحوث ص ۶۹)

(اس لیے) چند سال سے میرا معمول ہے کہ ماہ ربیع الاول کے شروع میں ایک وعظ اس ماہ میں افراد و تفریق کرنے والوں کی اصلاح کے متعلق کیا کرتا ہوں اور اس میں طبعاً واستطراداً فوائد علیہ و نکات و حقائق کا بھی بیان آ جاتا ہے۔

(وعظ السرد ص ۲)

دوسری وجہ یہ بھی ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ذکر ولادت کے متعلق لوگوں میں آج کل بہت سے منکرات اور اختراعات شائع ہو گئے ہیں جن سے عملاً و اعتقاداً لوگوں کی حالت خراب ہو گئی ہے اور ان منکرات کا ارتکاب اسی مہینہ میں اکثر کیا جاتا ہے اس لیے بھی اس وقت یہ مضمون اختیار کیا گیا ہے تاکہ یہ بتلا دیا جائے کہ شریعت میں اس کا کوئی ثبوت نہیں پس اس وقت کے ذکر کی بنا ربیع الاول کی تحقیص نہیں (بلکہ منکرات پر نیکر کرنا اصل بنا رہے) (مجمع البحوث ص ۳۱)

خاص طور پر بارہ ربیع الاول میں جلسہ اور تقریر۔

آج بارہ ربیع الاول ہے اسی تاریخ میں لوگ افراط و تفریط کرتے ہیں تو اس تاریخ کا یا تخصیص ارادہ نہیں کیا گیا اور نہ نعوذ باللہ اس تاریخ سے بند ہے بلکہ الحمد للہ ہم اس میں برکت کے قائل ہیں۔ پس یہ تاریخ اگرچہ بابرکت ہے لیکن چونکہ اس کی تخصیص اور اس میں ذکر کا التزام کرنا بدعت ہے۔ اس لیے اس تاریخ کا تخصیص کو ترک کر دیں گے۔

اگرچہ اس یوم (بارہ ربیع الاول) میں افراط و تفریط کے متعلق بیان کرنا زیادہ معلوم ہوتا ہے اس لیے کہ جو افراط و تفریط کرتا تھا آج ان لوگوں نے کیا کر لیا ہوگا اب بیان سے کیا فائدہ مگر یہ ایام پھر بھی انشاء اللہ تعالیٰ آنے والے ہیں اور نیز ربیع الاول کے علاوہ اور دنوں میں بھی لوگ ایسی مجلسیں منعقد کرتے ہیں اور اس میں حدود شرعیہ سے متجاوز ہوتے ہیں اس لیے اس کے متعلق بیان کر دینا نفع سے خالی نہیں۔

(وعظہ امروہ و ملحقہ مجمع البحوث ص ۱۱)

(خلاصہ یہ کہ) اصل میں اجتماع ربیع جلسہ اور تقریر احکام سننے کے لئے ہوا اور اس میں یہ مبارک واقعہ اور فضائل نبویؐ کا بھی بیان ہو جائے یہ صورت بلائیکر جائز ہے بلکہ مستحب اور سنت ہے۔ (اصلاح رسوم ص ۸)

گنجینہ کا مختصر واقعہ۔

ایک مرتبہ حضرت کانپور شریف لے گئے وہاں معلوم ہوا کہ مقام گنجینہ میں کچھ لوگ مرتد ہونے والے ہیں اس کو سنتے ہی حضرت نے وہاں

تشریف لے جانے کا عزم فرمایا اور کھاتے پینے کے سامان کے علاوہ
 خیمہ و ڈیرہ وغیرہ کا تمام سامان ساتھ کر لیا لوگوں کو اس کی اطلاع ہو
 گئی تو اچھا خاصا مجمع ساتھ ہو گیا وہاں پہنچ کر حضرت دالانے ان کے
 ممتاز لوگوں سے گفتگو کرنا مناسب فرمایا تحقیق سے معلوم ہوا کہ ان
 کے سردار دو شخص ہیں نفوسنگھ اور ادھار سنگھ ان دونوں کو نیچے بعد
 دیگرے بلایا گیا کہ دونوں کے خیال آزاد سی سے معلوم ہو سکیں گری کا زمانہ
 تھا اس واسطے ان کو شربت پلانا چاہا مگر انہوں نے عذر دیا کہ ہم مسلمانوں کے
 ہاتھ کا نہیں کھایا پیا کرتے اور بھی یہودہ رسمیں معلوم ہوئیں سر پر چوٹی بھی تھی اور
 جہالت کی یہ حالت کہ ان سے پوچھا کہ تم ہندو ہو؟ کہا نہیں دریافت کیا
 مسلمان تو؟ جواب دیا نہیں کہا گیا آخر کون ہو؟ بتلایا کہ تو مسلم ہیں
 گفتگو کرنے پر نفوس خاں نے تو خیال ظاہر کیا کہ آریہ مذہب میں نیوگ کا ایسا
 گندہ حکم ہے کہ کوئی بھلا مانس اس کو سننے کے بعد ہرگز اس مذہب میں داخل
 ہونا گوارہ نہیں کر سکتا اور ادھار خاں نے کہا کہ ہم تو تعزیر بناتے ہیں ہم ہندو
 کیوں بنے گئے۔

حضرت اقدسؒ نے ارشاد فرمایا کہ تعزیر ضرور بنایا کرو بعض ہمراہیوں نے
 اس پر اشکال بھی کیا مگر حضرت نے ارشاد فرمایا کہ ان کے لئے بدعت و قباہ
 (یعنی کافر لہجہ) ہے کفر ہے۔ اس لیے ان کو اس سے منع کرنا مصلحت نہیں
 اس کے بعد عام مجمع میں بیانات بھی ہوئے۔ وہاں کے لوگوں کی سمجھ کے
 مناسب حضرت دالانے اعلان کے لئے یہ الفاظ تجویز فرمائے تھے کہ
 مسلمانوں کی گتھا ہو گی۔ اور بیان کے لئے ذکر میلاد شریف تجویز فرمایا تھاشیرینی
 بھی تقسیم کر لی تھی۔ مگر یہ سب کچھ مقامی رعایت کے سبب تجویز فرمایا تھا
 لیکن خود حضرت دالانے اس مجلس میں شرکت نہیں فرمائی بلکہ بعض ایسے
 صاحبان بھی ہمراہ تھے جو ایسی محفل کیا کرتے تھے ان سے میلاد شریف پڑھوا

دی وہاں کئی دن قیام رہا اور جب انہوں نے خوب اچھی طرح وعدہ کر لیا کہ ہم مرتد نہ ہوں گے تب واپسی یوٹی۔ گو بیوقوفی سمجھتے ہیں یہ بھی کہا تھا کہ ہم تمہارے جیسے مسلمان نہ ہوں گے بلکہ ایسے ہی نو مسلم رہیں گے۔
(اشرف السوانح ص ۲۳۰ ج ۲)

واقعہ گجنیر کی کچھ تفصیل۔

میں ایک دفعہ کانپور گیا تھا تو مجھے معلوم ہوا تھا کہ کانپور کے اطراف کے بعض دیہات میں نو مسلم راجپوت مرتد ہونے والے ہیں۔ آریہ ان کو بہکا رہے ہیں تو میں نے اپنے احباب میں سے کچھ علماء اور دوستوں کو ساتھ لیا اور گجنیر میں قیام کیا جو سب دیہاتوں میں بڑا گاؤں تھا پھر وہاں سے دودھ تین تین عالموں کو متفرق دیہات میں تبلیغ کے لئے بھیج دیا اور ان کے چودھریوں کو بلایا۔ حالت ان کی یہ تھی کہ ان کے نام ہندوؤں جیسے تھے چنانچہ ایک چودھری کا نام ننھو سنگھ تھا اور دوسرے چودھری کا نام ادھار سنگھ تھا میں نے کہا کہ بھائی ہم نے یہ سنا ہے کہ تم آریہ ہونے والے ہو اگر اسلام میں کوئی شبہ ہو، دور کر لو۔ ایک نے جواب دیا کہ ہم آریہ کیوں ہوتے ان کے یہاں تو نیوگ کا بڑا فحش رگندہ طریقہ ہے جسے کوئی شریف آدمی ہرگز گوارہ نہیں کر سکتا۔ پھر ہم نے کہا کہ ہاں بھئی ایسی تم مسلمان ہو، دہنا۔ وہ کہنے لگے کہ ہم مسلمان بھی نہیں ہوتے ہم تو نو مسلم ہی اچھے رہیں گے۔ میں نے کہا اچھا تم نو مسلم ہی رہو۔

پھر باتوں باتوں میں ان سے پوچھا گیا اور بڑے چودھری سے کہا گیا کہ تجھے کلمہ بھی آتا ہے؛ کہنے لگا ہاں آتا ہے۔ کہا گیا سناؤ۔ کہنے لگا میں سنو مت گاؤں کے لوگ یوں کہیں گے کہ بڑھا سٹھیا گیا جو کلمہ پڑھت ہے۔

ان کو کلمہ پڑھنے سے بھی رکاوٹ تھی وہ ایسے مسلمان تھے جس چند باتیں اسلام کی ان کے اندر موجود تھیں ایک تو عقدہ کراتے تھے دوسرے مردوں کو دفن سے کہتے تھے تیسرے نکاح فاضی سے پرہیز کرتے تھے مگر ساتھ ہی مندروں کی طرح پھیرے بھی کرتے تھے اور ایک بات ان میں اسلام کی (ان کے خیال کے مطابق) یہ تھی کہ محرم میں تعزیر بناتے تھے اور اس کو اتنا بڑا شعار سمجھتے تھے کہ ادھر شگھ نے یوں کہا تھا کہ ہم اگر یہ کیسے بنت ہمارے یہاں تو تاجیہ (تعزیر) بنت ہے۔ میں نے یہ سن کر کہا کہ دیکھو تعزیر میت چھوڑنا کہنے لگے اجی بھلا اسے ہم کب چھوڑنے لگے۔

بعض علماء کو میری اس بات پر خیال ہوا کہ اس نے مسلمانوں کو ایک بدعت کی اجازت دے دی۔ میں نے کہا میں چیکے بیٹھو رہو۔ یہ کانپور اور ٹھکنو میں ہی شرک و بدعت ہے مگر یہاں فرض ہے کیونکہ اس جگہ تعزیر ہی ان لوگوں کے دین کا وقایہ (بچانے کا ذریعہ) ہے۔

ابھی تو ان لوگوں کا تعزیر بتاتے رہتا ہی ان کے اسلام کا محافظ ہے پھر رفتہ رفتہ پر پچے مسلمان ہو جائیں گے اس وقت سنت و بدعت کی تعلیم دے دینا۔

ہمارے ایک دوست نے عجیب بات کہی میں نے ان سے کہا کہ کالج علی گڑھ میں میلاد شریف ہوا کرتا ہے جو کہ بدعت ہے وہ دوست فرما لگے کہ یہ میلاد شریف اور جگہ تو بدعت ہے مگر کالج میں جائز بلکہ واجب ہے کیونکہ اس بہانے سے کبھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر شریف اور آپ کے فضائل اور معجزات سن لیتے ہیں تو اچھی بات ہے۔ اسی طرح حضور کی عظمت و محبت ان کے دلوں میں قائم رہے۔ ورنہ وہ تو سال بھر ایسی خرافات میں مبتلا رہتے ہیں کہ قبول کر بھی خدا اور رسول کا نام ان کی زبان پر نہیں آتا مجھے تو ان کی یہ بات پسند آئی کیونکہ واقعی اگر کسی جگہ

بدعت ہی لوگوں کے دین کی حفاظت کا ذریعہ ہو جائے تو وہاں اس بدعت کو غنیمت سمجھنا چاہیے جب تک کہ ان کی پوری اصلاح نہ ہو جائے۔

بدعت یا میلاد جیسے جلسوں میں جانا چاہیے یا نہیں؟

اگر کسی جگہ بدعت ہی لوگوں کی دین کی حفاظت کا ذریعہ ہو جائے تو وہاں بدعت کو غنیمت سمجھنا چاہیے جب تک کہ ان کی پوری اصلاح نہ ہو جائے۔ جیسے معروف ہیئت کے ساتھ میلاد شریف اور جگہ تو بدعت ہے مگر کالج میں جائز بلکہ واجب ہے کیونکہ اس بہانے سے وہ کبھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر شریف اور آپ کے فضائل و معجزات تو سن لیتے ہیں تو اچھا ہے اسی طرح حضور کی عظمت و محبت ان کے دلوں میں قائم رہے۔
اصل میں تخصیص اعتقادی ناجائز ہے اور تخصیص علی بوجہ تشبہ کے ناجائز ہے۔

اخیر الارشاد حقوق العباد ملحقہ حقوق ذوالنفس ص ۲۶

مگر تخصیص اعتقادی کے برابر نہیں تو اگر کوئی شخص محض تخصیص علی میں مبتلا ہو۔ اور اس کا اعتقاد درست ہو تو اس سے اچھٹا نہیں چاہیے اور جو دونوں میں مبتلا ہو اس کے اعتقاد کی اصلاح کر دینی چاہیے اور مولود خاں پر فوراً بدگمان نہ ہونا چاہیے ممکن ہے کہ اعتقاد درست ہو اور رسول کی محبت کی وجہ سے تخصیص علی میں مبتلا ہو جس میں کسی قدر وہ معذور ہو (انفاس عیسیٰ ص ۳۵۹)

محفل میلاد کے متعلق حضرت گنگوہیؒ و حضرت تھانویؒ کا اختلاف

محفل میلاد کے متعلق پہلے میرا یہ خیال تھا کہ اس محفل کا اصل کام

ذکر رسول صلی اللہ علیہ وسلم تو سب کے نزدیک خیر و سعادت اور مستحب بھی ہے البتہ اس میں جو منکرات اور غلط رسمیں شامل کر دی گئی ہیں ان کے ازالہ (ختم) کرنے کی کوشش کرنی چاہیے۔ اصل امر محفل مستحب کو ترک نہیں کرنا چاہیے۔ دراصل حضرت حاجی صاحب کا یہ مسلک تھا اور حقارت کی غایت شفقت و عنایت و محبت کے سبب میرا بھی ذوق یہی تھا۔ اور حضرت گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ اسی مسلک حنفی کے پابند تھے (جس کا ذکر ماقبل میں ہوا) یعنی یہ کہ جو مباح یا مستحب مقاصد شرعیہ میں سے ہو اس کے ساتھ تو یہ معاملہ کرنا چاہیے کہ اگر اس میں کچھ منکرات شامل ہو جائیں تو اس کی وجہ سے جماعت چھوڑ دینا جائز نہیں۔

لیکن جو مستحبات ایسے ہیں کہ اصل مقاصد شرعیہ ان پر موقوف نہیں اگر ان میں کچھ منکرات و بدعات شامل ہو جائیں تو ایسے مستحبات ہی کو ترک کر دینا چاہیے مثلاً زیارت قبور۔ ذکر رسول کے لئے کسی محفل و مجلس کا انعقاد کہ اس پر کوئی مقصد شرعی موقوف نہیں۔ وہ بغیر اس مجلس اور خاص صورت کے بھی پورے ہو سکتے ہیں۔ اگر ان میں منکرات و بدعات شامل ہو جائیں تو یہاں ایسی مجلس اور ایسے اجتماعات ہی کو ترک کر دیا جاتا ہے۔ اس کے دلائل و شواہد کو علامہ شاطبیؒ نے کتاب "الاعتصام" میں جمع فرمادیا ہے۔

حضرت گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ اسی مسلک کے پابند تھے اس لئے مروجہ محفل میلاد جو بہت سے منکرات و بدعات پر مشتمل ہو گئی ہے اس کی شرکت کی اجازت نہیں دیتے تھے۔

کچھ زمانہ تک اس مسئلہ میں حضرت گنگوہیؒ سے میرا اختلاف رہا ہے بالآخر دلائل کی قوت اور دین کی حفاظت کے پیش نظر ہی مسلک احوط و اسلم نظر آیا۔ اسی کو اختیار کیا لیکن جو مسلک صوفیاء گرام کے اختیار فرمایا

ہے۔ میں اس کو بھی بے اصل نہیں جانتا۔ فقہار مجتہدین میں سے حضرات شافعیہ کا بھی یہی مسلک ہے اور علامہ شامیؒ نے مصافحہ بعد الصلوٰۃ کے مسئلہ میں شیخ محی الدین نووی شافعیؒ کا یہی مسلک نقل کیا ہے اس لیے جو صوفیہ کرام محفل میلاد خالی از منکرات پر عامل ہیں ان پر بھی اعتراض اور بدگمانی نہیں کرنا چاہیے۔ (مجلس حکم الامت ص ۱۶۱ و ص ۱۶۲)

حضرت کا نظریہ و مختار مسلک

اگر کسی جگہ ایسی میلاد میں پھنس جائیں جہاں قیام ہوتا ہو تو یہ اس مجلس میں مجمع کی مخالفت نہ کریں بلکہ قیام کر لیا کریں کیونکہ ایسے مجمع میں ایک دو کا قیام نہ کرنا فساد کا ذریعہ ہے۔ ہاں جہاں ہر طرح اپنا اختیار ہو وہاں تمام قیود کو حذف کر دیا جائے ایسے موقع میں خاموش رہنا گناہ ہے۔ (انفاس عیسیٰ ص ۳۶)

لیکن یہ صورتہ اچھا نہیں معلوم ہوتا کہ مجلس میں موجود ہو اور قیام نہ کرے یا تو آدمی جائے نہیں اور اگر جائے اور قیام نہ کرے یہ صورتہ اچھی نہیں۔ ایسے موقعہ پر قیام کرے۔ (حسن العزیز ص ۱۳۵)

کامپور کے قیام کے زمانے میں۔ (میرے اندر) جب نرمی آئی تو قیام کرنے لگا لیکن کبھی کرتا اور کبھی نہیں کرتا۔ مجھ کو اس سے عوام کی اصلاح کی توقع تھی۔ مگر (تجربہ) سے معلوم ہوا کہ لوگ یہ طبع کرنے لگے کہ یہی بالکل ہمارے موافق ہو جائے۔ (لنڈا) اخیر میں میں نے بالکل ترک کر دیا۔ اور دوبارہ پھر مجھ سے مخالفت ہوئی۔

ماہِ محرم کے جلسے اور اس میں قصہ شہادت کا بیان

سوال :- ہمارے یہاں کے کچھ پیشوے میں وعظ کی مجلس ہوتی ہے۔ اکثر پانچ چھ تاریخ سے وعظ شروع ہوتا ہے۔ واعظین اول تو قرآنی آیات اور احادیث نبویہ اور ان کے ضمن میں دیگر واقعات اور حالات بھی بیان کرتے ہیں۔ اور ہر طرح سے شرعی منکرات اور برے افعال سے لوگوں کو آگاہ کر کے اس سے بچنے کی سخت تاکید کرتے ہیں بعدہ عناصر شہادت میں ابتر سے پرہیز شروع کرتے ہیں اور ابتر میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے امراض و وفات کے حالات و واقعات بیان کرتے ہیں۔ اس کے بعد حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کی وفات کا ہوتا ہے اس کے خلفائے اربعہ جیسے ابو بکر، عمر، عثمان، علی رضی اللہ عنہم کا ذکر ہوتا ہے پھر امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور ان کے خاندان کی شہادت کا ذکر ہوتا ہے پھر امام حسینؑ کی شہادت کا بیان غرض کہ اسے تھوڑا تھوڑا پڑھ کر پانچ سے دس تاریخ تک پڑھ کر اسے حاضرین مجلس کو سناتے ہیں۔

اور یہاں مسلمان اور ہندوؤں میں تعزیر داری بکثرت ہے نیز کھیل تماشے ناچ وغیرہ طرح طرح کی رنگ رنگیلیاں ہوتی ہیں اور طرح طرح کے بدعات ہوتے ہیں اکثر مسلمان تعزیر دیکھنے کے لئے ان منہجہ بدعات و خرافات کے مرتکب ہوتے ہیں غرض پہلے عشرہ محرم میں نہایت بری حالت ہوتی ہے۔ اس لئے باقی مجلس کی یہ غرض ہوتی ہے کہ وعظ کی مجلس قرار پائے تاکہ سامعین آئیں اور وعظ و نصیحت سنیں اس مجلس وعظ میں تعزیر دیکھنا پنہا اور علم کا اٹھانا اور اس پر کھچڑا وغیرہ لے جانا اور اس کے علاوہ محرم کے جس قدر بدعات ہیں ان سب سے وہ منع کرتے ہیں اور یہ مجلس کئی جگہ ہوتی ہے ان کا یہ خیال ہے کہ مجلس وعظ قائم کی جائے تاکہ اکثر مسلمان ان خرافات

اور دہیات سے بچیں اور وہاں نہ جائیں اور بفضلِ خدا اس کی وجہ سے بہت لوگ وہاں جاتے بھی نہیں لہذا پوچھنا یہ ہے کہ جب اس مجلس کے تقرر سے بانی مجلس کی مشاعرہ اور غرض یہی ہے کہ جب تک مجلس ختم نہ ہو تب تک لوگ گناہوں سے بچتے رہیں۔ لہذا ایسی مجلس کا قرار دینا درست ہے یا نہیں؟ اگر یہ درخواست ہو گئی تو پھر دو تین گھنٹی تک جو لوگ گناہ سے بچ رہے ہیں نہ بچیں گے۔ یہ بہتر ہے یا مجلس قرار دینا بہتر ہے۔

بعض لوگ کہتے ہیں کہ جب شہادتِ امام حسینؑ وغیرہ کا بیان کرنا درست نہیں اور تعزیر وغیرہ بھی دیکھنا درست نہیں تو دونوں یکساں ٹھہرے۔ لہذا زید کہتا ہے کہ شہادت کا بیان کرنا حرام ہے اور دلیل میں تشبہ بالمرءِ وافض کو پیش کرتا ہے۔

بعض علماء کہتے ہیں کہ امام حسینؑ کا فوت ہونے کا غم اب تک کیوں؟ جس دن شہید ہوئے اس کے تین دن بعد سے اب غم نہیں کرنا چاہیے جیسے کہ سوگ کرنا کسی کے مرنے کے تین دن سے زیادہ حرام ہے اسی طرح امام حسینؑ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے بھی تین دن سے زیادہ حرام ہے کیونکہ اب تو تیرہ سو برس گزر گئے۔ اب کہاں سوگ و غم۔ تو کیا مسئلہ بھی ایسا ہی ہے؟

اور یہ بھی کہ کیا امام حسینؑ ہی کی شہادت بیان کرنا ناجائز ہے یا اور بھی کسی کی۔ یا یہ خصوصیتِ عشرہ محرم کی وجہ سے تا مدت ہو گیا یا کیا ہے؟ اگر ایسا ہے تو بے موقع اور بے محل کسی چیز کا بیان کرنا بھی اچھا معلوم نہیں ہوتا جیسے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کا حال ربیع الاول میں نہ پڑھا گیا کسی دوسرے ماہ میں ہوا تو یہ عجیب نہیں معلوم ہوتا۔

اور اگر کسی خاص ایام کی وجہ سے اس کا بیان کرنا درست نہیں تو پھر پنجوقتہ نمازِ معینہ اور خاص پہلی تاریخ کے عید کے دن۔ اور دس تاریخ

کو بقرعید و محرم۔ اور شادی بیاہ جس کے لئے وقت مقرر ہے اور ہوتا ہے سب کے سب نادرست ہونگے ان کا بھی دوسرے وقت میں کرنا واجب ہے۔ غرضیکہ کسی اعتراض پیدا ہوتے ہیں گذارش ہے کہ سب کا جواب جداگانہ تحریر فرمائیں۔

الجواب :- تشبیہ بالروافض جسے بکار دلوہ (رونے اور ماتم کرنے) میں ہے۔ ایسے ہی تخصیص عاشورہ میں بھی ہے۔ بلکہ ایسی تخصیص خود بھی بدعت ہے۔ اگرچہ اس میں تشبہ بھی نہ ہو اور اس تخصیص کا قیاس نماز کے اوقات وغیرہ کی تخصیص پر یا بیاہ شادی کی تاریخ کی تعیین پر قیاس مع الفارق ہے۔ اول مقیس علیہ میں تو تخصیص خود شارع سے منصوص ہے تو اس کے ساتھ تخصیص من غیر اشارة (شارع کے علاوہ کی تخصیص) کیے ملحق ہو سکتی ہے اور دوسرے مقیس علیہ میں تخصیص کو (یعنی شادی کی تعیین کو) کوئی شخص دین نہیں سمجھتا اور اس کو دین سمجھتے ہیں۔ اور مباح کو جزء دین سمجھنا خود بدعت ہے اور تخصیص کی توجیہ میں یہ کہنا کہ بے محل بیان کرنا بھی اچھا نہیں معلوم ہوتا عجیب بات ہے۔ اور فی الواقع شارع علیہ السلام پر اعتراض ہے کہ مطلق کو مقید کیوں نہیں کیا کیونکہ اس مقید نہ کرنے سے یہی بے محل واقع ہونا لازم آئے گا۔ جس کو مدعی بے محل بتلا رہے ہیں۔ رہی یہ مصلحت کہ اس مجلس کی وجہ سے عوام جہلا منہیات (ومنکرات) سے رکے ہیں۔ اس کا حال تو یہ ہوا کہ ایک مصیبت کو اس نے اختیار کیا جلے تاکہ دوسرے معاصی سے حفاظت رہے تو اس مصلحت سے بدعت کا ارتکاب کرنا جائز نہیں ہو سکتا۔ دوسرے یہ مصلحت اس سے بھی تو حاصل ہو سکتی ہے کہ دوسرے مضامین حکمیہ کا وعظ ہوا کہ سے۔ (جس میں منکرات و مناسک کی اصلاح کا بیان ہو۔ اور یہ قصبے اصلاً مذکور نہ ہوں اور اگر یہ تشبیہ ہو کہ اس میں کوئی نہ آئے گا یا کم آئیں گے تو اس کا جواب یہ ہے کہ یہ فعل آنے والوں کا ہے۔ واعظ یا

یانی مجلس کو اس کی کیا فکر یہ اپنی طرف سے مفاسد کے انسداد کی کوشش کرے
آگے خواہ اثر مرتب ہو یا نہ ہو۔

تیسرے اگر حوام کے مذاق کی ایسی ہی رعایت کی جائے تو ان کی جتنی تبلیغ
رہیں ہیں ہر ایک کے مقابل وہی رسم اصلاح کر کے
کے منفعہ کرنا جائز ہوگا۔ تو تعزیر و عظم کی بھی کسی قدر اصلاح کر کے اجازت
ہونا چاہیے۔ اور اصلاح یہ ہو سکتی ہے کہ تعزیر کی پستش اور اس پر چڑھاؤ
اور معاف (باجے) وغیرہ نہ ہوں۔ صرف مکان کی تصویر ہو۔ اس کے ساتھ
مباح اشعار ہوں۔ اور مباح دف ہو۔ علیٰ ہذا (اسی طرح) تمام رسوم میں ایسا
ہی کر سکتا ہے۔

اور بعض کتب میں ایسے شخص کو اجازت دینا جو کہ اور بھی بیان کرے یہ صرف
رفع ہے ایک مانع جواز کا۔ اور وہ مانع مضمون کی تخصیص ہے تو اس سے یہ
لازم نہیں آتا کہ اگر دوسرے موانع بھی ہوں تب بھی جواز کا حکم ہوگا۔ سو
ایک مانع خود تخصیص زمانہ کی بھی ہے۔ کما ذکر غرض میرے نزدیک اصول فقہ
کا مقتضی اس مجلس کا فوراً موقوف کر دینا ہے۔ واللہ اعلم۔
(امداد الفتاویٰ ج ۲ ص ۵۰۰ - سوال ۲۸۶)

شیعوں کے مقابلہ میں مدح صحابہ کے جلسے کرنا۔

مردافض کی تبراگوئی کے مقابلہ میں بعض علماء نے مدح صحابہ کی
مجلسیں جاری کی تھیں جس کے نتیجہ میں مردافض کی تبراگوئی اور تیز ہو گئی۔ اس کے
معلق بعض حضرات نے حضرت سے سوال کیا تو حضرت نے ان کو جواب لکھا
جس کا خلاصہ بطور یادداشت کے ایک پرچہ پر لکھا ہوا تھا جس کی نقل یہ ہے۔
الجواب :- روی البخاری بسندہ عن ابن عباس فی قولہ

تعالیٰ ولا تجهر بصلوتک ولا تخافت بها قال نزلت ورسول الله
 صلی الله علیه وسلم محتف بمکة کان اذا صلی بامحابه رفع
 صوته بالقرآن فاذا سمع المشرکون سبوا القرآن ومن انزلہ و
 من جاء به فقال الله تعالیٰ لنبیہ صلی الله علیه وسلم
 ولا تجهر بصلواتک ای یقرأتک فیسمع المشرکون فیسبوا
 القرآن ولا تخافت بها من اصحابک فلا تسمعهم وابتغ
 بین ذلک سبیلا۔

اس حدیث سے معلوم ہوا کہ خود قرآن کا جہر اور وہ بھی جماعت کی نماز
 میں کہ امام پر واجب ہے اگر سبب بن جائے قرآن کے سبب و شتم و بڑا
 بھلا کہنے کا تو ایسے وقت میں اتنے جہر کی ممانعت ہے کہ سبب و شتم کرنے
 والوں کے کان میں آوانیہ پہنچ جائے تو مدح صحابہ کا اعلان و جہر جو کہ فی نفسہ
 واجب بھی نہیں اگر سبب بن جائے صحابہ کے سبب و شتم کا تو ایسے وقت
 اس کا اتنا جہر کہ سبب و شتم کرنے والوں کے کان میں آواز پہنچے کیسے ممنوع
 نہ ہوگا۔ ولویدہ ویزیل بعض الاشکالات الواردة علیہ
 مافی الروح المعانی تحت قوله تعالیٰ ولا تسبوا الذین یدعون
 من دون الله الایة۔ (روح المعانی ص ۲۱۹) مجالس حکیم الامت ص ۳۱۲ مطبوعہ دہلی

ایک صاحب علم کی بابت فرمایا کہ وہ جو پور میں سہ ماہ میں اور بالخصوص
 محرم میں دسویں کیا کرتے تھے اور اس کی حکمت یہ بتلاتے تھے کہ میں
 اس لیے کرتا ہوں تاکہ لوگ شیعوں کی مجلس میں نہ جائیں۔

ایک غیر متقلد مولوی صاحب نے جواب دیا کہ اگر ایسا ہی ہے تو ہندوؤں
 کی ہولی اور دیوالی بھی اس وقت سے کرنی چاہیے تاکہ لوگ ان کے مجہولوں

سن العزیز ص ۲۲۹ ج ۲

میں نہ جائیں۔

۳۰ محرم الحرام ۱۲۸۰
 ۲۳-۸-۵۱

رجبی جلسوں کا شرعی حکم۔

سوال :- چند سال سے ہندوستان کے کئی مقامات میں رجبی جلسے شروع ہونے لگے ہیں یعنی ۲۷ و ۲۸ شب کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی معراج کا حال پڑھا جاتا ہے اور بڑا مجمع ہوتا ہے اور کثرت سے روشنی اگایا سا مان فرام ہوتا ہے اور بعض جگہ اسی مجلس میں معراج شریف کے بیان کے بعد قوالی بھی ہوتی ہے۔ براہ مہربانی شریعت کی رو سے مطلع فرمائیں کہ اس کا کرنے والا اور شریک ہونے والا اور مدد کرنے والا ثواب کا مستحق ہوگا یا عذاب کا۔
الجواب :- رجبی جلسہ ہیئت متعارفہ زمانہ ہذا (یعنی معروف ہیئت کے ساتھ اس زمانہ) میں جو منکرات جمع ہیں وہ ظاہر ہیں۔

الشرام مالا یلزم جس کی کراہیت فقہاء کے کلام میں مخصوص ہے اور بہت سے فروع فقہیہ کو اس پر متضرع کیا ہے۔

کثرت روشنی میں اسراف کا ہونا جس کی ممانعت قرآن پاک میں منصوص ہے۔ اس میں تداعی (یعنی ایک دوسرے کو بلانے کا) اہتمام جو تلوعات کے لئے مکروہ ہے جس کی بناء پر فقہاء نے نفل جماعت کو مکروہ کہا ہے۔ اور بھی جس قدر منکرات کو محققین نے میلاد کی معروف مجلسوں سے ذکر کیا ہے۔ اکثر بلکہ کچھ زیادتی کے ساتھ اس میں جمع ہیں۔ بالخصوص اگر اس کے ساتھ قوالی بھی ہو تو منکرات اور بڑھ جائیں گے۔

مذکورہ جوابات کی بناء پر مذکورہ جلسے کے داعی اور سماعی (کثرت شریک والے) اور ربانی و معین (مدد کرنے والے) اور شریک سب کے سب قابل ملامت و تشنیع ہوں گے۔ طالب حق کے یہ مختصر تحریر کافی ہے اور مخاصم (جھگڑا کرنے والے کے لئے) دفتر کے دفتر نا کافی ہیں۔

دینی مدارس میں دستار بندی اور سالانہ جلسے۔

سُنَّیے مَحَقِّ تَعَالٰی فرماتے ہیں وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ اُمَّةٌ يَدْعُونَ اِلَى الْخَيْرِ وَيُأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ۔

اس آیت میں اعمالِ خیر کی طرف رغبت دلانے اور دعوت دینے کا امر ہے۔ اور قرآن کے تعلیم و تعلیم کا خیر الاعمال ہونا ثابت ہو چکا ہے۔ تو اس کی ترغیب دینا بھی ضروری کھڑا۔ اور ترغیب کی دو صورتیں ہیں ایک تو ان کی اعانت کرنا۔ ان کی خدمت کرنا۔ ان کی عزت و عظمت کرنا۔ اور ایک طریقہ وہ ہے جو بزرگوں نے اختیار کیا ہے کہ جو شخص قرآن سے فارغ ہو اس کو دستار بندی کی جائے اس سے بھی فارغ ہونے والوں کو مسرت ہونے کی وجہ سے قرآن کی تعلیم کی طرف اور ان کے سرپرستوں کو تعلیم قرآن کی طرف بہت رغبت ہوتی ہے۔ اور تعلیم کا سبب بن جانا یہ بھی ایک تعلیم کا مصداق ہے۔ پس یہ عمل خلاف سنت نہیں کیونکہ اعمالِ خیر کی رغبت دلانے کا نص میں حکم وارد ہے اور یہ بھی اسبابِ رغبت میں سے ہے بس صراحت تو نہیں مگر دلالتا یہ بھی نص سے ثابت ہوا۔ (التبلیغ ص ۲۴۵)

مزید تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو۔ (العلم والعلما ص ۲۳۲)

مدارس کے متعارفہ جلسوں کے بعض شرعی منکرات و مفاسد۔

موافق شرعیہ کا حاصل یہ ہے کہ جہاں تک غور کر کے اور تجربہ کی شہادت سے دیکھا جاتا ہے تو ان جلسوں کے منعقد کرنے کی بڑی غرض دو معلوم ہوتی

ہیں۔ فراہمی چندہ اور اپنی کارگزاری کی شہرت۔ یا۔ یوں کہیے کہ مدرسہ کی وقعت و رفعت جس کا حاصل حُب جاہ اور حُب مال نکلتا ہے جس سے نصوص کثیرہ میں نہی فرمائی گئی ہے۔ اگرچہ مال و جاہ اگر دین کے لئے مقصود ہوں تو مذموم نہیں مگر کلام اس میں ہے کہ ایسے موقع پر یہ امور دین کے لئے مقصود ہیں یا دنیا کیلئے۔ سو گو نفس تاویل کر کے دین ہی کے لئے بتلاتا ہے مگر اللہ تعالیٰ نے ہر قصد کے لئے ایک معیار بنایا ہے جس سے صحت یا فساد قصد معلوم ہو جاتا ہے۔ سوال مواقع میں جہاں تک غور کیا جاتا ہے طلب دنیا کی علامت غالب معلوم ہوتی ہے۔ اس کی تفصیل یہ ہے کہ اگر دین مقصود ہوتا تو اس کے اسباب و طریق میں کوئی امر خلاف رضا حق تعالیٰ اختیار نہ کیا جاتا۔ اور جب ایسے امور اختیار کئے جاتے ہیں۔ اس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ دنیا مقصود ہے ان امور میں بطور نمونہ کے بعض درج ہیں۔

- ۱۔ اپنے مدرسہ کو اصلی حالت سے اکثر زیادہ ظاہر کیا جاتا ہے تصریحاً یا ایہاناً جس کا حاصل کذب و خداع (یعنی جھوٹ اور دھوکہ) دینا ہے۔
- ۲۔ طلباء کی زیادتی کو دکھانے کے واسطے نا اہلوں کو اہل دکھلایا جاتا ہے
- ۳۔ حکم شرعی ہے کہ ریا حرام ہے اور ایسے موقعوں پر دینے والوں کے دلوں میں ریا ہوتی ہے اور ریا کا سبب بن جانا بھی معصیت ہے۔
- ۴۔ اگر کوئی شخص مدرسہ پر کسی قسم کا اعتراض کرے اور وہ صحیح بھی ہو تو بھی ہرگز اس کو قبول نہیں کیا جاتا۔ بلکہ اس کے درپے ہو کر رد کرنے کی کوشش کی جاتی ہے گو دل میں اس کو حق سمجھتے ہیں جس کا حاصل بطریق ہے (یعنی حق سے بکھر کر نا۔)

۵۔ اکثر ایسے جلسوں میں اسراف ہوتا ہے جن لوگوں کو بلانے کی ضرورت نہیں ان کے اور ان کے رفقاء و خدام کے کرایہ میں مہبت سے روپے جاتے ہیں۔ بعض اوقات طعام وغیرہ کا بھی اہتمام مدرسہ سے ہوتا ہے جن میں لکھنات

ہوتے ہیں اور ساتھ میں غیر مجاہد بھی کھلتے ہیں اور غالباً بلکہ یقیناً روپے (چندہ) دینے والوں سے اجازت نہیں لی جاتی (پھر یہ کیسے جائز ہوگا)۔

۴۔ بعض جگہ مسجد میں ایسے جگے ہوتے ہیں جس میں شور و شغب / دنیا کی باتیں / اشعار مذمومہ اور بہت سے منکرات ہوتے ہیں جو مشاہدہ سے متعلق ہیں۔

۵۔ چندہ حاصل کرنے میں قواعد شرعیہ کی رعایت نہیں کی جاتی۔

(امداد الفتاویٰ ص ۳۷)

مجلس وعظ میں اگر منکرات و مفاسد شامل ہوں تو اس کی وجہ سے مجلس وعظ کو ترک نہ کیا جائے گا بلکہ مفاسد کی اصلاح کی جائے گی۔

قاعدہ شرعی ہے کہ جس عمل میں مفاسد غالب ہوں اگر وہ عمل غیر مطلوب ہو تو نفس عمل سے منع کر دیا جاتا ہے اور اگر مطلوب ہو تو عمل سے منع نہیں کیا جاتا بلکہ ان مفاسد کا انسداد کر دیا جاتا ہے۔ (امداد الفتاویٰ ص ۳۷)

وہ (عمل) اگر خود شرعاً ضروری ہے تو اس فعل کو ترک نہ کریں گے بلکہ اس میں جو مفاسد پیدا ہو گئے ہیں ان کی اصلاح کر دی جائے گی مثلاً جنازہ کے ساتھ کوئی نوحہ کرنے والی عورت ہو تو اس کو اس مکروہ کے اقرار (شامل ہو جانے کی وجہ سے جنازہ کے ہمراہ جانا ترک نہ کریں گے خود اس نوحہ کو منع کریں گے کیونکہ وہ ضروری امر ہے اس عارضی کراہیت کی وجہ سے اس کو ترک نہ کیا جائے گا۔ علامہ شامیؒ نے (مختصر صحیح قرآنی ہے)۔ (اصلاح الرسوم ص ۱۱)

نتیجہ فقہ ہے کہ خواص کا جو فعل غیر ضروری عوام کے مفاد کا سبب

بن جائے اس کو منع کیا جائے گا بخلاف مجلس وعظ کے وہ فی نفسہ ضروری ہے کہ وہاں مفاسد کا انسداد کریں گے خود اس کو ترک نہ کریں گے۔ فائز تھا۔

(امداد الفتاویٰ ص ۵۴ ج ۵)

فصل ۱۱ جلسہ حلوس میں سجاوٹ اور زیبائش و نمائش

اگر واقعی کوئی کام کرنا ہے تو کسی چیز میں شان و شوکت کا خیال مت کرو۔ اس وقت عام طور پر مجالس اسلامیہ کو آرائش و زیبائش سے بالکل تھیٹر بنادیا جاتا ہے اور یہ کہا جاتا ہے کہ غیر قوموں کے مقابلہ میں ہم کو ان سے پیچھے نہیں رہنا چاہیئے۔

اے حضرات! غیر قومیں کہ جن کے سامنے آپ یہ ظاہر کر رہے ہیں آپ ان کا مقابلہ اس میں نہیں کر سکتے۔ ان کے برابر دولت آپ کے پاس کہاں ہے اگر وہ بھی ضد باندھ لیں تو یقیناً آپ ان کے مقابلہ میں شرمندہ ہوں گے۔ اس لیے آپ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین کی پیروی کیجئے اور کفار کا یہ نفسانی مقابلہ چھوڑ دیجئے۔

سلف کا طرز یہ تھا کہ ایک مرتبہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو بیت المقدس کے نصاریٰ کے سامنے پیش کرنے کے لئے لے گئے آپ پہنچے ہوئے کپڑے پہنے ہوئے تھے۔ عرض کیا گیا کہ لباس بدل لیجئے تاکہ کفار کی نظر میں عزت ہو۔ فرمایا: "نحن قوم اعزنا الله بالاسلام" ہم وہ قوم ہیں کہ خدا نے ہمیں اسلام سے عزت دی۔ لباس سے نہیں دی۔

جب بیت المقدس کے قریب پہنچے تو پھر سب نے اصرار کیا کہ جوڑا اور سواری بدل لیجئے۔ آپ نے مسلمانوں کا دل توڑنا گوارہ نہ کیا اور منظور فرمایا ایک مانگے کا ٹھوڑا اور مانگے کا جوڑا لایا گیا۔ یہ امیر المومنین ہیں،

جن کے پاس ایک اچھا گھوڑا بھی نہ نکلا۔ اللہ اکبر! کیا سادگی تھی۔ خیر گھوڑے پر سوار ہو کر دو قدم چلے ہوں گے کہ گھوڑا غر اور ناز سے چل چل کر چلنے لگا آپ اسے روک کر فوراً اتر پڑے اور فرمایا تمہارا بھائی عمر لاک ہو گیا ہوتا کیونکہ گھوڑے پر بیٹھ کر وہ دل ہی نہیں رہا چنانچہ پھر اپنی پہلی ہی سادہ حالت میں پیش کئے گئے۔ نصاریٰ نے جب آپ کو دیکھا تو فوراً دروازہ کھول دیا۔ اللہ اکبر! یہ تھی خلوص اور سادگی کی برکت مسلمانوں کے کو اس حالت سے چھینپ نہ ہوئی چاہیے۔ صحابہ کے طرز کو دیکھئے مدینہ کی سادی مسجد میں ٹوٹے ہوئے پوریوں پر بیٹھے ہیں اور حوصلہ اس قدر بلند ہے کہ سلطنت روم و فارس کی قسمت کے فیصلے کا مشورہ کر رہے ہیں۔ حضرات یہ نمونہ تھا کام کرنے والوں کا یہ فیشن یہ وضع اور یہ شان و شوکت ان حضرات میں کہاں تھی۔

یہود اپنی زینتیں دکھلائیں نصاریٰ اپنی زینتیں دکھلائیں یہود اپنے زینتیں دکھلائیں اور ایک مسلمان پھٹا ہوا کرتہ پہن کر نکلتے گا تو خدا کی قسم سب کی رونقوں کو مات کر دے گا۔

ارے صاحب خدا نے آپ کو وہ حسن دیا ہے کہ آپ کو زینت کی حاجت ہی نہیں۔

ارے صاحب اسلامی جلسوں کے لئے یہ جن اور شرف کیا کم ہے کہ وہ اسلام کی طرف حقیقی نسبت سے منسوب ہے اسلامی مجلس تو ایسی ہو کہ دور سے دیکھ کر خبر ہو جائے کہ یہ مجلس اسلامی ہے یہ کسی باج رنگ کی محفل یا تھیٹر کا اسٹیج نہیں ہے۔ باہر سے اسلامی مجلس بالکل سادہ ہو اندر پہنچو تو صحابہ کا رنگ جھلکتا ہو۔ یہ نہ ہو کہ بازاری عورتوں کی طرح گٹے میں پھولوں کے ہار پڑے ہوں۔ لباس نہایت سادہ اور ایک ایک چیز اور ہر ہر ادا سے رؤسار کا سبکتر نمایاں ہو۔ اور حقیقت کا پتہ نہیں اور شاہد

شاید ہے کہ زریب و زینت وہ شخص کرتا ہے جس کے پاس مال ہے
کمال نہیں ورنہ یہ بجائے مل کے اپنے کمال کا اظہار کرتا اور اب کمال نہ
ہونے سے مال کا اظہار کرتا رہا ہے۔

حضرت! میں بقسم کہتا ہوں کہ قلب میں اگر حقیقت ہے تو ظاہر ہے
آرائش سے نفرت ہوگی۔ اور حقیقت سے کورے ہیں تو ظاہری شان و
شکوہ سے اس کی لیب و پوت کریں گے۔ مجالس اسلامیہ میں کیا بناؤ؟
اسلام کی طرح مجالس اسلامیہ میں بھی سادگی ہونی چاہیے۔
(اصلاح الیتامی ص ۲۶۲)

مروجہ جلسوں و انجمنوں کی بد حالی !

انجمنوں میں عموماً یہی افرات ہے کہ علماء پر مضامین کی قرآنش ہوتی
ہے جس سے زیادہ مقصود اپنی انجمن کی شان کا ظاہر کرنا ہوتا ہے کہ اس میں
ایسے ایسے مضامین پر بحث ہوتی اور اسی اظہار شان کے لئے ایسا ہوتا ہے کہ
اگر ضرورت ہوتی ہے تو نہ کی تو ہاتھ میں دس بیس کو اس سے محض شان و شوکت
مقصود ہوتی ہے تبلیغ مقصود نہیں۔

خوب سمجھ لیجئے کہ دین میں بڑی چیز خلوص ہے نہ کہ افتخار و اظہار۔ یہی وجہ
ہے ہمارے اکثر کارناموں میں برکت نہیں۔

غرض انجمنوں میں بہت سے واعظین کا جمع کرنا یہ سب افتخار و عنود
اظہار (ریاکاری و شہرت) کے لئے ہوتا ہے۔

اس میں ایک غرض اور بھی ہوتی ہے وہ یہ کہ کوئی کسی واعظ
کو پسند کرتا ہے۔ کوئی کسی کو۔ سب کو جمع کر لیا تاکہ ہر مذاق کے لوگ جمع
ہوں۔ اور جلسہ میں خوب رونق ہو۔ میں کہتا ہوں کہ آپ صحیح غرض

کے لئے جلسہ کر رہے ہیں تو آپ کو لوگوں کے اس مذاق کی رعایت کی
 کیا ضرورت ہے۔ کوئی روپے تقسیم کر رہا ہے تو سائل خود بخود جمع ہوں
 گئے اس اشتہار کی کیا ضرورت کہ جو روپیہ لینے آئے گا اسے مٹھائے
 بھی لے گی معلوم ہوتا ہے کہ روپے جلی ہیں اگر سودا کھرا ہے تو بغیر قافیہ
 اور سجع ملائے یک جائے گا ورنہ مقفی اور سجع عبارت بولنا پڑے
 گی۔ حضرت اپنا متاع خالص رکھیے۔ دیکھیے خود بخود خریدار آئیں گے۔
 (املاح الیتمائی ص ۳۳)

وعظ و تقریر میں تصنع و تکلف اور دورانیے وعظ اشعار پر ٹھنا۔

آج کل بناوٹ کی اتنی شدت ہے کہ وعظ تک میں بناوٹ ہوتی ہے۔
 مضمون نہیں آتا تو سب زبردستی بنا لیتے ہیں مقصود تو ہے شعر پڑھنا اس
 کے لئے مضمون کو ادھر ادھر سے پھیر گھا کر بس جھٹ سے شعر پڑھ دیا۔ بھلا
 زبردستی شعر کے لئے اس تکلف کی کیا ضرورت ہے۔ یہ سب چھپورا پنے
 ہے کہ ایک ادھا شعر یاد ہے تو اسے ظاہر کیے کریں خواہ بے موقع ہی
 پڑھ دیں۔

کیا اسلام کا یہی طریقہ ہے؟ کیا تبلیغ اسی بناوٹ کے طرز سے
 ہوتی ہے؟ موقع پر کوئی شعر یاد آگیا پڑھ دیا نہیں یاد آیا جانے دو۔
 یاد آگیا تو ایک وعظ میں دو سو شعر میں نہیں یاد آیا تو ایک بھی نہیں ہے۔
 حق ایسی چیز نہیں کہ اس کی طرف کشش نہ ہو۔ اہل حق اور مبلغ
 ساندوس میں سے بھی فرق ہوتا ہے کہ طبع ساندوس کی آمد بڑی رنگین

ہوتی ہے اور اس میں بڑا زور شور ہوتا ہے مگر حاصل سولے قافیہ بندی کے کچھ نہیں ہوتا اور اہل حق کے کلام میں ابتداء تو نہایت دھیمی ہوتی ہے مگر انتہا میں اس کے زور اور قوت کا خاص اثر ہوتا ہے۔ ابتداء ان کی ہلکی بارش کی طرح آہستہ آہستہ ہوتی ہے جو کہ قلب میں بارش کی طرح جذب ہو جاتی ہے اور اس کا انتہائی گلزار ہوتا ہے۔

اور مبلغ ساز اپنا رنگ جانے کے لئے ابتداء میں خوب شعر پڑھتے ہیں اور لو کہیں کہیں ڈھولک اور ہارمونیم سے مجلس وعظ کو گرم کیا جاتا ہے مضامین کے الفاظ بھی دلگداز ہوتے ہیں کہ اس وقت تو ذرا جوش پیدا ہو جاتا ہے پھر جہاں مجلس پر خاست ہوتی اثر بھی تشریف لے گیا۔ اور جو

ذرا سا باقی رہ گیا وہ دو چار روز کا مہمان ہوتا ہے۔ اور اہل حق کے کلام کا اثر پائیدار ہوتا ہے۔ مگر ان کا کلام رنگین نہیں ہوتا۔

(اصلاح الیتمی صفحہ ۲۶۷)

عورتوں کے مجمع میں گاکرا شعار پڑھنے سے احتیاط۔

اکثر واعظین عورتوں کے مجمع میں خوش الحانی سے اشعار پڑھتے ہیں یہ بالکل مصلحت دین کے خلاف ہے۔ (لہذا اوقات فقہ کا اندیشہ ہوتا ہے) حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک دفعہ سفر میں ایک غلام کو عورتوں کے سامنے اشعار پڑھنے سے روک دیا اور فرمایا تھا کہ رویدک یا انجستہ لا تکر القواریر دارے انجستہ چھوڑ دو۔ یعنی خاموش رہو۔ شیشے نہ توڑو۔ یعنی عورتوں کے دلوں کو بے قابو نہ کرو۔ ورنہ وہ لوٹ جائیں گے۔

تو اس زمانہ میں جب کہ سب پر تقویٰ غالب تھا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کی اجازت نہیں دی تو آج کس کو اجازت ہو سکتی ہے۔ بالخصوص

جب کہ عورتیں یا لڑکے ہی پڑھنے والے ہوں۔ (دعواتِ عیدیت ص ۱۳۷)

امردوں سے نعت پڑھوانا درست نہیں۔

احدنی عورت یا بڑی لڑکی یا امروستہی (مخلو بصورت لڑکا جس کی طرف اس کی خوبصورتی کی وجہ سے کشش و میلان ہو) ان سے گانا سننا یہ بھی ایک قسم کی بدکاری ہے۔ جتنی کہ اگر کسی لڑکے کی آواز سننے میں نفس کی شرکت ہو تو اس سے قرآن سننا بھی جائز نہیں۔

اکثر لوگ لڑکوں کو نعت وغزلیں یاد کروا دیتے ہیں (اور احتیاط نہیں کرتے) یہ بھی جائز نہیں۔ فقہاء نے یہاں تک لکھا ہے کہ اگر بے ریش (بے دھڑلہ) لڑکا مرغوب قطع ہو تو اس کی امامت بھی مکروہ ہے۔ تو جب امام بنا کر کھڑا کرنا جائز نہیں حالانکہ اللہ کا قرآن ہی پڑھے گا مگر فقہاء نے بلا ضرورت اس کی اجازت نہیں دی۔ (اسی پر نعت خوانی کو قیاس کر لیجئے) (دعواتِ عیدیت ص ۱۳۶ ج ۹)

مسجد میں نعت و شعر خوانی جائز ہے یا نہیں۔

سوال: مسجد میں نعت پڑھوانے کی فرمائش کرنا جائز ہے یا نہیں؟ اگر نعت پورہ ہی ہے تو کیا مسجد کے احترام کے خلاف ہے کیونکہ مسجد میں جب نعت شریف ہوتی ہے تو یہ چلا جاتا ہوں۔ اگر کسی مکان میں نعت ہوتی ہے تو شوق سے سنتا ہوں۔

الجواب: جس نعت کا مضمون شرع کے خلاف نہ ہو وہ مسجد اور غیر مسجد دونوں میں جائز ہے۔ اور جس کا مضمون خلاف شرع ہو وہ دونوں جگہ ناجائز

ہے۔ اسی طرح اگر کوئی مانع خارج سے موجود ہو تب بھی ناجائز ہے جیسے نظم کا موسیقی قواعد سے پڑھا جائے یا نعت خواں کا شہتی ہونا (امداد النقاد ص ۱۹۴)

شعر و شاعری جائز ہے یا نہیں؟

ایک صاحب نے عرض کیا کہ حضرت کیا شاعری ناجائز ہے؟ فرمایا کہ ناجائز تو نہیں لیکن بعض شاعروں کے اکثر مضامین خلاف شریعت ہوتے ہیں اس وجہ سے ان کے لئے بے شک ناجائز ہے۔

اسی طرح اگر غلو و انہماک زیادہ ہو جائے اس کو بھی منع کیا جائے گا۔ ایک شاعر صاحب تھے اگر نماز میں کوئی شعر ان کو یاد آجاتا تو نماز توڑ کر اس کو نکھیتے کسی نے کہا یہ کیا؟ کہا نماز کی تو قضا ہے مگر شعر کی قضا نہیں۔ اکثر جاہل شعراء کے یہاں تو اشعار میں تو کوئی حد نہیں۔ (ملفوظات حکیم الامت ص ۲)

۱۸۶۸
بزرگوں کے اشعار سے کسی مسئلہ پر استدلال کرنا درست نہیں۔

ارشاد فرمایا کہ میری یہ وصیت ہے کہ بزرگوں کے نظم و کلام سے کسی مسئلہ پر استدلال کرنا ہرگز مناسب نہیں کیونکہ شعر میں اکثر معانی الفاظ کے تابع ہو جاتے ہیں پہلے سے جو مسئلہ معلوم تھا اس پر اس کو منطبق کر لینا تو درست ہے لیکن اس سے کوئی مستقل مسئلہ نکالنا درست نہیں۔ (محاسن حکیم الامت ص ۱۸۵)

فصل ۳ متفرقات

مولانا اسماعیل شہیدؒ کی حکایت اور حضرت تھانویؒ کا فرمان۔

خلوص کی ایک حکایت یاد آئی مولانا اسماعیل شہیدؒ نے ایک مجمع میں وعظ فرمایا۔ وعظ فرما کر نکل رہے تھے کہ ایک شخص ملا اس نے عرض کیا حضرت میں (اتنی دُور سے آ رہا ہوں اور میں) نے وعظ سنا ہی نہیں فرمایا اچھا پھر کہہ دوں گا سنو! چنانچہ پھر اکیلے ہی اس کے سامنے وعظ کہہ دیا۔ اللہ اکبر! کس قدر خلوص ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ حضرات جو کچھ کرتے تھے محض اللہ ہی واسطے کرتے تھے اس میں نفس کی آمیزش نہ ہوتی تھی۔

ہم تو اپنے ہی کو کہتے ہیں ہم سے اگر کوئی اس طرح درخواست کرے تو ہم پھر کبھی نہ کہیں گے بلکہ اگر مجمع کم بموجب بھی دل نہیں لگتا۔

(التہذیب طبع حقوق و فرائض ص ۲۱۳)

شملہ کے جلسے میں حضرت تھانویؒ کے لباس
پر ایک صاب کا اشکال اور حضرت تھانویؒ کا جواب۔

ایک واقعہ یاد آیا کہ ہم بعض معززین کی درخواست پر شملہ گئے تو وہاں وعظ کا

اعلان ہوا۔ کرنل عبدالحمید صاحب نے اپنے نام سے اعلان کیا جس وقت میں وعظ کے لئے کھڑا ہوا۔ تو میرے کپڑے دیکھ کر بعض جیٹینینوں نے کرنل صاحب سے کہا کہ تمہارے علمائے کپڑے تو ایسے ہیں جیسے ابھی پاخانہ سے نکل کر آ رہے ہوں۔ حالانکہ میں اچھے کپڑے پہنے ہوئے تھے اور جمعہ کا دن تھا اس لیے صاف بلکہ استری کے تھے۔ مگر ہاں کرتہ لمبا تھا اور پاجامہ اونچا تھا یہ نہ تھا کہ کرتہ اونچا ہو اور پاجامہ ٹخنوں سے نیچا ہو۔ ان نو تعلیم یافتہ صاحب کو یہ لباس حقیر معلوم ہوا۔ کرنل صاحب نے ان سے کہا کہ ابھی اس بات کا جواب نہیں دینا چاہتا۔ وعظ ختم ہونے کے بعد پوچھنا اس وقت جواب دوں گا۔ چنانچہ وعظ ختم ہونے کے بعد کرنل صاحب منتظر رہے کہ اس اعتراض کا اعادہ کریں مگر وہ کچھ نہ بولے تب کرنل صاحب نے خود یاد دلایا کہ اب آپ کہیے کیا کہتے تھے کہنے لگے کچھ نہیں کہتا اور جو کہا تھا حاققت تھی۔ میں سمجھتا تھا کہ لیاقت بھی کپڑوں کے موافق ہوتی ہے مگر اس وقت اپنی غلطی ظاہر ہوئی اور یہ معلوم ہوا کہ کپڑے معیار لیاقت نہیں۔

اتفاق سے یہ بات میرے کانوں تک بھی پہنچ گئی۔ میں نے دوسرے جلسہ میں ممبر پر جاتے ہی کہا کہ مجھے معلوم ہوا ہے کہ بعض حضرات ہمارے لباس پر خاص رائے رکھتے ہیں اور میں حسن ظن سے اس کا انتشار نیک نیتی سمجھتا ہوں کہ غالباً محبت سے۔ وہ جانتے ہوں گے کہ علماء عمدہ اور قیمتی لباس پہن کر وعظ کیا کریں۔ تاکہ سامعین کے تلوپ میں ان کی عظمت ہو اور ان کی عظمت سے مضمون کی عظمت ہو۔ مجھے اس انتشار پر اعتراض نہیں اور میں اس کے حسن و قبح (اچھائی برائی) سے اس وقت بحث نہیں کرنا چاہتا۔ میں تسلیم کیے لیتا ہوں کہ علماء کو عمدہ لباس پہن کر ہی وعظ کہنا چاہیے مگر سوال یہ ہے کہ عمدہ لباس آئے کہاں سے؟ ہمارے پاس تو اتنا روپیہ نہیں کہ آپ کی بجز اور انتشار کے موافق لباس بنائیں تو اس صورت میں اتنا روپیہ کہاں سے آئے

زیادہ روپیہ حاصل کرنے کے جو ذرائع ہیں وہ دو قسم کے ہیں بعض تو شرعی قبیح ہیں جن کو ہم جائز نہیں سمجھتے جیسے ڈیٹی منگسٹری اور بعض عقلی قبیح ہیں جن کو نہ ہم جائز سمجھتے ہیں نہ آپ۔ جیسے وعظ کہہ کر اپنی حاجت پیش کرنا۔ جب یہ دونوں ذرائع ناجائز ہیں صرف ایک ذریعہ رہ گیا ہے کہ ہم میں کوئی مدرس ہے کوئی مصنف کوئی محنتی کوئی کسی مطبع کا صحیح تو اس صورت میں ہماری مالی حیثیت اسی لباس کی ہوگی جس کو پہنے ہوئے ہیں اور اس سے زیادہ حیثیت بھی ہوتی تب بھی ہم کو یہ کیسے معلوم ہوتا کہ آپ کی منشاء کے موافق کس قیمت کا لباس ہونا چاہیئے۔ ممکن ہے کہ ہم اس موجودہ لباس سے بڑھیا (عمدہ) لباس پہن کر آئیں اور آپ کی نظر میں وہ بھی حقیر ہو اس لئے اس کی آسان صورت یہ ہے کہ معترض صاحب اپنی منشاء کے موافق نہایت قیمتی جوڑے ہمارے لیے بنا دیں تاکہ جب تک ہم شملہ میں رہیں اسی لباس کو پہن کر وعظ کیا کریں اور اس کا ہم وعدہ کرتے ہیں کہ جب شملہ سے جانے لگیں گے تو وہ لباس آپ کے حوالے کر جائیں گے اپنے ساتھ نہ لے جائیں گے تاکہ ہمارے بعد کوئی اور مولوی وعظ کئے آئے تو آپ اس کو بھی وہ لباس دے سکیں کہ مولانا یہ کہتے ہیں کہ وعظ فرمائیے اس میں آپ کا مقصود بھی حاصل ہو جائے گا کہ سامعین وعظ کی نظروں میں قیمتی لباس کی وجہ سے علماء کی غفلت ہوگی اور ہم بھی خیر کے بارے میں سبکدوش نہیں گے اور آپ کا بنایا ہوا لباس پھر آپ کے پاس واپس آجائے گا آپ کو ہر مولوی کے واسطے بار بار جوڑا تیار نہ کرنا پڑے گا۔ ایک دفعہ کا بنایا ہوا برسوں کام دے گا۔ اور غالباً معترض صاحب میں اتنی وسعت تو ضرور ہوگی کہ ایک دفعہ ہمارے لیے قیمتی جوڑے تیار کر دیں کیونکہ ہمارا لباس اس شخص کی نظروں میں حقیر ہو سکتا ہے جو مالدار صاحب وسعت ہو کیونکہ دوسرے مقامات پر ہمارے لباس کو کسی نے حقیر نہیں بتلایا معلوم ہوتا ہے کہ یہاں بہت ہی مالدار لوگ رہتے ہیں جن کی نظروں میں ہمارا اچکن کا لباس بھی حقیر ہے تو مہربانی فرما کر وہ لباس ہمارے لیے تیار کرادیں۔

ہم اس کو پہن کر وعظ کہہ دیا کریں گے اس سے ہمیں انکار نہ ہوگا اور یہاں سے روانگی کے بعد اگر دوسری جگہ بھی ہمارے لباس کو حقیر سمجھا گیا تو وہاں کے لوگوں سے بھی یہی کہہ دیں گے جو آپ سے کہا ہے اگر ان کو قیمتی لباس میں وعظ سنا ہوگا تو وہ بھی اس کا انتظام خود کریں گے آپ کے بنائے ہوئے جوڑے ہم یہیں چھوڑ جائیں گے۔ یہ صورت بھی اس لیے سہل ہے کہ وعظ کہنے والا تو ایک آدمی ہے جو سیکڑوں مقامات پر جاتا ہے تو ایک آدمی کو ہر جگہ کے مزاج کی رعایت کرنا دشوار ہے اور ہر شہر کے آدمیوں کو ایک جوڑا اپنے مزاج کے موافق تیار کر لینا آسان ہے۔ اب میں منتظر ہوں کہ ہمارے واسطے جوڑے تیار ہو کر کب آتے ہیں اگر غیرت ہوگی تو بہت جلد اس کا انتظام کیا جائے گا۔ اس تقریر سے محترضین کی گردنیں جھک گئیں اور نگاہیں نیچی ہو گئیں۔

آج کل لوگوں کا ایسا مزاج بگڑا ہے ان کی نظروں میں صرف قیمتی لباس والے کی عظمت ہوتی ہے۔ (برکات رمضان وعظ تقلیل الاختلاط ص ۲)

باب ۱۳۔ طرح طرح کے عہد و خطابات

نااہلوں کو بڑے بڑے خطابات دینا۔

آج کل لوگوں نے اس کے برعکس کر رکھا ہے کہ بڑے بڑے خطابات لے لیتے ہیں خواہ ان کی اہلیت ہو یا نہ ہو۔ حدیث شریف میں ہے اذ لم یصح الفاسق اهتز له العرش یعنی جب فاسق کی تعریف کی جاتی ہے تو عرش کانپ اٹھتا ہے اور آج کل اکثر مدعے فاسق ہی کے ہاتھ میں ہیں اور ان کی مدح مہوئی ہے پھر زمین کانپ اٹھتی ہے تو کیوں تعجب کیا جاتا ہے جہاں خطابات اور

نہوا بڑے بڑے دیکھے۔ وہاں کام خاک نہیں دیکھا۔ (دعواتِ عبدیت ص ۶۲ ج ۲)
 آج کل خطابات بہت سستے ہو رہے ہیں حالت یہ ہے کہ جو تدویری بھی نہیں
 پڑھا سکتے ان کو مولوی کا خطاب مل جاتا ہے بہت سے شمس العلماء راہے ہیں کہ
 اگر ان کے سامنے کوئی چھوٹی سی کتاب بھی پڑھانے کے لئے کہ دو تو نہ پڑھا
 سکیں میں تو ایسے لوگوں کو شمس مسموف کہا کرتا ہوں۔ تعجب ہے کہ لوگ یہ بھی تو نہیں
 دیکھتے کہ حکام کا کسی کو کوئی خطاب دے دینا کہاں تک کمال کی حجت ہے۔
 گورنمنٹ کے خطاب دینے سے کسی کو شمس العلماء سمجھ لینا محض حماقت ہے
 گورنمنٹ خود ہی شمس العلماء نہیں ہاں شمس السلاطین کہہ دو تو خیر ایسے لوگ صرف
 نحو بھی پوری نہیں جانتے اور میں شمس العلماء۔ نہ (حقوق الزوجین ص ۳۲)

ایسے خطابات و القاب کے نقصانات اور ممانعت کی شرعی وجوہات۔

ان الفاظ کو اختیار مت کرو اس سے برکت نہیں رہتی یہ غیر قوموں
 کی تقلید ہے من تشبه بقوم فهو منهم (جس نے کسی قوم کی مشابہت
 اختیار کی وہ ان ہی میں سے ہے) یہ حدیث لباس اور وضع ہی کے ساتھ
 خاص نہیں ہے جس بات میں مشابہت پائی جائے سب اس کے اندر
 داخل ہے۔ یہ اچھا ہے کہ تم اپنے آپ کو خادم کہو اور رسول اللہ صلی اللہ
 علیہ وسلم نے تمہارا نام سردار رکھا ہے۔ سید القوم خادمہو (قوم کا
 سردار وہ ہے جو اس کا واقعی خادم ہے) یہ کتنی برکت کا سبب ہے۔
 اہل علم کے لئے یہ الفاظ (سیکرٹری وغیرہ) زیادہ نہیں دیتے سچ کہتا
 ہوں کہ اگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس وقت تشریف رکھتے ہوتے تو ان

الفاظ سے ضرور منع فرماتے لفظ ماعتا تک سے قرآن شریف میں نہیں موجود ہے صرف اس وجہ سے کہ کفار کی مشابہت لازم آتی ہے۔

چہ جائیکہ یہ الفاظ ایسے میں کہ ان میں مشابہت کے علاوہ ترفع اور تبحر بھی ہے۔ اگر فرض کر لیجئے کہ کفار کی مشابہت بھی نہ ہوتی تب بھی ترفع و تبحر کا وجود ہی ان کے لئے کافی تھا۔

کیا ممبر اور گوند نہ ہی الفاظ رہ گئے ہیں۔ اگر ضرورت ہے تو اپنے قرآن شریف میں سے تلاش کر لو۔ فرماتے ہیں: شاد دھو فی الامس۔ اُس آیت سے لئے دینے والوں کا نام مُشیر اور مکان کا نام مجلس شوریٰ اخذ کیا جاسکتا ہے۔ یہ الفاظ ممبر اور کلیٹی کا کا۔ بخوبی دے سکتے ہیں پھر کیوں دوسروں کی شاگردی کی جائے۔
(دعوتِ حدیث حقوق القرآن ص ۶۳، ۶۴ ج ۲)

اوپنے اوپنے لمبے چوڑے القاب سے اجتناب

آج کل لوگوں کو یہ خط بھی ہو گیا ہے کہ جب کوئی کام شروع کریں گے تو اس کے لئے نام بھی کوئی نیا اور نرالا تجویز کریں گے۔ (الفصل الموصل ص ۱۹)
ایک صاحب نے لفافہ پر حضرت کے نام سے پہلے حضرت الامام لکھا تھا ناگواری کے ساتھ فرمایا لوگ نئے نئے لفظ لکھتے ہیں جو امام تھے وہ تو خود کو مقتدی نہ سمجھتے تھے۔

ایک طالب علم نے عرض کیا کہ اس کی ایک تو جیمہ سمجھ میں آتی ہے کہ آج کل لوگوں نے نا اہلوں کو حضرت اور مولانا لکھنے کا التزام کر رکھا ہے اور وہ عام ہو گئے ہیں۔ اب اگر اہل کمال حضرات کے لئے بھی یہی الفاظ لکھے جائیں تو التباس ہوتا ہے۔ اس لیے اعلیٰ الفاظ استعمال کرنا چاہتے ہیں۔
فرمایا چند روز میں یہ بھی عام ہو جائیں گے اس نے عرض کیا اور تلاش

کر لیے جائیں گے فرمایا وہ بھی عام ہو جائیں گے تو کہاں تک تلاش ہوگی یہ سب تکلف ہے۔

نسبتی نام

فرمایا آج کل نسبتوں کا بہت کا بہت رواج ہو گیا ہے جیسے فاروقی چشتی وغیرہ مجھے تو برا معلوم ہوتا ہے چاہے تفاخر کی نیت نہ ہو مگر صورت تو ضرور ہے۔ (الفصل لواصل ص ۱۹)

شیر پنجاب اور بلبل ہند جیسے القاب

آج کل زمانہ عجیب طرح کا ہے کہ لوگ ہندوستان اور پنجاب کے جانور بننا چاہتے ہیں کوئی شیر پنجاب بننا چاہے کوئی طوطی ہند کوئی بلبل ہند۔ لوگ انسان سے جانور بننا چاہتے ہیں خدا خیر کرے آج تو شیر اور بلبل بننے میں کل کو کوئی گاؤں ہند اور خرم ہند بھی بننے لگے گا کیا واپس بات ہے خدا نے تم کو انسان بنایا ہے تم چرند پرند کیوں بننے ہو۔ (التبلیغ ص ۱۵ ج ۲)

حسادت العلماء والفقراء لکھنا

فرمایا بعض لوگ اپنے کو حساد العلماء لکھتے ہیں مگر عوام کی طرف سے ایسا لکھا جانا صحیح تو ہے مگر دھوکا ہوتا ہے مولوی ہونے کا۔ اور حساد الفقراء تو لکھنا اس سے بھی زیادہ سخت ہے اس کا تو یہ مطلب ہے کہ میں درویش ہوں۔ (حسن العزیز ص ۲۸ ج ۲)

اشتر فی رشیدی قاسمی وغیرہ لکھنا۔

ایک مرض یہ ہے کہ ہماری جماعت کے لوگ اپنے نام کے ساتھ رشید لکھتے
 قاسمی، خلیسی، محمود سی، لکھنے لگے اور بعض کو ڈی ہو کر اپنے کو اشتر فی لکھتے ہیں
 اس میں شائبہ شرک تو نہیں مگر تحزب اور پارٹی بندی ہے اور حنفی اور شافعی لکھنے
 میں جو حکمت ہے وہ یہاں نہیں ہو سکتی کیونکہ وہاں اہل زینغ سے اجتناب
 مقصود ہے یہاں کس طرح استرا از مقصود ہے کیا اس جماعت میں بھی تمہارے
 نزدیک صاحب زینغ ہے جس سے امتیاز کا قصد کیا جاتا ہے (تار طے)
 ہماری جماعت کے اندر بھی ایک شائبہ شرک کا اچلا ہے کہ خطوط میں یا مداد اللہ
 اور ہوا الرشید لکھتے ہیں۔ اگر اس سے حاجی امدا اللہ صاحب اور حضرت مولانا
 گنگوہی کے نام سے استعانت و تین (برکت) مقصود نہیں تو اس کی کیا
 وجہ کہ بھون اللہ اور ہوا اللہ کو چھوڑ کر امدا اور رشید کا لفظ اختیار کیا گیا۔
 کیا خندا کا نام رشید ہی رہ گیا ہے اور بھی بہت سے اسماء ہیں مگر ان
 میں پیر کے نام کی طرف اشارہ کیوں ہوتا۔ بس یہی شائبہ شرک ہے گو
 شرک نہ ہو۔ (جال الجلیل صفحہ جزار و سزار ص ۳۲)



باب ۵ فصل ۱

مُصنِّفین کی اہمیت اور دارالتصنیف والتالیف کے قیام کی ضرورت۔

فرمایا کہ مولوی حبیب احمد صاحب کیرانوی مدرسہ امداد العلوم تھانہ مجون میں طالب علموں کو پڑھانے کے لئے آئے تھے۔ نگراب میں نے ان کو درس کے کام سے لگال کر تصنیف کے کام میں لگا دیا ہے اس کی آج کل سخت ضرورت ہے۔ مدرس تو بہت ہیں مصنف بھی ہونے چاہئیں۔ یہ کام اگر علماء اپنے ہاتھ میں لے لیں تو غیر علماء کو (مصنف بننے کی) ہمت نہ ہو اور نہ کوئی ان کی تصانیف کے سامنے ان کی قدر کرے۔ میرا ارادہ اس شعبہ کو مستقل کر دینے کا ہے۔ اس کی آج کل سخت ضرورت ہے۔ (حسن العزیز ص ۱۶۲ ج ۲)

تصنیف تالیف کی کثرت اُمتِ محمدیہ کے خواص میں سے ہے۔

ایک بزرگ کا قول ہے کہ تصنیف بھی اس اُمتِ محمدیہ کے خواص میں سے ہے۔ فرمایا واقعی اور دوسری امتوں میں اس شان کی تصنیف نہیں ہوتی ایک ایک حدیث کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچا سکتے ہیں اور وسائل کے نام بتلا سکتے ہیں کہ فلاں سے فلاں نے روایت کی ہے اور ان کے حالات بھی بتلا سکتے ہیں کہ کون کس درجہ کا تھا۔ یہ اس مذہب کی خصوصیات میں سے ہے۔

ورہ کوئی مذہب بھی کسی اپنی مذہبی بات کو اپنے پیشوا تک اس طرح سلسلہ کے ساتھ نہیں پہنچا سکتا۔

اور زیادہ عجیب اس لیے ہے کہ خلفاء اور سلاطین اکثر ان حضرات (مصنفین) کے مخالف رہے ہیں جس سے یہ معلوم ہو گیا کہ ان سے امداد تو کیا ملتی اور الٹے مخالفت کا معاملہ رہتا تھا باوجود کسی مادی امداد نہ ہونے کے ایسی عظیم الشان خدمت نہایت عجیب ہے۔ (افاضات الیومیہ ہفتہ ۳۵۶ ج ۷، ص ۷۷)

تصنیف و تالیف کا کام نہایت مشکل کام ہے۔

فرمایا کہ تصنیف کا کام بھی بہت مشکل کام ہے جو کام کرتا ہے وہی جانتا ہے کہ کیا مشکلات پڑتی ہیں۔ آج کل جو اکثر تصنیفات ہیں کہ مصنفین برساتی مینڈک کی طرح انڈ پڑتے ہیں۔ اس وقت ان کا ذکر نہیں ان کا تو یہ قصہ ہے کہ ایک بیوی لایا اور رسالہ لکھ مارا چاہے آگے پھر کچھ بھی ہوا کرے۔ ذکر ان مصنفین کا ہے جو محقق ہیں جن کے سامنے ہر پہلو ہے اور ہر جزئی اور کلی پر ان کی نظر ہے اور اس حالت میں پھر تصنیف کرتے ہیں۔ ان کی حالت تصنیف کے وقت ایسی ہوتی ہے جیسے جاں کنی کے وقت ہوتی ہے۔ (افاضات الیومیہ ہفتہ ۳۶۲ ہفتہ ۱۴)

میں کوئی چیز نہیں ہوں لیکن حالت یہ ہے کہ جب کبھی کوئی رسالہ لکھتا ہوں تو راتوں کو نیند نہیں آتی پنسل کاغذ پاس لے کر سوتا ہوں اور جو کچھ یاد آتا ہے راتوں کو اٹھ اٹھ کر اس کو لکھتا ہوں (دعواتِ مجددیت ص ۷۹ ج ۲)

کتاب لکھنے کی غرض و غایت

ایک انگریز جنٹ نے حضرت ڈالے پوچھا کہ آپ کو تفسیر لکھنے میں

کتنے روپے ملے حضرت والا نے فرمایا کچھ بھی نہیں اس نے بہت تعجب کیا اور کہا پھر اتنی بڑی کتاب لکھنے کی آپ نے محنت ہی کیوں کی۔

حضرت والا نے فرمایا کہ ہم لوگ اس کے قائل ہیں کہ اس زندگی کے علاوہ ایک اور بھی زندگی ہے جس کو آخرت کہتے ہیں۔ میں نے یہ محنت اس توقع پر کی ہے کہ انشاء اللہ تعالیٰ مجھے اس کا عوض اس دوسری زندگی میں ملے گا اور ایک اس سے دنیا کا فائدہ بھی ہے۔ وہ یہ کہ جب میں دیکھوں گا کہ میرے مسلمان بھائی اس کو پڑھ پڑھ کر فائدہ اٹھا رہے ہیں تو مجھ کو خوشی ہوگی۔

حضرت والا کی یہ تقریر سن کر انگریز پرغاص اثر ہوا اور اس کے برتاؤ سے معلوم ہوتا تھا کہ اس کے قلب میں اس جواب کی بہت وقعت ہوئی ہے۔
(اشرف السوانح ص ۴۸)

کتابوں کو رجسٹری کرانا اور حق تصنیف کی بیع کرنا۔

حقوق کی بیع کوئی معنی ہی نہیں۔ حق کوئی مستقیم چیز نہیں۔ یہ سب جانتا ہے۔
(حسن العنبرین ص ۱۵۷ ج ۴)

حضرت والا نے محض خدمت دین سمجھ کر وجہ اللہ کتابیں تصنیف فرمائی ہیں اور مقصود دین کی اشاعت ہے اس لیے حضرت والا نے اپنی کسی تصنیف کی نہ خود رجسٹری کرائی نہ کسی دوسرے کو رجسٹری کرانے کی اجازت دی کیونکہ رجسٹری کرنا اور کرنا شرعاً ناجائز ہے۔ حضرت والا نے ایک اعلان بھی شائع فرمایا جو بلفظ نقل کیا جاتا ہے۔

چونکہ یہاں کی تصانیف پر کسی سے کچھ حق تصنیف وغیرہ نہیں لیا جاتا اس لیے ان کی رجسٹری کرانے کا کسی کو حق نہیں فقط۔ (اشرف السوانح ص ۴۸)

حضرت والا کی طرف سے عاقل اجازت ہے کہ جس تصنیف کو جو چاہے اور

جتنی تعداد میں چاہے چھاپ سکتا ہے۔
 اپنی کسی تصنیف سے کبھی قسم کا دنیوی مفاد حاصل نہیں فرمایا یہاں تک کہ کسی
 کتاب کے طبع ہو جانے کے بعد اس کے نسخہ کے ملنے کی بھی توقع نہیں
 رکھی چہ جائیکہ شرط۔ البتہ کسی نے محبت سے کوئی نسخہ پیش کیا تو لینے سے
 انکار بھی نہیں فرمایا۔ (اشرف السوانح ص ۳۲)

کتاب پر مصنف کا نا اٹھنا

مہاروں کے واسطے بھی میں کہتا ہوں کہ کتاب پر مصنف کا نا اٹھنے کے
 ضرورت نہیں کیونکہ مقصود خدمت خلقی ہے خدمت نام سے نہیں ہوتی تو نام
 لکھنے میں سوائے شہرت نفس اور نفس پرستی کے کیا ہے۔
 خیر مردوں کے لئے چندان حرج بھی نہیں بلکہ اس میں مصلحت بھی ہو سکتی
 ہے کہ مصنف کے ثقہ یا غیر ثقہ ہونے سے کتاب کا درجہ اور اس کی
 روایات کا درجہ متعین ہو جاتا ہے۔ (التبلیغ مذج، کمال النصار)

عورتوں کو اپنا نام پتہ کسی مضمون یا رسالہ میں
 نہیں ظاہر کرنا چاہیے۔

صدیٰ سمجھ میں نہیں آتا کہ عورتوں کو اپنی تصنیف پر نام لکھنے سے
 کیا مقصود ہوتا ہے اگر ایک مفید مضمون دوسری عورتوں کے کان تک سے
 پہنچانے تو اس کے لئے نام کی کیا ضرورت ہے مضمون تو بغیر نام کے
 بھی پہنچ سکتا ہے پھر نام کیوں لکھا جاتا ہے۔

ایک آفت نازل ہوئی ہے کہ تعلیم یافتہ عورتیں اخباروں میں مضامین دیتی ہیں اور اس میں اپنا نام اور گلی اور مکان کا نمبر بھی ہوتا ہے۔ یہ شاید اس لیے کہ لوگوں میں ان سے خط و کتابت میں میل ملاقات میں دقت نہ ہو۔ نہ معلوم ان کی غیرت کہاں اڑ گئی۔ اور نہ جانے ان کے مردوں کی غیرت کہاں گئی۔ انہوں نے اس کو کیوں کر گوارہ کر لیا یوں کہے کہ طبیعتیں ہی مسخ ہو گئیں۔ عورت کے لئے تو کسی طرح تمام (دوپٹہ) لکھنا مناسب نہیں۔ عورتوں کو تو کوئی تعلق سولے خاوند کے کسی سے بھی نہ رکھنا چاہیے نہ (التبلیغ ص ۷ ج ۲)۔

عورتیں بھی مصنف بن سکتی ہیں۔

ایک لڑکی کی تصنیف کردہ کتاب میرے پاس آئی جس کو میں نے پڑھا تو وہ بہت نافع معلوم ہوئی اس میں کوئی نقصان کی بات نہ تھی مگر اخیر میں مصنف کا پورا نام اور پتہ لکھا ہوا تھا کہ فلاں فلاں محلے کی رہنے والی۔ میں حیران ہوا کہ اگر تصدیق کرتا ہوں تو پورا پتہ لکھنے کے واسطے بھی سند ہو جائے گی کیونکہ نام اور پتہ ذخیرہ سب لکھا ہوا تھا اور تصدیق نہیں کرتا تو سوال ہو سکتا ہے کہ اس میں کون سی بات مضرت تھی جس کی وجہ سے تصدیق نہ کی۔ اسی تردد میں تھا کہ ایک ترکیب کچھ میں آگئی وہ یہ کہ میں نے مصنف کا نام کاٹ دیا اور اس کے بجائے لکھ دیا۔ راقم امتہ اللہ (اللہ کی ایک بندی) اور تقرظ میں لکھ دیا کہ یہ کتاب نہایت عمدہ ہے اور سب سے زیادہ خوبی اس میں یہ ہے کہ یہ ایسی بی بی کی تصنیف کردہ ہے جو بڑی حیادار ہے کہ انہوں نے اپنا نام بھی اس پر نہیں لکھا۔ یہ ترکیب نہایت اچھی رہی اس واسطے کہ اگر وہ میری تصدیق اپنی کتاب پر چھاپیں گی تو اپنا نام نہیں لکھ سکتیں اور اگر اپنا نام لکھیں گی تو میری تصدیق نہیں چھاپ سکتیں چلو میرا بیچا چھوٹا سا (التبلیغ ص ۷ ج ۲)۔

فصل ۲۔

کتابوں کے نام نرم اور معنی خیر رکھنے چاہئیں۔

میں نے اپنی کتابوں کے نام نرم رکھے ہیں۔ چھپر چھاڑ کا نام اچھا نہیں۔ کتاب کا نام نرم رکھنا چاہیے۔ شاہ ولی اللہ صاحبؒ نے لکھا ہے جس کتاب کو دیکھنا چاہو تو پہلے دیکھو کہ نام کیا ہے۔ اگر نام مناسب نہیں ہے تو کتاب مست دیکھو۔ پھر متبید دیکھو۔ اگر تمبید اچھی نہ ہو تو پھر بھی اس کو چھوڑ دو۔

سخت نام رکھنے میں شریعت پر خشونت کا حرف آتا ہے۔ حالانکہ شریعت بڑی شفقت و رحمت کی چیز ہے۔ بعض کتابوں کے نام میں "شریعت کا لٹھ" شریعت کا آڑہ۔ (حسن العزیز ص ۳)

فرمایا کتابوں کے نام بعض لوگ تو بالکل ہی مہمل رکھ دیتے ہیں ایک صاحب نے ایک کتاب لکھی اس میں کلمات کفریہ جمع کیے ہیں۔ اور نام رکھا ہے "توب گالی الہی" یعنی خدا تعالیٰ کو برا کہنے اور کفر بکنے کی وعید۔ (الفصل للوصل وغیرہ ص ۴۱)

بعض مصنفین کو دیکھ کر حیرت ہوتی ہے کہ کیوں اس شخص نے تکلیف اٹھائی اور وقت بیکار کھویا۔ نام تک رکھنے کا سلیقہ نہیں۔ آج کل تو ہر شخص مصنف بنا ہوا ہے۔ (الافاضات ص ۶۲ ج ۱)

حضرت شاہ ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے کہیں وصایا میں لکھایا ہے کہ اگر کوئی کتاب دیکھنا ہو تو پہلے اس کا نام دیکھو مناسب ہے یا نہیں۔ اگر نام مناسب نہ ہو تو وقت ضائع نہ کرو۔

(الفصل للوصل ص ۴۱)

اہم ملفوظات فتاویٰ یا کسی مضمون کا نام رکھنا۔

میں ملفوظات کے بھی نام رکھ دیتا ہوں چاہے چھوٹا ہی ذخیرہ ہو اور فتویٰ ہو یا کچھ بغرض جو مضمون اہم ہوتا ہے اس کا نام رکھ دیتا ہوں اس طرح کرنے سے اس کا حاصل کرنا سہل ہوتا ہے مثلاً اگر چھپ گیا تو منگنا سہل حوالہ دینے میں آسانی ہوتی ہے۔ اگر کسی اور مضمون میں اس کے حوالہ کی ضرورت ہو تو سہولت ہوتی ہے۔
(الفصل للوصل ص ۳)

چند نمونے

۱۔ احقر نے جب ملفوظات و واقعات قلم بند کرنا شروع کیا تو فرمایا کہ نام کیا رکھے گا بغرض کیا کہ حضور ہی تجویز فرمادیں فرمایا کہ مجھے تو ایسا نام نہیں رکھنا چاہیے لیکن ذہن میں ہے ایک نام بہت اچھا آپ کا نام عزیز الحسن ہے آپ کی تصنیف کا نام حسن العزیز یعنی اپنے عزیز کا حسن کیونکہ اصل حسن تو یہ ہے باتیں ہیں۔ (حسن العزیز مدح ۱)

نام تو ایسے پر لطف اور بامعنی تجویز فرماتے ہیں کہ سبحان اللہ۔ احقر نے ایک انتخاب ثنوی شریف کا کرنا شروع کیا تھا جس کے ایک حصہ میں سوز و گداز کے عاشقانہ اشعار تھے اور دوسرے میں پند و نصیحت کے اشعار جمع کرتے کا ارادہ تھا حضرت نے فرمایا پہلے حصہ کا نام "برق ثنوی" ہوگا کیونکہ اس میں عاشقانہ اشعار ہوں گے اور دوسرے کا "رعد ثنوی" کیونکہ نصیحت آمیز اشعار میں تہدید و ترہیب ہوتی ہے۔ جو رعد کے مناسب ہے اور مجموعہ کا نام صحاب ثنوی ہوگا جس میں برق و رعد دونوں ہوتے ہیں اور ٹائیٹل پر یہ آیت لکھی جائے۔ فیہ ظلمات و سدا و برق اور جو نیک اثر ان

دونوں قسم کے اشعار کا ہر گاہ گویا بارانِ رحمت ہوگی۔ (حسن العزیز ص ۱۸)

فصل ۳ تصنیف و تالیف کے متعلق ضروری ہدایات

جو بھی صورت تالیف و تصنیف ہے خواہ اشتہار ہو یا انجاء ہو یا رسالہ و کتاب ہو اس میں بھی ضرورت وقت کا لحاظ رکھیں اور عبارت میں سلاست اور کفایت کی رعایت ہو۔ اور اگر اللہ تعالیٰ معاش کی صورت اور سبیل عطا فرما دے تو اپنی تصانیف کی خود تجارت نہ کرے۔ (اصلاح انقلاب ص ۲۳)

تصنیف و تالیف سے متعلق چند کوتاہیاں۔

اس میں بھی چند کوتاہیاں ہیں:-

- ۱۔ غیر مفید (مباحث اور) فنون میں تصنیف کرنا۔
- ۲۔ رد و تدح (بحث و مباحثہ) و مجادلہ کو اپنی تصنیف میں معظّم مقصود بنالینا۔
- ۳۔ ایسے مباحث کھنا جن کی ضرورت عوام کو نہ ہو یا عوام کو مشوش و پریشان کرنے والے ہوں مثلاً کلام یا تصوف کے تازک مسائل۔ اور اگر خواص کو نفع پہنچانے کی ایسی ہی ضرورت ہو تو خواص زبان میں مثلاً عربی میں لکھے کہ عوام الناس کی نظر تک نہ پہنچے۔

- ۴۔ تصنیف کر کے حق تصنیف بیع کرنا۔
- ۵۔ محض تجارت کے لئے عوام کے مذاق پسند تصنیف کر کے اس سے روپیہ حاصل کرنا۔ (حقوق العلم ص ۹۴)

کام شروع کرنے کا طریقہ۔

فرمایا کہ جب میں تصنیف کا کام کرتا تھا تو عادت یہ تھی کہ ہر وقت کاغذ پینل میرے ساتھ رہتے تھے۔ چلے پھرتے۔ اٹھتے بیٹھتے کوئی مضمون یاد آگیا فوراً لکھ لیتا تھا۔ آدھی رات کو کوئی چیز یاد آتی تو لکھ کر سوتا تھا کیونکہ بعض اوقات مضمون ذہن سے غائب ہو جاتا تھا پھر سوچنے سے بھی نہیں آتا۔

(مجلس حکیم الامت ص ۲۲۸)

مناسب یہ ہے کہ کاغذ اور پینل جیب میں پڑا رہے جس وقت جو مضمون ذہن میں آئے اُس کا اشارہ لکھ لیا جائے پھر دوسرے وقت ان میں ترتیب دے لی جائے۔ چنانچہ میری جیب میں پینل اور کاغذ پڑا رہے ورنہ بعض مضامین ذہن میں آتے ہیں اور پھر نکل جاتے ہیں۔ (حسن العزیز ص ۱۲۵)

مسودہ تیار کرنے کا طریقہ۔

خواجہ عزیز الحسن صاحب اشرف السوانح لکھنے کے لئے طویل چھٹی لے کر تھانہ بھون میں مقیم تھے۔ چھٹی ختم ہونے کو آگئی اور کام بہت باقی تھا۔ حضرت (تھانوی) نے فرمایا کہ میں ہمیشہ کہتا تھا کہ مختصر مختصر جو سامنے آئے اس کو لکھ ڈالو پھر جو یاد آتا رہے گا اضافے ساری عمر کرتے رہنا۔ کام اسی طرح ہوتا ہے مگر کوئی بڑبڑوں کی بات مانتا نہیں جوانی کے جوش میں جب کام لے کر بیٹھتے ہیں تو یہ خیال کرتے ہیں کہ سبھی کچھ کر ڈالیں جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ کہ کچھ بھی نہیں ہوتا۔ (مجلس حکیم الامت ص ۲۳۷)

حضرت والا کو کسی مضمون کے تحریر فرمانے میں زیادہ سوچنے کی ضرورت

نہیں پڑتی اکثر بڑے بڑے غامض مضامین کو بھی قلم برداشتہ ہی لکھتے دیکھا گیا اور بعد کو بھی اس میں اضافات و ترمیمات بھی بکثرت فرماتے رہتے تھے حضرت نے یہ اطلاع بھی شائع فرمادی کہ جس مسودے پر میرے دستخط نہ ہوں یا جا بجا میرے ہاتھ کی اصلاح نہ بنی ہوئی ہو وہ میرا نہ سمجھا جائے۔ (اشرف السوانح ص ۴۷)
 حیوۃ المسالین کے بارے میں فرماتے ہیں کہ مجھے اتنا تعب کسی تصنیف میں نہ پڑا ہوگا کیونکہ صرف اس تصنیف میں یہ ہوا کہ اس کے اکثر مضامین کے دو مسودے کسی مضمون کے تین مسودے تک لکھے پڑے۔ (اشرف السوانح ص ۴۷)

یادداشت کا پی اور بیدار مغزی کی ضرورت۔

جب بہشتی زیور کا دسواں حصہ زیر تالیف تھا جس میں عورتوں کی سبے تمیزوں کا بھی ذکر ہے اس زمانہ میں جب کسی کے گھر تشریف لے جانا ہوتا تو جہاں بے تمیزی کی بات دیکھنے میں آتی۔ فوراً اس کو اپنی یادداشت میں لکھ لیتے۔ اسی طرح مشی (ٹہلنے) وغیرہ میں بھی حضرت دالا کا ذہن اکثر فارغ نہیں رہتا اکثر مشکل مسائل میں غور و خوض ہی فرماتے رہتے ہیں اور جب کوئی بات سمجھ میں آتی ہے اس کو یادداشت (کاپی) میں فوراً تحریر فرمایا کرنے کا انتظام فرماتے ہیں تاکہ ذہن سے نہ نکل جائے یہاں تک کہ بعض مرتبہ اسی غرض کے لئے جنگل سے لوٹ آئے اور اس مضمون کو قلمبند فرما کر پھر ٹہلنے کے معمول کو پورا کرنے کے لئے جنگل دوبارہ تشریف لے گئے۔

اس کا یہ بھی سبب ہے کہ حضرت دالا اپنے دماغ پر کسی بات کے یاد رکھنے کا بار بلا ضرورت سمجھی نہ ڈالتے اور کوئی کام ادھار نہیں رکھتے چنانچہ اکثر فرمایا کرتے ہیں کہ جس وقت جو کچھ آپیش آتا ہے میں اس کو دوسرے وقت پر نہیں ٹالتا فوراً کر ڈالتا ہوں۔ گو اس میں اس وقت تو تھوڑی تکلیف ہوتی ہے لیکن

فرغت کے بعد بالکل بے فکری ہو جاتی ہے اور پھر بڑی راحت رہتی ہے ورنہ
 ٹالنے سے پھر کام ہوتا ہی نہیں اور اگر ہو بھی تو برابر فکر و انگیر رہتی ہے اور
 جتنا وقت گزرتا ہے وہ کلفت ہی میں گزرتا ہے پھر تھوڑی دیر ہی کی تکلیف ہی
 کیوں نہ گوارہ کر لی جائے۔ (اشرف السوانح صفحہ ۴۶)

حضرت والا جس زمانہ میں بکثرت کتابیں تصنیف فرماتے تھے اکثر اپنے
 پاس پینل اور کاغذ رکھتے تھے اور جس وقت اس کے متعلق کوئی مضمون ذہن
 میں آتا فوراً اس کو لکھ لیتے۔ بلکہ بعض اوقات رات کو سوتے وقت بھی ٹکیہ
 کے نیچے کاغذ اور پینل رکھ لیتے تاکہ اگر رات کو بھی کوئی مضمون ذہن میں آئے
 تو فوراً روشنی کر کے اس کے متعلق یادداشت لکھ لی جائے۔ (اشرف السوانح صفحہ ۴۷)

تصنیف و تالیف کی مشکلات تتبع و تلاش

حضرت والا یہ بھی فرمایا کرتے ہیں کہ بعض تصانیف میں کسی بہت ہی مختصر
 سی بات معلوم کرنے کے لئے بعض کتابوں کو دوسرے مقامات سے بڑا
 اہتمام اور خرچ کر کے منگوا لیا گیا اور اس کی مدد سے ایک ذرا سی عبارت لکھ
 کر ان کو فوراً واپس کر دیا گیا۔ اب ذرا سی عبارت دیکھنے والوں ہی پر ہوتا
 چلا جائے گا لیکن اس کو کیا خبر کہ اس کے لکھنے میں کتنا اہتمام کیا گیا تھا۔
 (اشرف السوانح صفحہ ۴۷ ج ۲)

غور و فکر اور دعا

تفسیر بیان القرآن کے بعض بعض مقامات کی تفسیر لکھنے کے قبل آدھ آدھ
 گھنٹہ ٹہلتا رہا اور سوچتا رہا اور اللہ تعالیٰ سے دعا کرتا رہا تب کہیں جا کر
 شرح صدر ہوا اور جن بعض مقامات کے متعلق پھر بھی شرح صدر نہ ہوا وہاں

انس کا اظہار کر دیا اور لکھ دیا کہ اگر اس سے بہتر تفسیر کہیں مل جائے تو اسی کو اختیار کیا جائے چنانچہ تفسیر میں دو مقامات ایسے ہیں ایک سورہ برات میں ایک سورہ حشر میں۔
(اشرف السوانح ص ۲۶)

انضباط اوقات اور پابندی کی ضرورت۔

انضباط اوقات میں بڑی برکت ہوتی ہے کوئی کام مشکل نہیں رہتا۔
(حسن العزیز ص ۵۲۶ ج ۱)

حضرت والا انضباط اوقات کے یہاں تک پابند ہیں کہ جب حضرت والا کے استاد محرم جناب مولانا محمود حسن صاحب رحمۃ اللہ علیہ تشریف لا کر مہمان ہوئے تو حضرت والا نے حضرت مولانا کے لئے راحت و آرام کے سارے انتظامات فرما دیئے کے بعد جب تصنیف کا وقت آیا تو نہایت ادب کے ساتھ اجازت حاصل فرما کر تصنیف کے کام میں مشغول ہو گئے گو پھر ل نہ لگا اور تھوڑی ہی دیر کے بعد حاضر خدمت ہو گئے لیکن بالکل ناغہ اس روز بھی نہ کیا۔
(اشرف السوانح ص ۲۶)

ناغہ کی بے برکتی۔

ناغہ کی بڑی بے برکتی ہو جاتی ہے چاہے تھوڑا ہی سا ہو لیکن ناغہ نہ کرے میں بھی جب کوئی مضمون یا کتاب لکھتا ہوں تو ناغہ نہیں کرتا بعض روز بالکل فرسبت نہ ملی تو برکت کے لئے صرف ایک ہی سطر لکھ لی اس سے تسلی قائم رہتا ہے ورنہ اگر ناغہ ہو جائے تو پھر بے تعلقی ہو کر مشکل سے دوبارہ نوبت آتی ہے۔
(حسن العزیز ص ۵۲۶ ج ۱ ملفوظ مسر)

کام کا جذبہ اور عملی تقاضہ قابل قدر ہے۔

مولوی شبیر علی صاحب نے جو کہ شنیوی شریف کے روزمرہ کے سبق کو ساتھ ساتھ لکھتے جاتے ہیں گرمی اور ضعف دماغ کی وجہ سے چاہا کہ فی الحال صرف نوٹ لکھ لیا کریں بعد میں شرح لکھ لی جائے۔ حضرت نے فرمایا کہ سہولت اور مصلحت دیکھ لو کام میں جب تک عملی تقاضا نہ ہو تساہل ہو جاتا ہے۔ ابھی تو یہ ہے کہ روز کا سبق روز پورا کرنا پڑتا ہے۔ اگر یہ التزام چھوڑ دیا جائے گا تو پھر عملی تقاضا نہ رہے گا بعد میں پورا کرنا دشوار ہو گا۔
(حسن العزیز ص ۵۴ ج ۱)

کام کی دھن اور حضرت تمھانوی کا حال

فرمایا کسی کتاب یا تصنیف کے ختم کے قریب مجھ کو بہت تقاضا ہوتا ہے۔ چنانچہ شنیوی شریف کے حصہ ششم کے اخیر ربیع کی شرح کو صرف دس دن میں ختم کر دیا حالانکہ اوسط ہر ربیع کا ایک مہینہ کا تھا جس دن ختم کیا ہے اس دن تمام شب برابر بکھتا رہا اور پھر ظہر کی اذان تک لکھا یہاں تک کہ ختم کر کے ہی اٹھا آج کل نوجوانوں کی ہمتیں ہوا پست ہیں۔ ورنہ اگر ہمت کریں تو حق تعالیٰ خود مدد فرماتے ہیں الحمد للہ مجھے کوئی کام دشوار نہیں معلوم ہوتا ہمت کر کے لے بیٹھتا ہوں تو حق تعالیٰ پورا ہی فرما دیتے ہیں۔
(حسن العزیز ص ۵۴ ج ۱)

حضرت والا کے اندر کام سے جلد فراغت حاصل کرنے کا تقاضا تھا، حضرت والا کے اندر کسی کام کو شروع کر کے اس سے اپنے

قلب کو فارغ کرنے کا تقاضا اس شدت سے پیدا ہو جاتا ہے کہ جب تک اس سے بالکل فراغت حاصل نہیں فرمائیے پچھن ہی نہیں پڑتا رات دن وقت بے وقت (بہاستثناء امور ضروریہ) اسی کی دُصن میں لگے رہتے ہیں اور اس کو جلد از جلد پورا ہی فرما کر دم لیتے ہیں۔

چنانچہ جب کلیدِ مشنوی ختم کرنے کے قریب پہنچی تو اس سے فراغت حاصل کرنے کا اس شدت سے تقاضا ہوا کہ اخیر میں دن بھر اُسی کو لکھتے رہے۔ ایک منٹ کے لئے بھی نہ سوئے اور فجر سے قبل اس کو ختم کر کے چھوڑا اور فرمایا کہ پوری رات جاگنے کا پہلا اتفاق ہوا خلافِ عادت ہونے کی وجہ سے بخار ہو گیا لیکن بخار میں بھی ایک اطمینانی کیفیت تھی کیونکہ کام سے فارغ ہونے کے بعد بخار آیا تھا۔ (اشرف السوانح ص ۴۷ ج ۳)

غلو اور زیادہ کاوش سے احتراز

چوتھا سبب حضرت والا کی کثرتِ تصانیف کا عدم غلو ہے چنانچہ مولانا حبیب الرحمن صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے بھی ایک باریبی رائے ظاہر فرمائی تھی۔ حضرت والا حضرت مولانا حبیب الرحمن صاحب کی رائے کو نقل فرما کر فرمایا کرتے تھے کہ بالکل صحیح فرمایا۔ زیادہ کاوش سے کچھ کام نہیں ہوتا۔ میری نظر تو صرف ضرورت پر رہتی ہے۔ ضرورت سے زیادہ کاوش کرنے سے بہت جی الجھتا ہے اسی وجہ سے میری جہارت بہت مختصر ہوتی ہے۔ مگر اظہارِ مدعا کے لئے کافی دوائی ہوتی ہے اور دافع بھی ہوتی ہے بلا ضرورت میں ہرگز تطویل نہیں کرتا مگر جہاں موضوع کے لئے تطویل ہی کی ضرورت ہو وہاں تطویل سے بھی گریز نہیں کرتا۔

(اشرف السوانح ص ۴۵ ج ۳)

سلف صالحین کی مخالفت اور اُن سے بدگمانی کرنے سے احتراز۔

۱۱۔ فرمایا کہ اہل علم کے کام کی ایک بات بتلاتا ہوں کہ دین پر عمل کرنے کا مدار
سلف صالحین کی عظمت پر ہے اس لئے حتی الامکان ان پر اعتراض و تنقیص
کی آج نہ آنے دینا چاہیے۔ (الافاضات ص ۲۶ ج ۲)

میں نے بیان القرآن میں یہ بھی التزام کیا ہے کہ تفسیر تو وہی لکھی جو خود
میر کا سمجھ میں آئی لیکن جب تک اس کی تفسیر سلف صالحین کی تفاسیر سے
نہیں ملی اس پر اطمینان نہیں کیا اس التزام میں وقت بھی بہت صرف
ہوا اور سر مقام کے لئے بہت سی تفاسیر کو دیکھنا پڑا اور دیکھنے والوں کو اس
کی خبر بھی نہیں کی اور جہاں اپنی تفسیر کی کوئی سر ترح تائید سلف سے باوجود تلاش
کے نہیں ملی وہاں بھی رکھا میں نے اپنی ہی تفسیر کو لیکن اس کے آگے یہ لکھ دیا
کہ هذا من المواہب۔

اس صورت میں تفسیر لفظاً بر تو سلف کی تفاسیر سے ماخوذ معلوم ہوتی ہے
لیکن در حقیقت وہ سر تا سر خود حضرت دالہ ہی کی تفسیر ہے۔
(اشرف السوانح ص ۴)

اصل مضمون اور مسودات کو محفوظ رکھنا۔

حضرت دالہ مثل دیگر امور ضروریہ کے اپنی تصانیف کے متعلق بھی
احتیاط اور اہتمام کا التزام رکھتے ہیں چنانچہ ہر چھوٹی بڑی تصنیف یا تحریری
مضمون کے ناموں کی بالالتزام اپنے پاس یادداشت رکھتے ہیں اور وقتاً

نوٹا شائع فرماتے رہتے ہیں مکمل فہرست محفوظ رہنے کی بڑی مصلحت یہ بھی ہے کہ اس صورت میں کوئی غلط طور پر حضرت والا کی طرف منسوب نہیں کی جاسکتی۔ چنانچہ حضرت والا ایک عام اطلاع شائع فرمادی کہ جس سودے پر میرے دستخط نہ ہوں یا جا بجا میرے ہاتھ کی اصلاح بنی ہوئی نہ ہو وہ میرا نہ سمجھا جائے۔
(اشرف السوانح ص ۲۸)

فصل ۲۲ تصحیح الاغلاط و ترجیح الراجح کا سلسلہ

اپنی غلطی واضح ہو جانے کے بعد اس سے رجوع کرنا اور اس کا اعلان کرنا۔

مبجہ کو اپنے فہم یا تحقیق پر وثوق تو کبھی نہیں ہوا مگر اس کے ساتھ ہی اپنے ساتھ اتنی بدگمانی بھی نہ تھی کہ از خود اپنی ذلت (فقرشوں) و اغلاط کی نقیض کا اہتمام کرتا۔ البتہ اگر کبھی اتفاقاً کسی نے کسی غلطی کی اطلاع دی تو بھلا اللہ فوراً رجوع کر لیا اور کسی نہ کسی موقع پر اس کو شائع کر دیا چنانچہ میری تحریرات سے یہ بات ظاہر ہے۔

خصوصاً امداد الفتاویٰ کے بعض حصص کے اخیر میں ایک طویل فہرست اس کی بھی ملحوظ ہے۔ پھر جب ان قیہات کی مقدار معتد بہ ہو گئی تو مصلحت معلوم ہوئی کہ اس کا ایک مستقل سلسلہ جاری رکھا جائے چنانچہ ترجیح الراجح کی یہی حقیقت ہے۔
(اشرف السوانح ص ۱۲۲ ج ۱۲)

حضرت والا کی اعظم خصوصیات میں سے یہ ہے کہ اپنی تصانیف کے تسامحات کو جن کا علم خود یا کسی دوسرے کے ذریعے ہوتا رہتا ہے۔

ان سے رجوع فرماتے رہتے ہیں اور اس رجوع کو شائع بھی فرماتے رہتے ہیں اور اس سلسلہ کا ایک خاص لقب بھی۔

”ترجیح الراجح“ تجویز کیا گیا ہے جو مستقل طور پر جاری ہے اس سلسلہ میں جہاں حضرت والا کو اپنے تسامح پر تشریح صدر ہو جاتا ہے وہاں رجوع فرماتے ہیں اور جہاں تردد رہتا ہے وہاں جواب لکھ کر یہ تحریر فرمادیتے ہیں کہ دیگر علماء سے بھی تحقیق کر لی جائے۔

اس سلسلہ کے متعلق ایک مولوی صاحب سے حضرت مولانا انور شاہ کشمیریؒ کا یہ قول احقر نے سنا ہے کہ ترجیح الراجح اس زمانے میں بالکل ایک زلی چیز ہے۔۔۔ یہ سلف صالحین کا معمول تھا۔ مولانا تھانویؒ کی امتیازی شان اور کمال صدق و اخلاص کے ظاہر کرنے کے لئے بس یہ کافی ہے۔ (اشرف السوانح ص ۲۵۷)

غایت احتیاط۔ دوسرے علماء سے نظر ثانی کروانا۔

پھر خیال ہوا کہ یہ کیا ضروری ہے کہ ہر لغزش پر کوئی نہ کوئی متنبہ بھی کر دیا کرتے تو اس صورت میں بہت سے زلات (لغزشیں) اصلاح سے رہ جائیں گے اس لئے اس کا یہ اہتمام کیا گیا کہ اہل علم میں سے ایسے متدین و متقدم علماء و عملاً حضرات کو جو نہ میری رعایت کریں اور نہ خواہ مخواہ کا عتاب کریں۔ اپنی تمام مولفات پر نظر ثانی کرنے کے لئے منتخب کر کے ان کو یہ کام سپرد کیا گیا کہ ایسے مواقع میں پوری تحقیق اور آزادی سے کام لے کر ایسے زلات کی نصیحت فرمادیں۔ چنانچہ نہایت خوبی سے یہ کام ہو رہا ہے۔ میری وصیت ہے کہ اگر میرے سامنے یہ کام مکمل نہ ہو تو میرے بعد بھی اس کو جاری رکھیں۔ (اشرف السوانح ص ۲۵۷ ج ۲)

اگر کوئی کتاب کا رد لکھے۔

فرمایا جب کوئی شخص میری کتاب کا رد لکھتا ہے تو جب وہ (رد) میرے پاس آتا ہے تو اول نظر میں خیال ہی ہوتا ہے کہ مجھ سے کوئی غلطی ہو گئی ہے اس کو اسی نظر سے دیکھتا ہوں کہ مجھ سے کیا غلطی ہوئی ہے تاکہ اس سے رجوع کر کے تصحیح کر دوں۔ اس کا جواب دینے کی نیت سے نہیں دیکھتا ہے (جالس حکیم الامت ص ۱۶۸)

حضرت گنگوہیؒ کا حال

مسید الطائفہ حضرت مولانا رشید احمد صاحب گنگوہیؒ قدس سرہ نے جب رد بدعات پر کچھ رسالے لکھے تو اہل بدعت سے سب دشتم کی بوچھاڑ شروع ہوئی۔ بعض مشہور اہل بدعت کی طرف سے بہت سے رسالے ان کے خلاف سب دشتم کے مجھے بعد دیگرے شائع ہوتے تھے حضرت گنگوہیؒ کے بیٹائی اس وقت نہیں رہی تھی مولانا محمد یحییٰ صاحب کاندھلوی صاحب حضرت کے خادم خاص اور معتد تھے آنے والی ڈاک کو پڑھ کر سنانے تھے اور پھر جواب لکھنے کی خدمت انہیں کے ذمہ تھی ان میں وہ رسالے بھی ہوتے تھے جو ان حضرات کی طرف سے آتے تھے۔

کچھ دن ایسے گزرے کہ مولانا محمد یحییٰ صاحب نے کوئی رسالہ نہیں سنایا تو حضرت گنگوہیؒ نے پوچھا کہ مولوی یحییٰ صاحب کیا ہمارے دوست لے ہیں یا دکر ہاچوڑ دیا ہے؟ بہت دنوں سے ان کا رسالہ نہیں آیا۔

مولوی یحییٰ صاحب نے عرض کیا کہ رسالے تو کئی آئے مگر وہ مجھ سے پڑھے نہیں جاتے حضرت نے فرمایا کیوں؟ عرض کیا اُن میں تو گالیاں بھری ہیں۔ آپ

نے پہلے تو فرمایا ارے میاں کہیں دور کی گالی بھی لگا کرتی ہے؟ پھر فرمایا کہ وہ ضرور سناؤ ہم تو اس نیت سے سنتے ہیں کہ ان کی کوئی بات متقابل قبول ہو تو قبول کریں اگر باری کسی غلطی پر محیسج تنبیہ کی گئی ہو تو اپنی اصلاح کریں۔
(محاسن حکیم الامت ص ۲۱)

(۱۴۱)

کتابوں میں واقع شدہ لغزشوں سے متعلق دو قاعدے

تالیفات کے بعض مقامات میں مجھے کچھ لغزشیں بھی ہوئی ہیں جو اس وقت ذہن میں۔ اضر نہیں ان کے دو قاعدے عرض کرتا ہوں۔
ایک یہ کہ میری کسی ایسی تصنیف میں جو محل لغزش سے متاخر مؤخر ہو اس کی اصلاح کر دی گئی ہو۔

اور متاخر (مؤخر) ہونا تاریخ کے طالع سے جو کہ ہر تصنیف کے آخر میں التزاماً لکھی گئی ہے معلوم ہو سکتا ہے اور اسی سے یہ بھی معلوم کر لینا چاہیئے کہ میری تالیفات میں جو مضمون متعارض ہو اس میں اخیر کا قول میرا سمجھا جائے گا دوسرا قاعدہ یہ ہے کہ ایسے مواقع مشتبہ کو دوسرے علماء تحقیق سے تحقیق کر لی جائے اور ان کے قول کو میرے قول پر ترجیح دی جائے۔

اسی طرح اگر میرا لکھا ہوا کوئی مشتبہ فتویٰ کسی کے نظر سے گزرے اس میں بھی یہی تقریر معروض ہے۔ کیونکہ بعض اوقات لکھنے کے بعد خود مجھ کو بعضے جو ابوں کا غلط ہونا متحقق ہوا ہے۔ میں نے سائل کا پتہ معلوم ہونے پر اس کو مطلع بھی کر دیا ہے لیکن پتہ معلوم نہ ہونے کی صورت میں غلطی میں پڑنے کا احتمال ہو سکتا ہے اس لئے احتیاطاً یہ عرض کیا گیا ہے (اشرف السوانح ص ۱۱۲)

فصل ۵۔ کتابوں کی تقریظ لکھنا

آج کل یہ بھی پیسے کمانے کی ایک ترکیب ہے کہ علماء کے پاس ایسی کتا بن بھیجی جاتی ہیں اور ظاہر میں یہ کہا جاتا ہے کہ اگر ان میں کوئی نقص ہو تو اس کی اصلاح کر دی جائے۔ اصلاح تو جیسی مقصود ہوتی ہے معلوم ہے اصلی غرض یہ ہے کہ ان پر تقریظ لکھ دی جائے تاکہ زیادہ اشاعت ہو سکے چنانچہ بعض بااخلاق علماء تقریظ لکھ بھی دیتے ہیں۔

مگر میں کہتا ہوں کہ یہ سخت غلطی ہے کیونکہ اس سے ان کو اس یہودہ تعلیم کی تائید مل جاتی ہے۔ مجھ سے کوئی پوچھے تو ان کتابوں کی اصلاح یہ ہے کہ ان سب کتابوں کو جمع کر کے ایک دم جلا دیا جائے کیونکہ ہر چیز میں اعتبار غالب کا ہوا کرتا ہے اور ایسی کتابوں میں غالب شر ہی ہے اور شر کا اصلاح یہی ہے کہ سب کو جلا دوسہ (التبلیغ ص ۶۱، ۷۰)

تقریظ لکھنے کی بابت حضرت تھانویؒ کا معمول۔

حضور والا کسی کتاب پر تقریظ محض اجمالی مطالعہ پر نہیں تحریر فرماتے کیونکہ اس کو ناجائز سمجھتے ہیں اور اگر تفصیلی مطالعہ کی فرصت نہیں ہوتی تو کسی ایک مقام کی تعیین کر لیتے ہیں اور اسی کے متعلق تقریظ تحریر فرما دیتے ہیں اور اس صورت میں جس پر اطمینان ہوتا ہے اس مقام کی تقریظ میں یہ اضافہ بھی تحریر فرما دیتے ہیں کہ امید ہے کہ بقیہ کتاب بھی ایسی ہوگی۔

۱۸۸۵

یہ بیچو

اور تجربہ کے قبل احیانا اس معمول کے خلاف بھی ہو گیا ہے مگر بعد میں اس کتاب کی غلطیوں پر مطلع ہونے پر بہت افسوس ہوا اور اپنی تقریر سے رجوع کا اعلان شائع فرمادیا۔ (اعتراف السوانح ص ۷)

مضمون کیسے رسالے میں نکالیں

سندھ سے ایک خط حضرت، نظارہ العالی کی خدمت میں آیا کہ یہاں سے ایک اخبار نکلنے والا ہے اس میں یا تو اپنا مضمون دیا کیجئے یا کوئی اپنا وعظ دے دیجئے کہ وہی تھوڑا تھوڑا نکالا جائے اس پر حضرت والا نے فرمایا کہ جب تک پرچہ کی حالت نہ دیکھ لی جائے کہ اس میں کس قسم کے مضامین نکلتے ہیں اس وقت تک اپنا مضمون دینا مناسب نہیں۔ کیونکہ مضمون کے ہونے سے یہ سمجھا جاتا ہے کہ یہ اخبار ان کا بھی پسندیدہ ہے تب ہی تو مضمون اس میں طبع ہوا۔

(حسن العزیز ص ۱۳۵ ج ۲)

ملفوظات و مواعظ

ایک بزرگ کہتے ہیں کہ ملفوظات ضبط کرنے کا اہتمام نہ کرو اس کی کوشش نہ کرو کہ تم ایسے ہو جاؤ کہ تمہارے منہ سے بھی وہی نکلنے لگے جو ان بزرگوں کے منہ سے نکلا۔ (الفعل للوصل ص ۱۹۴)

ایک بار فرمایا سوانح عربیوں نکلنے سے اتنا لطف نہیں ہوتا جتنا کہ ملفوظات کے لکھنے سے ہوتا ہے۔ (حسن العزیز ص ۱۴۱ ج ۱)

بزرگوں کے ملفوظات و مواعظ کا مطالعہ کیا جائے۔ بزرگوں کی تصانیف اور ان کے ملفوظات میں بھی وہی اثر ہوتا ہے جو ان کی صحبت میں ہوتا ہے۔ تجربہ اور مشاہدہ سے یہ بات ثابت ہے کہ بزرگوں کی تصانیف میں قریباً قریب

دہی نفع ہوتا ہے جو ان کے پاس رہنے سے ہوتا ہے گو بالکل اس کے برابر نہ ہوگا
مگر اس کے قریب ضرور ہوگا۔

۱۲۵۰ جب پھولوں کا موسم چلا جائے تو اب اس کی خوشبو گلاب سے حاصل کرنی
چاہیے، گلاب میں بھی پھول کی خوشبو مل سکتی ہے۔ اسی طرح آفتاب چھپ جائے
تو اب چرائے سے روشنی حاصل کرنا چاہیے یہ مشاہدہ ہے کہ اہل اللہ کے کلام
میں نور ہوتا ہے۔

عورتیں بزرگوں کے ملفوظات اور احوال جو موجود ہیں ان کو دیکھتی رہا کریں
اور مردوں کو بھی بزرگوں کی تصانیف اور ان کے ملفوظات و احوال کا مطالعہ
کرتے رہنا چاہیے۔ (حقوق الزوجین ص ۱۳ و غلا الکمال فی الدین للنسائی)

حضرت تھانویؒ کی مجلس کی برکت اور اس کے فائدے

فرمایا اگر یہاں پر دو برس کوئی رہ لے تو اور کچھ نہیں لیکن انشاء اللہ
فہم دین (تفہیم فی الدین) تو اس کو ضرور حاصل ہو جائے گا۔ اور یہی اصل چیز
ہے ایک بار فرمایا کہ دین تو اس کا سنبھلے گا ہی انشاء اللہ دنیا بھی اس کی درست
ہو جائے گی۔ واقعی حضرت کے یہاں دنیا کے بھی عجیب غریب انتظامات دیکھنے
میں آتے ہیں جن کو اگر دستور العمل بنایا جائے تو دنیاوی زندگی بھی نہایت
راحت و آرام سے بسر ہوئے۔ (حسن العزیزہ مش ۲۰۱۱)

حضرت تھانویؒ کے ملفوظات و مواعظ

ایک طالب کو تحریر فرمایا میرے مواعظ کثرت سے دیکھا کرو اس سے
انشاء اللہ بہت نفع ہوگا اور جلد ہوگا۔ مواعظ میں خدا کے فضل سے سب

کچھ موجود ہے اور ملفوظات مواعظ سے زیادہ نافع ہیں اس لیے کہ ان میں خاص حالت پر گفتگو ہوتی ہے جو طالب کے لئے بے حد مفید ہے (الافاضات ص ۱۱۳)

حضرت کی تقریر و تحریر کا فرق۔

فرمایا میری تقریر میں تو وسعت ہوتی ہے اور تحریر تنگ ہوتی ہے حتیٰ کہ بعض دفعہ میں بھی نہیں سمجھتا۔ احقر کہتا ہے کہ تنگی تحریر کے یہ معنی ہیں کہ وہ مختصر ہوتی ہے نہ کہ وہ مطلب سے بھی تنگ ہوتی ہے کما ہو مشاہدہ اور وجہ اس کی یہ ہے کہ اختصار حضرت کی طبیعت میں داخل ہے۔ تحریر میں اگر بسط کیا جائے تو دیر زیادہ لگتی ہے۔ اس واسطے اس میں بسط نہیں فرماتے (حسن العزیز ص ۱۲۲)

فصل ۱۱ سوانح عمری لکھنا

آج کل سوانح عمریوں میں ہوتا ہی کیا ہے سوائے غیر مفید قصوں اور کہانیوں کے۔ حالانکہ دیکھنے کی بات تو یہ تھی کہ مثلاً اس مسئلہ میں ان بزرگ کی تحقیق کیا ہے یا فلاں موقع پر وہ کیا تسلیم فرماتے تھے اب ان باتوں کو لکھتے نہیں بغیر دردی قصے لکھتے ہیں

اور اکثر سوانح عمری لکھنے والوں کی نیت بھی درست نہیں ہوتی بلکہ ایسے باتوں کو سوانح عمری میں درج کرنے سے کبھی توجاہ مقصود ہوتی ہے کہ ہم ایسے شخص کی طرف منسوب ہیں اور کبھی مال مقصود ہوتا ہے کہ لوگ خوب خریدیں گے۔ مجھ کو ان ہی عوارض کے سبب سوانح عمری سے دلچسپی نہیں اور میں کہتا ہوں کہ سوانح عمری میں کیا رکھا ہے اصل چیز تو یہ ہے کہ جوان بزرگ میں کمالات تھے ان کی پیردی کی جائے۔

الْبِسْتِ جَنَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِي سَوَاحِجِ عَمْرِي بِشِكِّ ضَرُورِي
ہے۔ اس لیے کہ ان واقعات سے احکام ثابت ہوتے ہیں جن کا اتباع کیا جائے پھر
ان کے جمع کرنے میں احتیاط کس درجہ کی لگائی ہے باقی بزرگوں کے حالات قابل اتباع
تھوڑی ہیں۔ (القول الجلیل ص ۲۷۴ ص ۲۹)

حضرت تھانویؒ کی وصیت اور فرمان

میں نے کہہ دیا ہے کہ بھائی میری سواخِ عمری نہ لکھی جائے میں نے جو کچھ
اپنے قلم سے مضامین لکھ دیئے وہی میری سواخِ عمری ہے اس میں میری وہ غلطیاں
بھی ہیں جو دوسرے معتقد نہ لکھتا میں نے خود اس کو اپنے قلم سے لکھ دیا ہے بس میں
تو اس میں خوش ہوں۔ ہمارے بزرگوں کو اس کا اہتمام نہ تھا دیکھ لیجئے حضرت میاں
جی یعنی دادا پیر کی سواخِ عمری کسی نے نہیں لکھی مولانا یعقوب صاحب کی سواخِ
عمری کسی نے نہیں لکھی۔ حضرت حاجی صاحب کی سواخِ عمری کسی نے نہیں لکھی
الْبِسْتِ مولانا قاسم صاحب کی سواخِ عمری مولانا یعقوب صاحب نے
لکھی تھی۔ سوا دل تو راوی بے شک ایسے تھے۔ دوسرے روایت مختصر لکھی ہے جتنی
لکھی ہے مغز ہے۔ (القول الجلیل ص ۲۷۴ ص ۲۹۰)

چونکہ محبت میں اکثر مذاخِ غیر واقعہ مشہور کر دیئے جاتے ہیں اس لیے
میں اپنی سواخِ لکھا جانا پسند نہیں کرتا۔ اگر کسی کو بہت ہی بے تابی کا شوق ہو
اور دوسرے اہل تدین و تحقیق بھی اجازت دیں تو روایت میں شدید احتیاط کو
واجب سمجھنا چاہیئے۔ ورنہ میں بُری ہوتا ہوں۔ (اشرف السواخ ص ۱۱ ج ۳)

سواخِ عمری کا نفع۔

بعض احباب نے اس حق کے کچھ حالات۔ کچھ مقالات ملقب بہ

”اشرف السوانح“ اس غرض سے جمع کیے ہیں کہ مطالعہ کرنے والوں کو اور بالخصوص ان میں جو احقر سے دینی تعلق رکھتے ہیں ان کو علمی و علمی نفع ہو اور مدت طویلہ تک جس کی حد اللہ تعالیٰ کو معلوم ہے باقی رہے۔

اگرچہ میرے حالات و مقالات قابل نفع نہیں نیز پہلے سے ہر قسم کا علمی و علمی ذخیرہ امت کے ہاتھ میں موجود ہے جو جدید ذخیرہ سے مستغنی کرنے والا ہے مگر اس کے ساتھ ہی انا عند ظن عبیدی (جی) میں اپنے بندے کے گمان کے مطابق ہوں) کی حدیث کی بنا پر سنت اللہ یہ ہے کہ جس شخص کے ساتھ حسن ظن ہوتا ہے اور اس کے حالات و مقالات سے نفع کا گمان ہوتا ہے اس سے نفع کے حاصل ہونے میں خاص سہولت ہوتی ہے اس موقع پر احقر نے بھی ان کے اس فعل میں مزاحمت نہیں کی۔ گو یہ فعل میری وصیت، اذنیز میری طبیعت کے بھی خلاف ہے۔ مگر اسی توقع مذکور پر ان کی مخلصانہ خدمت کو گوارا کر لیا گیا۔ (التبلیغ شکر السوانح ص ۶۹ ج ۲)

سوانح عمری کا ثبوت، (اللہ کی نعمت)

اعوذ باللہ من الشیطن الرجیم۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
قال الله تعالى حكاية عن دعاء ابراهيم عليه السلام واجعل
لی لسان صدق فی الاخرین۔

اس وقت میرا مقصود صرف اس آیت کے متعلق بیان کرنا ہے حضرت ابراہیم علیہ السلام حضرت حق میں عرض کر رہے ہیں کہ اے اللہ ایک دعا میں یہ بھی کرتا ہوں کہ میرے نفع کے لیے آئندہ آنے والے لوگوں میں میرا ذکر خیر یا بعنوان دیگر نیک نام جاری اور باقی رکھے۔ ذکر خیر ترجمہ ہے لسان صدق کا۔۔۔۔۔ ابراہیم علیہ السلام کے دعا مانگنے سے معلوم ہوا کہ بقا

ذکر خیر فی الاخرین۔

لوگوں میں ذکر خیر اور نیک نام ہونا ایک بڑی نعمت ہے جو طلب کے قابل ہے اور ان دعاؤں کا خالص دینی ہونا ظاہر ہے جس کی طرف کلمہ لی کے لام میں اشارہ قریب طرحاً ہے کیونکہ لام نفع کے لئے ہے اور ظاہر ہے کہ بعد والوں میں رجوع آخرین کا مدلول ہے کسی کا ذکر خیر رہنا کسی دینوی نفع کا سبب نہیں ہو سکتا پس لامحالہ وہ دین ہی کا نفع ہے اور وہ ثواب ہے یعنی وہ لوگ میرے طریقے پر چلیں جس پر مجھے زیادہ ثواب ملے اسی کو ایک آیت انا نحن نھی الموتی و نکتب ما قد مواد اتار ہم میں آثار سے ظاہر فرمایا چنانچہ حدیث میں من سن سنة حسنة الخ کی تائید میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اس آیت کو تلاوت فرمانا (کما فی الدر المنثور) اس نفع تفسیر بالثواب کی صاف دلیل ہے۔

حاصل یہ ہے کہ یہ بقار الذکر فی الاخرین (بعد کے لوگوں میں ذکر خیر باقی رہنا) یہ بھی ایک بڑی دینی صنف ہوئی اور نعمت کے تمام افراد مطلوب ہیں کما قال اللہ تعالیٰ واسبع علیک نعمہ ظاہرہ و باطنہ۔ اور اس مطلوب نعمت کے حاصل کرنے کی مختلف صورتیں ہیں منجملہ ان کے ایک صورت کسی شخص کے حالات و مقالات کی تدوین و اشاعت بھی ہے جو عادتہ اس شخص کے مدت دراز تک بقار ذکر خیر کا ذریعہ ہے اور اس شخص کے ذکر کے لئے دعا کا یہ سبب ہوگا اور سبب ہوگا قبل اتباع انحال میں مسلمانوں کی اقتدار کا اور شہداء اللہ فی الارض کے حسن ظن کی برکت سے سبب ہوگا۔ اس شخص کے جبر نقص (کو تابیوں کی تلافی) اور عطار کی تکمیل کار (شکر السواخ التبلیغ ص ۷)

نہ لکھی جائے۔

سوا س سے افراط و تفریط کا احتمال کم ہو جاتا ہے کیونکہ صاحب واقعہ اس کی تنقید کر سکتا ہے اور اس مصلحت کے اہم ہونے میں کوئی شبہ نہیں رہے۔
(اشرف السوانح ص ۲ ج ۱)

سوانح عمری یا ملفوظات کے بیان کردہ فقہی مسائل کی اہمیت۔

ایک معتد بہ حصہ لکھا ہوا دیکھنے پر ایک حکمت یہ بھی مشاہدہ میں آئی کہ واقعات خاصہ کے ضمن میں بہت سے مسائل کی تیقح ہو گئی ہے اور ان کی تدوین (تیقح گو مقصوداً بھی ہو سکتی ہے اور نہ ہوئی بھی ہے لیکن واقعات چونکہ ان کے لئے بمنزلہ شواہد کے ہو گئے اس لیے اس طرز سے وہ واضح و اوقع فی النفس (زیادہ واضح اور دلنشین) ہو گئے۔ آخر کوئی وجہ ہے کہ تکرار نے مجید میں عبرتوں اور حکمتوں کے ساتھ قصے بھی ذکر فرمائے گئے ہیں۔ (اشرف السوانح ص ۲ ج ۱)

ملفوظات اور سوانح لکھنے والے قابل شکر ہیں۔

س سالہ اشرف السوانح میں میرے لیے اس نعمت کا سامان کیا گیا ہے۔ تو اس کی تدوین اور نشر کے داعی میرے لیے وسائل نعمت (نعمت حاصل ہونے کا ذریعہ) ہوئے اور منعم حقیقی یعنی اللہ تعالیٰ کے شکر کے بعد واسطہ نعمت کا شکریہ بھی مامور بہ ہے چنانچہ حدیث میں ہے۔ من لم یشکر الناس لم یشکر اللہ (جس نے لوگوں کا شکریہ نہیں کیا اس نے اللہ کا شکریہ نہیں کیا) اور

۱۴۲
 اہل شکر کا ایک طریقہ ایک حدیث میں دعا اور ثنا کرنا بھی وارو ہے۔ من صنع
 الیہ معروف فقال لفاعلہ جزاک اللہ خیراً فقد ابلغ فی الثناء۔ جس کے
 ساتھ کوئی اچھا سلوک (احسان) کیا گیا اور اس نے احسان کرنے والے کو دعا
 میں جزا کا اللہ کہہ دیا تو اس نے ثنا کرنے میں کسر نہیں اٹھا رکھی (ترمذی)
 اس لئے میں اس جلسہ میں ایسے صاحبوں کے لئے دعا بھی کرتا ہوں جو شان
 پر بھی وال ہے (کما سبق فی الحدیث المذکور انفا)

اور دوسرے حضرات سے بھی دعا کی درخواست کرتا ہوں۔
 (التبلیغ و عطا الشکر ص ۲۷۰)

تصنیف مقبول ہونے کا راز اور صاحب ہدایہ کی کتاب مقبول ہونے کی وجہ۔

یہ سب ان حضرات کے خلوص و ثلثیت کی برکت تھی (ان حضرات
 کے خلوص کی یہ کیفیت تھی کہ صاحب ہدایہ کی تصنیف
 جب تک پوری نہیں ہوئی۔ برابر روزے رکھتے تھے اور طرفہ یہ کہ کسی کو
 روزہ رکھنے کی خبر نہیں ہوئی حنا جانے کتنے سال میں ہدایہ لکھا ہوگا۔ برابر
 روزہ رکھنا اور کسی کو خبر نہ ہونا کس قدر احتلاص کی بات ہے میرا وہ مکان
 میں بیٹھ کر لکھتے تھے۔ کوئٹہ (باندی) مکان سے کھانا لاتی تھی اور رکھ کر چلی
 جاتی تھی۔ جب کوئی مسافر نا آشنا سامنے سے گزرتا اس کو وہ کھانا دے
 دیتے۔ لیکن چونکہ اپنے مخصوصین سے پردہ نہیں ہوتا۔ اس لئے تحدیث
 بالنعمة کے طور پر کبھی خاص لوگوں سے یہ قصہ ذکر فرمایا ہوگا۔ اس لیے
 ہم تک منقول ہوا۔ اس خلوص کی برکت سے ان کو نور فہم عطاء ہوا ہے اور
 ان کے خلوص کی برکت ہے کہ کتاب اتنی مقبول ہوئی (دعوات عبدیت ص ۱۷۰ ذم ہوئی)



ہماری مطبوعات

○ **عملیات و تعویذ کے شرعی احکام :**

مولانا اشرف علی تھانوی

○ **خلفائے راشدین :** مولانا عبدالحکیم دہلوی

مولانا

○ **آداب تقریر و تصنیف :** اشرف علی تھانوی

○ **اسلامی نام :** جناب محمد مختار

مولانا مفتی

○ **تعلیم الاسلام :** کرامت اللہ دہلوی

مولانا

○ **جدید مسائل کے شرعی احکام :** مفتی محمد شفیع

○ **ماکولات مشروبات :** یحییٰ نعیم اعظمی

○ **گلدستہ مجربات :** محمد رفیع اعظمی

مولانا

○ **عوام میں رواج پانے والے ۱۲۵ غلط مسئلے :** اشرف علی تھانوی

○ **مردوں و عورتوں کے مخصوص مسائل :**

جناب محمد مختار دہلوی

○ **ٹی وی وی سی آر شریعت کی نظر میں :**

مولانا محسن حسن قادری

○ **اصلاح الرسوم :** مولانا اشرف علی تھانوی

○ **تحفہ خواتین :** مولانا عاشق الہی لدھی

بلت شہری

○ **اسلامی شادی :** مولانا اشرف علی تھانوی

○ **رسول اکرم کا طریقہ نماز :** مولانا مفتی

○ **اسلامی تہذیب :** اشرف علی تھانوی

○ **اندازِ نیاں :** مولانا محمد امجد علی تھانوی

○ **تحفہ زوجین :** مولانا اشرف علی تھانوی

○ **الیکمیا :** ترجمہ: حسین لدین جوہری

○ **آسان طب :** حکیم بدرالدین دہلوی

○ **مناقشہ بین نامعائین :** علامہ ابن حجر مکی

○ **عورتوں کی نماز :** مولانا مفتی محمد مجاہد

○ **تحفہ التکاح :** مولانا محمد الہی لدھی

○ **گلدستہ حد و لعنت :** مولانا عبدالحق دہلوی

○ **مکتبہ کتاب گھر :** مولانا عبدالحق دہلوی

○ **مکتبہ کتاب گھر :** مولانا عبدالحق دہلوی

○ **مکتبہ کتاب گھر :** مولانا عبدالحق دہلوی

○ **مکتبہ کتاب گھر :** مولانا عبدالحق دہلوی

○ **مکتبہ کتاب گھر :** مولانا عبدالحق دہلوی

○ **مکتبہ کتاب گھر :** مولانا عبدالحق دہلوی

○ **مکتبہ کتاب گھر :** مولانا عبدالحق دہلوی

○ **مکتبہ کتاب گھر :** مولانا عبدالحق دہلوی

○ **مکتبہ کتاب گھر :** مولانا عبدالحق دہلوی